البيان
THE DAILY AL BAYAN
يومية سياسية

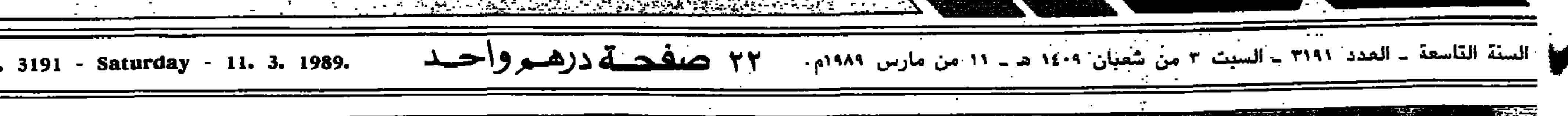
آخر خبر

نجاة زوجة قائد الطراد الاميركي فينسينس من محاولة لاغتيالها

سان دييجو ـ وكالات الأنباء:

نجت أمس شارون روجرز زوجة قائد الطراد الاميركي «فينسينس» الذي اسقط طائرة الركاب الايرانية فوق الخليج في يوليو الماضي من محاولة اغتيال عندما دمرت قنبلة سيارة «فان» كانت تستقلها في سان دييجو.

واوضحت شرطة سان دييجو ان شارون زوجة الكابتن ويل روجرز كانت متوقفة بسيارتها عند اشارة مرور حمراء في المدينة صباح أمس عندما دمر انفجار قوي السيارة دون أن تصاب هي، وقالت الشرطة ان القنبلة كانت موضوعة اما في محرك السيارة أو تحتها.


السنة التاسعة ـ العدد ٣١٩١ ـ السبت ٣ من شعبان ١٤٠٩ هـ ـ ١١ من مارس ١٩٨٩م ٢٢ صفحة درهم واحد
No. 3191 - Saturday - 11. 3. 1989.

• البرق الذي سبق الرعود التي انفجرت الى فيضانات كاسحة في سيدني امس الاول وألحقت والصواعق بالمدينة اضراراً كبيرة على مدى ثلاث ساعات.
«رويتر ـ بالأقمار الصناعية»



زايد وبري والحكام يشهدون بدبي السباق النهائي للمهرجان السنوي للهجن

رئيس الدولة والرئيس الصومالي والحكام يحضرون مأدبة مكتوم

دبي ـ وام:

شهد صاحب السمو الشيخ زايدبن سلطان آل نهيان رئيس الدولة والرئيس محمد سياد بري رئيس جمهورية الصومال الشقيقة السباق النهائي للمهرجان السنوي الكبير لسباقات الهجن العربية الأصيلة الذي أقيم بعد ظهر أمس على أرض ميدان السباق بمدينة دبي وذلك في نطاق حرص سموه وأخيه صاحب السمو الشيخ راشدبن سعيد المكتوم نائب رئيس الدولة رئيس مجلس الوزراء على ابراز التراث الشعبي والمحافظة على العادات والتقاليد العربية الأصيلة. وشهد السباق كذلك سمو الشيخ حمدبن عيسى آل خليفة ولي العهد القائد العام لقوة دفاع البحرين.

كما شهد السباق صاحب السمو الشيخ راشدبن أحمد المعلا عضو المجلس الأعلى حاكم أم القيوين وصاحب السمو الشيخ حميدبن راشد النعيمي عضو المجلس الأعلى حاكم عجمان وصاحب السمو الشيخ مكتوم بن راشد المكتوم نائب رئيس مجلس الوزراء ولي عهد دبي وصاحب السمو الشيخ خليفة بن زايد آل نهيان نائب القائد الأعلى للقوات المسلحة ولي عهد أبوظبي. وسمو الشيخ سعودبن راشد المعلا ولي عهد ونائب حاكم أم القيوين وسمو الشيخ حمدان بن راشد المكتوم وزير المالية والصناعة وسمو الشيخ محمدبن راشد المكتوم وزير الدفاع وسمو الشيخ سلطان بن زايد آل نهيان رئيس دائرة الأشغال.

وشهد السباق كذلك سمو الشيخ طحنون بن محمد آل نهيان ممثل حاكم أبوظبي في المنطقة الشرقية والعميد الركن طيار الشيخ محمدبن زايد آل نهيان قائد القوات الجوية والدفاع الجوي والشيخ حمدان بن زايد آل نهيان وكيل وزارة الخارجية والشيخ هزاع بن زايد آل نهيان والشيخ سعيدبن زايد آل نهيان عضو المجلس التنفيذي وكيل دائرة التخطيط. كما شهد السباق أيضاً عدد من الشيوخ والوزراء وكبار المسؤولين.

وقد حضر صاحب السمو رئيس الدولة. وضيف البلاد الرئيس الصومالي، وأصحاب السمو الحكام والشيوخ والوزراء وكبار المسؤولين مأدبة الغداء التي أقامها تكريماً لهم صاحب السمو الشيخ مكتوم بن راشد المكتوم نائب رئيس مجلس الوزراء ولي عهد دبي.

وأدى صاحب السمو رئيس الدولة صلاة الجمعة بمسجد ند الشبا بدبي. كما أدى الصلاة الى جانب سموه صاحب السمو الشيخ راشدبن أحمد المعلا عضو المجلس الأعلى حاكم أم القيوين وصاحب السمو الشيخ حميدبن راشد النعيمي عضو المجلس الأعلى حاكم عجمان وسمو الشيخ حمدان بن راشد المكتوم وزير المالية والصناعة وعدد من أصحاب السمو الشيوخ وكبار المسؤولين وجموع المصلين.

(التفاصيل ص٥)

رأي البيان

استكمالاً للتحرك العربي

الرئيس المصري في بروكسل مقر السوق الأوروبية المشتركة. والعاهل الأردني وصل الى لاهاي في زيارة لهولندا، ورئيس اللجنة التنفيذية لمنظمة التحرير الفلسطينية لختتم أمس زيارة للهند اتبعها بأخرى لبنجلاديش. انه حضور عربي قوي على الساحة الدولية عاد بمردود جيد على القضية المركزية العربية الأولى منذ أن سجل العرب أول اختراق لهم لأسوار الوهم التي فرضتها الصهيونية حول هذه الساحة. وبالتأكيد ان هذا الحضور لن يسر «اسرائيل» والبقية الباقية من قوى غربية لا تزال تراهن على جواد خاسر في حلبة سباق لن يفوز فيه في النهاية الا أصحاب الحق، بحكم منطق التاريخ والحق ذاته.

لن غرس رايات الحق العربي في معاقل غربية كانت تعتبرها الصهيونية الى عهد قريب قلاعها المحصنة وخط دفاعها الثاني ـ بعد قوة «اسرائيل» العسكرية ـ في مواجهة أي تمدد متوقع للتواجد العربي خارج اقليميته يعني بالضرورة تهاوي هذه الحصون. كما يعني ان هذه الحصون ما كانت لتسقط الواحد تلو الآخر لولا الهجوم عليها واكتساحها بأكبر من القوة المدافعة عنها والمتغلغلة فيها وهي الصهيونية. وأي انتصار تسجله القوة المقتحمة هو بالنتيجة والضرورة هزيمة للطرف الآخر الأمر الذي يفسر انفتاح الرأي العام الغربي ـ بعد تهاوي الأسوار الصهيونية ـ على مفاهيم وحقائق «جديدة» نسبياً من ناحيته تتعلق بالصراع العربي الإسرائيلي. وهي مفاهيم وحقائق ركز معالمها الحضور العربي القوي دولياً والنضال الفلسطيني ممثلا بالانتفاضة اقليمياً.

والمكاسب التي نجنيها اليوم من حضورنا القوي على الساحة الدولية لا تقتصر على تسجيل اختراق للحضور الصهيوني فحسب بل تعني أيضاً اختزال الهيمنة الصهيونية على الرأي العام الغربي لتوفير فرصة له لينظر ويتأمل ويتعامل بموضوعية مع الصراع العربي الاسرائيلي. اننا بهذا وبسعينا الى توفير مناخ محايد يستطيع فيه الرأي العام الغربي اعادة النظر في مواقفه والتطلع الى الصورة من زوايا غير صهيونية كانت مفروضة عليه قد سددنا ثغرة كنا نعاني منها في تعاملنا من خلال قضيتنا المحورية مع الغرب. وبهذا أيضاً نستكمل التحرك العربي على الساحة الدولية. وبالتالي فان زخم مكاسب قضيتنا ما كان ليتحقق لولا انتفاضة حق هذه القضية واجادتنا لاسلوب توصيل هذه القضية الى جهات باتت تفرض على «اسرائيل» العزلة بعد ان كنا معزولين عنها.

اغتباط دولي بنتائج المحادثات التمهيدية للمفاوضات العراقية ـ الايرانية

الأمم المتحدة ـ واشنطن ـ الوكالات:

قال ناطق باسم الأمم المتحدة امس ان مسؤولي المنظمة الدولية راضون عن نتائج المحادثات التمهيدية، التي اجريت مع ممثلين للعراق وايران كل على حدة، للتمهيد لاستئناف المفاوضات المباشرة بين وزيري خارجية الدولتين باشراف الأمم المتحدة.

وقال الناطق ان المسؤولين الدوليين سيبحثون ما اذا كانت هناك حاجة لاجراء مزيد من المحادثات التمهيدية.

واضاف ان يان الياسون ممثل الأمين العام للامم المتحدة يرى ان المحادثات التمهيدية كانت مفيدة وشاملة وهو راض عن نتائجها.

وكان الياسون قد عقد اربع جلسات من المباحثات التحضيرية يومي الخميس والجمعة من الاسبوع الماضي مع وفد ايراني برئاسة نائب وزير الخارجية محمد حسين لواساني. كما عقد امس وأمس الاول مباحثات مماثلة مع وفد عراقي برئاسة مندوب العراق لدى الأمم المتحدة السيد عصمت كتاني.

وضم الوفد العراقي ايضا المندوب العراقي السابق لدى المنظمة الدولية رياض القيسي وهو سفير حاليا في وزارة الخارجية والسفير العراقي لدى واشنطن عامر الانباري.

(البقية ص ١٨ عمود ٧)

سعود الفيصل: لا عوائق أمام تحسين العلاقات مع ايران

الرياض ـ أ. ف. ب:

اكد وزير الخارجية السعودي الامير سعود الفيصل ان بلاده مستعدة لتحسين علاقاتها مع ايران.

وقال انه لا يوجد أي عائق امام تحسين علاقات المملكة مع جميع الدول لاسيما ايران. فالمملكة تعتمد سياسة ثابتة تتمثل في اقامة علاقات جيدة مع جميع الدول وفي شكل خاص الدول الاسلامية كايران.

وأشار الى تصريحات العاهل السعودي الملك فهد الذي اكد مرارا ان الرياض ليست معادية لطهران وانها ترحب بتحسين علاقاتها مع هذا البلد.

التفاصيل ص ١٣

«انذار جديد»

الجيش يطالب بحكومة سودانية قبل الاثنين لجنة تهدئة تضم سوار الدهب والجزولي

الخرطوم ـ يوسف الشنبلي:

أعلنت قيادة الجيش السوداني حالة الاستعداد القصوى في جميع المعسكرات بعد أن قدمت مجددا انذارا بأن يتم تشكيل الحكومة الموسعة التي يطالب بها الجيش قبل يوم الاثنين المقبل، وان يقدم الصادق المهدي استقالة حكومته الحالية قبل ذلك التاريخ الذي يصادف بداية الجلسات الاسبوعية للبرلمان.

وكان المهدي ينوي نقل الصراع السياسي والخلاف مع قيادة الجيش الى الهيئة التشريعية حيث لدى حزب الأمة الذي يتزعمه والجبهة الاسلامية بزعامة الدكتور حسن الترابي نائب رئيس الوزراء ووزير الخارجية أغلبية عددية لتعديل البرنامج ذي النقاط السبع الذي يرى الجيش والحزب الاتحادي الديمقراطي المعارض بزعامة محمد عثمان الميرغني والنقابات أنه يشكل ميثاقا للحكومة الجديدة المقترحة، وهو البرنامج الذي ترفضه الجبهة الاسلامية ويرى المهدي امكانية تعديله من داخل البرلمان بما يضمن عدم عزل الجبهة الاسلامية عن الحكومة الجديدة. كما ان الصادق المهدي يسعى الى اضفاء الشرعية البرلمانية على الحكومة المقبلة بعد أن أصبح للجيش والأحزاب خارج البرلمان ونقابات العاملين حق المشاركة في التوجهات السياسية.

وفي تطور جديد رفضت نقابات العاملين التي اتفق بأن تمثل بوزيرين في الحكومة الجديدة أن تقدم للصادق المهدي قائمة موسعة بمرشحيها ليختار منها الوزيرين حتى يضمن عدم ولائهم الحزبي للاتحادي الديمقراطي أو الشيوعيين، ولكن النقابات وافقت أن تلتزم قواعدها بالاستقرار في مواقع الانتاج والعمل على استقرار الأوضاع السياسية والاقتصادية، وهذا يعني ضمنا مطلب المهدي بأن تتوقف حركة الاضرابات في البلاد، ولكن زعماء النقابات يؤيدون انذار الجيش بأن يحسم الأمر خلال الساعات القادمة قبل انعقاد البرلمان، ولكنهم في ذات الوقت يهددون باعلان الاضراب العام اذا وقع انقلاب عسكري.

من ناحية أخرى تشهد الخرطوم أهم الاجتماعات السياسية، حيث دعا

(البقية ص ١٨ عمود ١)

الجيش السوداني يحرر عدة مواقع بالجنوب

الخرطوم ـ «البيان»:

تمكن الجيش السوداني من تحرير مدينة «كبوتيا» وهي احدى المدن الخمس التي احتلتها حركة جون قرنق المتمردة في جنوب السودان خلال الاسابيع الماضية بهدف محاصرة جوبا عاصمة الاقليم الجنوبي وقطع أية امدادات لها.

(البقية ص ١٨ عمود ٨)

لقاء قريب للقيادة الفلسطينية استعداداً لاستئناف الحوار مع اميركا

تونس ـ فتحي البرقاوي:

ينتظر ان يتم في العاصمة التونسية خلال الاسبوع الحالي لاجتماع للقيادة الفلسطينية اثر انتهاء الزيارة التي يقوم بها حاليا رئيس اللجنة التنفيذية للمنظمة ياسر عرفات الى كل من الهند وباكستان وبنجلاديش. وكانت الولايات المتحدة قد اعلنت امس ان الحوار سوف يستأنف ويأخذ ابعادا اكبر من الاتصالات الاخيرة التي اقتصرت على موضوع العمليات العسكرية الفلسطينية.

وفي تصريح خاص بـ «البيان» ادلى به عضو اللجنة التنفيذية للمنظمة «عبدالله حوراني» قال ان الاجتماع الذي سيضم المختصين والمعنيين سيضع ورقة عمل تتضمن النقاط التي سيثيرها

(البقية ص ١٨ عمود ١)

مبارك: السلام لا يحتاج مزيدا من المبادرات

بروكسل ـ الوكالات:

أكد الرئيس المصري حسني مبارك أمس ان السلام في الشرق الاوسط ليس بحاجة الى مزيد من المبادرات وشدد على أهمية دور كل من الولايات المتحدة والاتحاد السوفياتي في اقرار السلام بالمنطقة، محذرا من ان ما يحدث

(البقية ص ١٨ عمود ٧)

اعتكاف الحص بعد فشل جهود رأب الصدع في حكومته

بيروت ـ من موفق مدني:

اعلن امس عن فشل الجهود التي بذلت في دمشق لحصر نطاق الخلافات في صفوف الحكومة المدنية اللبنانية، التي اعقبت تصريحات الوزير وليد جنبلاط الاخيرة، فيما وجه وليد جنبلاط زعيم الحزب التقدمي الاشتراكي انتقادات لياسر عرفات رئيس اللجنة التنفيذية لمنظمة التحرير الفلسطينية واندلعت اشتباكات ضارية لليوم الرابع على محاور جبهة سوق الغرب.

فقد ذكر امس ان الاجتماع الذي عقد في مكتب الرئيس السوري حافظ الاسد بحضور نائبه عبدالحليم خدام مع الدكتور سليم الحص رئيس الحكومة المدنية اللبنانية لمدة اربع ساعات لم يصل الى عقد اجتماع مصالحة يضم الحص والوزير وليد جنبلاط.

(البقية ص ١٨ عمود ٤)

اجتماع حكومة المجاهدين داخل الاراضي الافغانية

العواصم ـ وكالات الأنباء:

عقدت الحكومة المؤقتة للمجاهدين أمس الأول اجتماعاً لها داخل افغانستان بحضور ١٦ وزيراً تم تعيينهم حتى الآن. وعقدت الحكومة جلستها في معسكر لتدريب المجاهدين في شواي قرب الحدود مع باكستان.

وأبلغ صبغة الله مجددي رئيس الحكومة المؤقتة الصحافيين الذين دعوا لتغطية هذه الجلسة قوله «لقد بدأنا أول اجتماع لنا هنا وسيعقد الاجتماع المقبل في مكان آخر في افغانستان» وأضاف «اننا سنمضي قدماً نحو كابول».

وفي الوقت ذاته اعتبر الاتحاد السوفياتي أمس ان الاعتراف بالحكومة المؤقتة للمجاهدين في افغانستان لن يؤدي الا الى اشتعال الحرب الأهلية في البلاد وتشجيع من وصفهم «بالمتطرفين». وفي أول رد فعل حول اعتراف المملكة العربية السعودية بالحكومة المؤقتة أمس الأول صرح جينادي جيراسيموف المتحدث باسم وزارة الخارجية السوفياتية بأن اتخاذ مثل هذا القرار لن يسهم في تشكيل

(البقية ص ١٨ عمود ٦)

خلاف أميركي ـ بريطاني حول المؤتمر الدولي

لندن ـ يسري حسين:

أكدت مصادر بريطانية وجود خلافات بين الولايات المتحدة وبريطانيا، حول التعامل مع قضية الشرق الأوسط، فبينما تحبذ بريطانيا فكرة المؤتمر الدولي وتدعمها، تؤكد الولايات المتحدة على أنه لا توجد أهمية لهذا المؤتمر. وان اسلوب المفاوضات الثنائية هو أفضل السبل للتعامل مع هذه القضية.

وتقول مصادر بريطانية: ان تصريح جيمس بيكر وزير الخارجية الاميركية في فيينا، يعد صدمة للخارجية البريطانية؛ ولجهودها الأخيرة، فقد قال بيكر، أثناء اللقاء مع ادوارد

(البقية ص ١٨ عمود ٦)

اقتراح أميركي لتخفيض ديون العالم الثالث

واشنطن ـ رويتر:

اقترح وزير الخزانة الاميركي نيكولاس برادي أمس استخدام موارد البنك الدولي وصندوق النقد الدولي للمساعدة على تخفيف عبء ديون بلدان العالم الثالث.

٤٨ مصاباً في الاشتباكات مع جيش الاحتلال

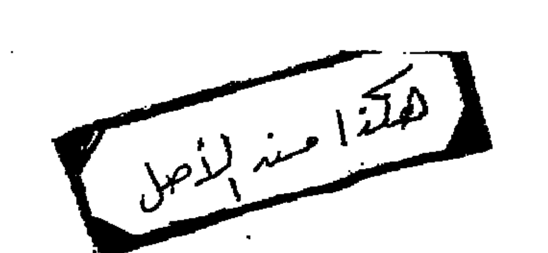
بيريز يدعو لمفاوضة فلسطينيين على النحو «الذي هم عليه والشكل الذي ينتظمون فيه»

عمان، القدس المحتلة ـ وكالات الأنباء:

وجه أمس شمعون بيريز وزير المالية الاسرائيلي أول دعوة له لاجراء مباحثات بين اسرائيليين وفلسطينيين «منظمين»، او بالشكل الذي هم عليه، فيما أصيب اكثر من ٤٨ فلسطينيا من بينهم عدد من الاطفال والنساء وكبار السن بجروح وكسور واختناقات خلال المواجهات التي استمرت امس بين الاهالي الفلسطينيين والجنود الصهاينة الذين كانوا قد انتشروا بصورة مكثفة حول المساجد في مدن وقرى الضفة الغربية وقطاع غزة المحتلين تحسبا لقيام الأهالي بمظاهرات ضد الاحتلال عقب صلاة الجمعة. وفي الوقت نفسه قامت سلطات الاحتلال بهدم ثلاثة منازل في قطاع غزة بزعم اشتراك اصحابها في الهجوم على الدوريات الاسرائيلية فيما تمكنت المجموعات الفلسطينية الضاربة من تدمير واعطاب ٢٤ سيارة وحافلة اسرائيلية وذلك في الوقت الذي ساد فيه الاضراب الاراضي العربية المحتلة لليوم الثالث على التوالي امس.

فقد استمرت الاشتباكات والصدامات أمس بين الاهالي الفلسطينيين وقوات الاحتلال التي دفعت بتعزيزات كبيرة وسيرت دورياتها الراجلة والآلية حول المساجد في مختلف مدن الضفة الغربية وخاصة مدينة القدس فيما اقامت المتاريس على مداخل هذه المدن تحسبا للمواجهات مع الاهالي في اعقاب صلاة الجمعة. وقد تركزت الصدامات امس في مدن وقرى القدس المحتلة وقلقيلية وطولكرم وجنين وسلواد والبيرة وبيت ساحور والخليل مما اسفر عن اصابة عدد كبير من الاشخاص من بينهم عدد من الاطفال والسيدات.

(البقية ص ١٨ عمود ٣)



هكذا من الأصل

المدير العام رئيس التحرير المسؤول
حشر مكتوم
المدير العام رئيس التحرير التنفيذي
خالد محمد أحمد
مدير التحرير
سيف المري

المركز الرئيسي
دبي - شارع الدفاع
هاتف ٤٤٤٤٠٠ "١٠ خطوط"
تلكس ٤٧٤٥٨ / ٤٧٧٠٠
فاكسيميلي ٤٤٥٢٥٧ / ٤٤٧٨٤٦
ص.ب: ٢٧١٠

دائرة الاعلانات
دوار الشعلة - مبنى دناتا
هاتف ٢٨٣٢٢٢
تلكس ٤٥٥٥٣
فاكسيميلي ٢٨٢٢٦٧

مكتب أبوظبي
شارع حمدان
هاتف ٣٢٣٤٩٩ / ٤ خطوط
فاكسيميلي ٣٢٤١٤٠

مكتب العين
خلف الشارع العام
هاتف: ٦٥٤١١٨
ص.ب: ١٦٠٤٠
فاكسيميلي ٦٤١٧١٧

مكتب رأس الخيمة
شارع عمان
هاتف: ٢٢٤٤١
الامارات العربية المتحدة

بعـد تـوقيـع أول اتفـاقيـة مـع الهنـد
الامارات وسنغافورة تبحثان اتفاقية ضريبية للناقلات الوطنية
المالية تبحث مع ٩ دول اتفاقيات اعفاءات متبادلة

كتب - علي ابراهيم:

يصل اليوم الى البلاد وفد سنغافوري لاجراء مباحثات مع المسؤولين بوزارة المالية والصناعة حول توقيع اتفاقية منع ازدواج ضريبي على دخل ناقلات الطيران الوطنية للبلدين.

ويأتي ذلك بعد ان وقعت الامارات أول اتفاقية من هذا النوع الاسبوع الماضي مع الهند. ووقعها في نيودلهي محمد خلفان خرباش مدير دائرة الاستثمارات بوزارة المالية والصناعة عن الامارات وعن الحكومة الهندية «بي. كي. ابانشو» الوكيل المساعد لشؤون الايرادات بوزارة المالية الهندية.

وصرح محمد خلفان خرباش بان الاتفاقية التي تم توقيعها مع الهند تشمل ضرائب الدخل التي تفرضها الحكومة الاتحادية بدولة الامارات وحكومة الهند في بلادها وكذلك اي ضرائب أخرى مطابقة أو مشابهة تفرض على المستويين المحلي أو الاتحادي بواسطة أي من الدولتين.

وتستفيد من الاعفاء الضريبي المنصوص عليه في الاتفاقية الناقلات الوطنية للبلدين وهي بالنسبة للامارات طيران الامارات وطيران الخليج وبالنسبة للهند الطيران الهندي «ايرانديا» والخطوط الجوية الهندية «انديان ايرلاينز» وتنص الاتفاقية على الاعفاء الضريبي على الدخل الذي تحققه أي من المؤسسات الجوية المذكورة عن عملياتها لدى الطرف الآخر.

وتسري احكام هذه الاتفاقية بأثر رجعي من أول يناير عام ١٩٧١ وتنص الاتفاقية في حالة قيام أي من الدولتين بتحصيل ضرائب خلال الفترة السابقة على ان تعاد هذه الضرائب التي تم تحصيلها الى الناقل الوطني المنصوص عليه في الاتفاقية وطبقاً لتاريخ سريانها من يناير ١٩٧١.

وقال محمد خلفان خرباش بان الاتفاقية مع الهند هي الاولى من نوعها في عمليات النقل الجوي التي توقعها دولة الامارات مع دولة أخرى وذلك بعد موافقة مجلس الوزراء على تخويل وزارة المالية والصناعة بالدخول في مثل هذه الاتفاقيات بهدف تجنيب مؤسسات النقل الجوي التابعة للامارات من دفع ضرائب على عملياتها في الدول الأخرى.

وأوضح ان وزارة المالية سترفع مذكرة الى مجلس الوزراء هذا الاسبوع لاتخاذ الاجراءات اللازمة للتصديق على هذه الاتفاقية.

وقال محمد خلفان خرباش انه في اطار تفويض مجلس الوزراء المذكور تم مناقشة اتفاقيات منع ازدواج ضريبي في عمليات النقل الجوي مع بريطانيا وسنغافورة كما تم الاتصال بباكستان وتركيا والمانيا الغربية بهدف ابرام اتفاقيات في هذا المجال. وعلى صعيد الدول العربية هناك اتصالات مع مصر وتونس والعراق وسوريا لابرام اتفاقيات مماثلة.

والمعروف ان الامارات لا تفرض اي نوع من انواع الضرائب على الدخل بما في ذلك دخل عمليات النقل الجوي ولذلك تأتي هذه الاتفاقيات في اطار مبدأ المعاملة بالمثل.

• محمد خلفان خرباش.

دورة تحليل القوائم المالية بالمعهد المصرفي

الشارقة - «البيان»:

يبدأ معهد الامارات للتدريب المصرفي في الساعة الثامنة والربع من صباح اليوم السبت دورة في تحليل القوائم المالية. ويشارك في هذه الدورة ١٩ متدربا ومتدربة من ١٦ مصرفا تجاريا والمصرف المركزي تستمر حتى ١٩ مارس.

وتهدف الدورة الى اكساب المشاركين المهارات الضرورية لتقييم ميزانيات العملاء وحساباتهم ولمعرفة مدى قوة هذه الميزانيات والحسابات بالنظر الى طلبات الاقتراض والتسهيلات عموما.

وتشتمل محتويات الدورة مواضيع تتعلق بالقوائم المالية من حيث اعدادها ومكوناتها وتفسير مختلف بنودها وما تعنيه بالنسبة للمصارف من حيث طلبات الاقتراض والتسهيلات الاخرى.

ooo

٨٥ مليون دولار مساعدات بريطانية لمصر

القاهرة - أ ف ب:

أعلنت وكالة أنباء الشرق الأوسط المصرية الرسمية أن بريطانيا منحت مصر قرضا قيمته ٦٤ مليون دولار وهبة قيمتها ٢١ مليون دولار بموجب اتفاق ثنائي تم التوقيع عليه أمس الأول الخميس في القاهرة.

تحسـن بطـيء بـالطلـب على مـواد البنـاء
ارتفــاع محــدود بــالأسعــار بيــن ٣ - ١٠٪
انتعاش التصدير يرتبط ببدء التعمير بالعراق وايران

كتب - علي لاشين:

تشهد أسواق الامارات استقرارا ملحوظا في أسعار مواد البناء وخاصة فيما يتعلق بحديد التسليح وجميع أنواع الأخشاب فعلى مدار عام كامل وفي بداية شهر مارس الجاري مقارنة بنفس الموعد من العام الماضي ارتفع سعر الطن من حديد التسليح من ١٣٨٧ الى ١٤٢٠ درهما وبنسبة ٢ر٤٪ فقط وانخفضت اسعار بعض أنواع الاخشاب بنسبة ٧٪ فيما ارتفعت اسعار البعض الأخر بنسب متفاوتة أقصاها ١٠٪.

• حركة التشييد حركت الطلب على مواد البناء.

وذكرت مصادر الشركة العربية لمواد البناء في دبي أن سعر الطن من الانواع الجيدة من الأخشاب ارتفع من ٨٠٤ الى ٨١٥ درهما وبنسبة ٤ر١٪ ومن الأخشاب الواردة من تشيلي من ٥٧٥ الى ٦٠٠ درهم وبنسبة ٣ر٤٪. كما ارتفع سعر لوح البلي وود الايلكاش ١٨ ملي من ٦٣ الى ٦٥ درهما وبنسبة ٣ر٣٪ فيما ثبت سعر اللوح ١٢ ملي عند ٤٣ درهما و٩ ملي عند ٣٥ درهما وارتفع سعر القدم من أخشاب التيك وارد بورما من ١٠٠ الى ١١٠ دراهم وبنسبة ١٠٪ بينما تراجع سعر نفس الوحدة من أخشاب التيك الافريقي من ٧٠ الى ٦٥ درهما وبنسبة انخفاض قدرها ٧٪.

وأكدت المصادر أن الطلب المحلي على مواد البناء يتحسن بصورة تدريجية ولكن ببطء وبشكل مستمر ويرجع ذلك الى حركة العمران التي تشهدها البلاد في الوقت الراهن بسبب الزيادة في ايجارات المساكن الناجمة عن ارتفاع هامش الربح بصورة عامة في كافة المشاريع وكل القطاعات الاقتصادية في الدولة.

وبالنسبة للطلب الخارجي ذكرت المصادر أنه لم يتحرك حتى الآن بصورة جدية نظرا لعدم التوقيع بصورة نهائية على اتفاقية انهاء الحرب العراقية/ الايرانية وبدء حركة اعادة التعمير في كلا القطرين على نطاق واسع.

وأكدت المصادر أن لدى العراق وايران امكانيات ذاتية كبيرة من مواد البناء سواء من انتاجهما المحلي أم عن طريق الاستيراد المباشر من الموردين الأجانب. ويمكن لهما الاستعانة بدول المنطقة في حالة تكدس الموانىء في كل منهما بكميات كبيرة من المواد المستوردة تفوق طاقاتها التخزينية ففي هذه الحالة يمكنهما الاستعانة بالطاقات التخزينية في الموانىء الخليجية المجاورة.

٧٢٣ مليون درهم واردات الامارات من استراليا العام الماضي

[illegible] - وام:

[illegible] اجمالي قيمة الواردات للامارات العربية المتحدة خلال العام الماضي من استراليا ٧٢٣ مليون درهم أي ما يعادل ١٩٣ مليون دولار وذلك مقابل ما قيمته ٨٧٢ مليون درهم أي ما تساوي قيمته ٢٣٩ مليون دولار خلال العام الذي سبقه.

صرح بذلك سكوت سمايلز مدير المركز التجاري الاسترالي في دبي موضحا أن هذه الزيادة والتي تصل نسبتها الى أكثر من ٢٥ بالمائة توضح التطور التجاري الى جانب التطور الحضاري في مجالات الحياة المختلفة ومنها على سبيل المثال اقامة نادي الامارات للجولف والنادي التجاري العالمي في دبي وغيرها في الامارات الاخرى الى جانب التطور المنتشر في منطقة [illegible] الامر الذي يشير الى ان التسهيلات الكبيرة التي تقدمها [illegible] كان لها الاثر المتاز في نمو حركة التبادل التجاري بين دولة الامارات عبر دبي ودول العالم. [illegible]

[illegible] أن المركز الاسترالي في دبي افتتح عام ١٩٨٧ [illegible] مركز دبي التجاري العالمي.

oooooooooooooooooooooo

اعلان المجموعة العربية للطيران قريبا
بمشاركة مصر والعراق واليمن والاردن
٧٠ طائرة تملكها الشركات الاربع

بغداد - واخ:

يعقد مدراء شركات الطيران المدني في كل من العراق والاردن ومصر والجمهورية العربية اليمنية اجتماعا في القاهرة نهاية الشهر الحالي لاستكمال الاجراءات الخاصة لقيام المجموعة العربية «أرب جروب» للطيران.

وقال مدير عام شركة الخطوط الجوية العراقية نورالدين صافي حمادي ان الاجتماع الجديد هو الثالث من نوعه ويأتي ضمن توجهات مجلس التعاون العربي الذي اعلن عن قيامه في ١٦ فبراير.

وتعتبر المجموعة العربية ثالث تجمع للطيران في العالم بعد اطلس جروب والمجموعة الاسكندنافية.

وتهدف المجموعة العربية الى مواجهة الاخطار التجارية للتجمع الاوروبي المقرر قيامه بعد ثلاث سنوات.

واشار حمادي الى ان المسؤولين الاربعة عقدوا اجتماعا في عمان بعد عشرة ايام من قيام مجلس التعاون العربي كرس للبحث في قيام المجموعة العربية واتخاذ خطوات عملية في هذا الاتجاه.

وقال في تصريح لوكالة انباء الخليج ان اجتماعنا المقبل «سيكرس للبحث في المسائل الفنية وتحديد مهمات كل طرف في هذا التعاون الجديد».

واشار الى ان مدراء شركات الطيران المدني في الدول الاربعة سيشاركون ايضا في الاجتماع المقرر ان يبدأ في ٢٣ مارس الحالي للنظر في وضع قانون موحد للطيران المدني يخدم التوجه الجديد للتعاون وتقديم تسهيلات افضل للخدمات الجوية.

وقدر المسؤول العراقي حجم الاسطول الجوي الموحد للمجموعة الجديدة بحدود سبعين طائرة من مختلف انواع الطائرات النفاثة. وقال لقد قررنا ان نغزو كل بلد من بلدان العالم سواء ذلك كان بالتعاون المشترك او بصورة منفردة.

واضاف ان الاجتماعات ستتواصل حتى يتم تحقيق الهدف الرئيسي بالاعلان عن قيام المجموعة العربية للطيران.

واعرب عن امله في ان تنتهي كل الاستعدادات في نهاية النصف الاول من هذا العام.

واشار الى ان لجواء المجموعة العربية ستكون مفتوحة لشركات الطيران العربية الاخرى الراغبة بالانضمام.



تصوير: تالوار

• اقامت مجموعة شركات مشاريع لوتاه حفلها السنوي في فندق دبي انترناشيونال في نهاية الاسبوع الماضي. ويذكر أن لحدى شركات هذه المجموعة هي التي نفذت مشروع حديقة شاطىء الجميرا التي افتتحت الاسبوع الماضي. ويرى في اقصى يمين الصورة ابراهيم لوتاه رئيس المجموعة.

اسعار العملات



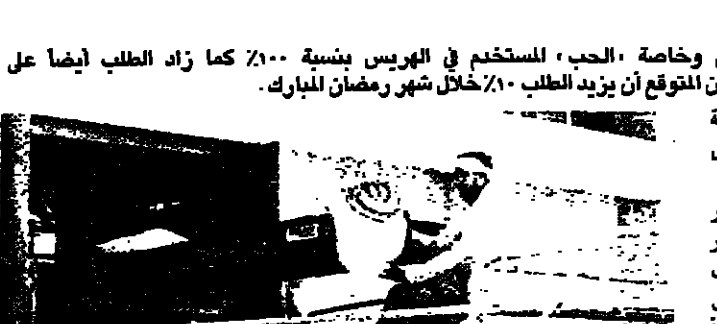
نوع العملة	الرستماني بيع	الرستماني شراء	الامارات بيع	الامارات شراء	ابوظبي الوطني بيع	ابوظبي الوطني شراء	الغردان بيع	الغردان شراء
ليرة سورية	٠ر٠٨٦٥	٠ر٠٧٥٠	—	—	٠ر٠٤١٠٠	—	٠ر٠٨٥٥	٠ر٠٨١٥
ليرة لبنانية	٠ر٠٠٨٧	٠ر٠٠٦٥	—	—	—	—	٠ر٠٠٨٣	٠ر٠٠٧٣
دينار أردني	٦ر٩٧٠٠	٦ر٥٣٠٠	٦ر٨٨٠٩	—	٦ر٩٠٠٠	—	٦ر٩٠٠٠	٦ر٦٠٠٠
جنيه مصري	١ر٥٢٠٠	١ر٤٤٠٠	—	—	١ر٥٢٨٣	—	١ر٥٢٠٠	١ر٤٦٠٠
ريال سعودي	٠ر٩٨٠٠	٠ر٩٧٤٠	٠ر٩٨٦٠	٠ر٩٧٢٥	٠ر٩٨٢٥	٠ر٩٧٧٥	٠ر٩٨٠٠	٠ر٩٧٠٠
دينار كويتي	١٢ر٧٠٠٠	١٢ر٥٩٤٠	—	—	١٢ر٧٥٥٢	١٢ر٦٥٥١	—	—
ريال قطري	١ر٠٠٨٠	١ر٠٠٥٠	١ر٠١٥٠	١ر٠٠٢٠	١ر٠١٥٢	١ر٠٠٤٠	—	—
دينار بحريني	٩ر٧٤٠٠	٩ر٧٠٠٠	٩ر٨٠٠٠	٩ر٦٨٠٠	٩ر٧٨٠٠	٩ر٧٢٠٠	٩ر٧٤٠٠	٩ر٧٠٠٠
ريال عماني	٩ر٥٤٠٠	٩ر٥٠٠٠	٩ر٥٩٠٠	٩ر٤٧٧٥	٩ر٥٨٠٠	٩ر٥٠٥٠	٩ر٥٤٠٠	٩ر٥٠٠٠
دولار أميركي	٣ر٦٨٠٠	٣ر٦٧٠٠	٣ر٦٨٥٠	٣ر٦٥٠٠	٣ر٦٨٨٠	٣ر٦٥٨٠	٣ر٦٨٠٠	٣ر٦٧٠٠
جنيه استرليني	٦ر٣٥٥٠	٦ر٢٦٨٠	٦ر٣٤٢٤	٦ر٣١٢٣	٦ر٣٥٨٨	٦ر٢٧٨١	—	—
مارك ألماني	١ر٩٩٧٠	١ر٩٤٧٠	١ر٩٨٢٣	١ر٩٥٧٦	١ر٩٨٦٤	١ر٩٦٣٦	١ر٩٨٥٠	١ر٩٤٥٠
فرنك سويسري	٢ر٣٤٠٠	٢ر٢٦٩٠	٢ر٣٢٤١	٢ر٢٩٣٧	٢ر٣٣٠٩	٢ر٢٩٩٦	٢ر٣٢٠٠	٢ر٢٥٠٠
فرنك فرنسي	٠ر٥٩٠٠	٠ر٥٧٤٠	٠ر٥٨٧١	٠ر٥٧٨٩	٠ر٥٨٤٧	٠ر٥٧٩٥	٠ر٥٩٠٠	٠ر٥٦٠٠
ين ياباني	٠ر٠٢٨٨	٠ر٠٢٧٠	٠ر٠٢٨٦	٠ر٠٢٨٢	٠ر٠٢٨٩	٠ر٠٢٤٩	٠ر٠٢٩٠	٠ر٠٢٧٠
الجيلدر الهولندي	١ر٧٧٠٠	١ر٧١٧٠	١ر٧٥٦٤	١ر٧٣٤٣	١ر٧٥٨٤	١ر٧٤٠٤	١ر٧٦٠٠	١ر٧٢٠٠
دولار هونج كونج	٠ر٤٧٩٠	٠ر٤٥٠٠	٠ر٤٧٣٥	٠ر٤٦٧٩	٠ر٤٧٤٦	٠ر٤٦٩٦	٠ر٤٨٠٠	٠ر٤٥٠٠
دولار كندي	٣ر١١١٠	٢ر٩٥٧٠	٣ر٠٧٥٤	٣ر٠٣٥٨	٣ر٠٨٨٣	٣ر٠٤٩٠	٣ر٠٧٠٠	٢ر٩٧٠٠
دولار أسترالي	٣ر٠٤٦٠	٢ر٨٩٦٠	٣ر٠٠٣٩	٢ر٩٦٣١	٣ر٠١٤١	٢ر٩٨٣٩	٢ر٩٨٠٠	٢ر٨٨٠٠
دولار سنغافورة	١ر٩٢٤٠	١ر٨٤١٠	١ر٩٠٨٠	١ر٨٨٣٩	١ر٩١١٣	١ر٨٩١١	١ر٩١٠٠	١ر٨٦٠٠
دولار ماليزي	١ر٣٥٤٠	١ر٢٩٥٠	١ر٣٤١٩	١ر٣٣٥٣	—	—	—	—
روبية هندية	٠ر٢١٩٥	٠ر٢١٥٠	٠ر٢٣٩٣	٠ر٢٣٦٨	٠ر٢٢٧٩	—	٠ر٢٢٠٠	٠ر٢١٠٠
روبية باكستانية	٠ر١٨٦٥	٠ر١٨١٥	٠ر١٩٠٧	٠ر١٨٨١	٠ر١٩٥٠	—	٠ر١٩٠٠	٠ر١٨٠٠
تومان ايراني	٠ر٠٠٥٠	٠ر٠٠٢٥	—	—	—	—	—	—
دينار عراقي	١ر٥٧٠٠	١ر٢٣٠٠	—	—	١٢ر٢٥٠٠	—	—	—

oooooooooooo oooooooooooooooooooooooo

مـــع اقتـــراب رمضـــان
تضـاعـف الطلـب المحلي على الدقيـق
ارتفاع الأسعار بالامارات نتيجة الزيادة العالمية

كتب - حسين لوتاه:

زاد الطلب مؤخراً على الدقيق وخاصة «الحب» المستخدم في الهريس بنسبة ١٠٠٪ كما زاد الطلب أيضاً على السميت «الخبيص» بنسبة ١٠٠٪ ومن المتوقع أن يزيد الطلب ١٠٪ خلال شهر رمضان المبارك.



• مطاحن الدقيق بدبي

صرح بذلك المهندس فاروق عصاصة المدير الاداري بشركة مطاحن الدقيق الوطنية بدبي.

وقال فاروق بأن الاستعدادات لشهر رمضان بدأت منذ بداية شهر فبراير الماضي وان الانتاج ارتفع الى الضعف وخاصة انتاج حب «الهريس» وذلك بسبب زيادة الطلب عليه سواء محلياً أو خارجياً وخاصة للدول المجاورة وبشكل أساسي السعودية والتي تستهلك الضعف خلال رمضان المبارك بسبب زيادة الأفواج التي تأتيها من كل صوب لقضاء رمضان وأداء العمرة فيها.

وعن الأسعار يقول المهندس فاروق عصاصة المدير الاداري بشركة مطاحن الدقيق الوطنية ان الإسعار المحلية لابد ان تتناسب مع الأسعار العالمية ولأن المادة الأولية وهي القمح ازدادت اسعارها عالمياً بنسبة تصل الى ٤٠٪ لذلك ارتفعت اسعارنا باضافة قدرها ٥ر٢ درهم وهي ما معناه ٤٪ فقط حيث وصل سعر كيس الطحين «٥٠ كيلوجراماً» الى ٥ر٦٢ درهماً بينما في السابق كان ٦٠ درهماً فقط.

أما كيس حب الهريس «٤٠ كيلوجرام» فيبلغ ٤٧ درهماً والسميت ٥٠ كيلوجراماً ٧٢ درهماً.

وحول المنافسة الموجودة يقول المهندس فاروق عصاصة ان المنافسة شديدة لكن الذي يصمد هو الأجود فكثير من الطحين الذي يستورد من الخارج وجد به بعض الشوائب ومخزن لفترة طويلة أما الذي ينتج محلياً فهو طحين طازج أكثر ولا يخزن. وعن توقعاته لأسعار المخابز في شهر رمضان أضاف عصاصة قائلا ان الزيادة الجديدة في الأسعار لا تعتبر مؤثرة بدرجة تستطيع تغيير سعر كيس الرغيف وان المخابز لازالت تبيع بنفس السعر السابق وهو ٥ر٢ درهم لكيس الخبز.

تضاعف انتاج حديد التسليح بمصر الى ٢ر١ مليون طن

القاهرة - أ.ش.أ:

بلغ حجم الانتاج المصري المحلي من حديد التسليح خلال عام ١٩٨٨/٨٧ مليون و٢٤٠ ألف طن مقابل ٥٧٣ ألف طن خلال عام ١٩٨٧/٨٦ وبلغت نسبة الزيادة ٢٥٥ في المائة مما ساهم بصورة كبيرة في سد احتياجات الاستهلاك المحلي بعد انخفاض الكميات المستوردة التي بلغت في عام ١٩٨٨/٨٧ - ٥ر٧٨١ الف طن مقابل ٦ر١١٥٦ ألف طن خلال عام ١٩٨٧/٨٦ أي بنسبة انخفاض قدرها ٥٨ في المائة.

واشارت غرفة تجارة القاهرة في تقريرها الشهري الأخير الى أنه على الرغم من الزيادة الكبيرة في الانتاج الا انه لا يكفي لسد احتياجات البلاد المتزايدة في ضوء اتساع حركة العمران والبناء والتشييد مما أدى الى ارتفاع الأسعار بصورة ملحوظة.

وأوصت غرفة تجارة القاهرة في تقريرها بضرورة اعفاء مربعات الصلب المستوردة من الجمارك حتى تتمكن مصانع القطاع الخاص من انتاج حديد التسلح وزيادة الاستثمارات في صناعة صهر وصب مربعات الصلب الذي تبلغ احتياجات القطاع منها خلال العامين القادمين ٧٠٠ ألف طن.

oooooooooooooooooooooooooooo

ارتفــاع حــاد بصــادرات دبــي
١ر٢١ مليـار درهـم التجـارة غيـر النفطيـة بيـن ينـايـر وسبتمبـر ١٩٨٨

دبي - «البيان»:

سجلت قيمة التجارة الخارجية غير النفطية لدبي ارتفاعا نسبته ٢ر١١٪ في الأشهر التسعة الأولى من العام الماضي رغم انخفاضها في الوزن بنسبة ٢ر١٨٪ مقارنة بالفترة المناظرة من عام ١٩٨٧.

واوضحت احصاءات اوردها العدد الخاص بالشهر الحالي لمجلة غرفة تجارة وصناعة دبي ان اجمالي قيمة التجارة غير النفطية لدبي وصل الى ٢١ ملياراً و٧ر١٤٩ مليون درهم بين يناير وسبتمبر ١٩٨٨ في الوقت الذي بلغ فيه حجم البضائع ٤ر١٧ ملايين طن وذلك مقابل ٠٣ر١٩ مليار درهم و١ر٥ ملايين طن في الفترة من يناير لسبتمبر ١٩٨٧.

وبلغت واردات دبي في الاشهر التسعة الاولى من العام الماضي ٢٨ر٣ ملايين طن قيمتها ٢ر٦١ مليار درهم مقابل ٩٦ر٣ ملايين طن قيمتها ٠٧ر١٤ مليار درهم في الفترة المناظرة من ١٩٨٧ وذلك بانخفاض نسبته ٢ر١٧٪ من حيث الوزن وارتفاع نسبته ١ر١٥٪ من حيث القيمة.

وسجلت الصادرات غير النفطية لدبي ارتفاعا حادا بالوزن نسبته ٤ر٣٤٪ وبالقيمة ١ر٢٨٪ ووصلت الى ٤٧٦ الف طن بمبلغ مليار و٢٢٨ مليون درهم في حين انخفضت حركة اعادة التصدير بنسبة ٤٧٪ من حيث الوزن و٧٪ من حيث القيمة خلال فترة المقارنة الى ٧٢ر٣ مليارات درهم و٨ر٤١٤ ألف طن.

وأوضحت مجلة غرفة تجارة وصناعة دبي ان الزيادة الحادة في الصادرات جاءت بسبب الارتفاع الكبير في صادرات الالمنيوم من ٤ر٥٤٨ الى ٦ر٧٣٧ مليون درهم خلال فترة المقارنة وشكل الالمنيوم وحده نسبة ٦٠٪ من اجمالي صادرات دبي.

oooooooooooooooooo

وفد اتحاد الغرف يواصل اجتماعاته مع رجال الأعمال والصناعيين البرتغاليين

لشبونة - و.ا.م:

اجتمع مساء امس وفد اتحاد غرف التجارة والصناعة بالدولة الذي يزور البرتغال حاليا برئاسة حمد بوشهاب رئيس الاتحاد مع عدد من رجال الاعمال والصناعيين البرتغاليين في منطقة بورتو بشمال البرتغال.

وقد وجه حمد بوشهاب الدعوة لرجال الاعمال والصناعيين البرتغاليين للمشاركة في المعرض العالمي الذي تنظمه غرفة تجارة وصناعة ابوظبي بمركز المعارض الدولي بأبوظبي خلال شهر سبتمبر المقبل.

وقال ان المشاركة البرتغالية في المعرض ستكون مجانية وستقدم كافة التسهيلات اللازمة لذلك سعيا لتطوير التعاون الاقتصادي وتنمية التبادل التجاري بين دولة الامارات والبرتغال مشيرا الى ان عملية مشاركة الصناعيين في المعرض ستتم عن طريق غرفة التجارة والصناعة العربية البرتغالية التي تتولى التنسيق بين الجانبين في هذا المجال.

وتحدث خلال الاجتماع الميدا اسوزا مدير جمعية الصناعيين لمنطقة بورتو عن العلاقات بين دولة الامارات والبرتغال والتماثل بين شعبي البلدين من حيث كونهما من الشعوب البحرية ولهما شواطىء متشابهة ويعملان في التجارة البحرية.

كما تحدث بعض أعضاء وفد اتحاد غرف التجارة والصناعة حيث أكد علي عبدالله مصبح النائب الثاني لرئيس اتحاد غرف التجارة والصناعة بالدولة رئيس مجلس ادارة غرفة تجارة وصناعة رأس الخيمة أن زيارة الوفد للبرتغال قد حققت اهدافها في التعرف على أوجه النشاط الاقتصادي الصناعي والتجاري وفي مجال المشروعات الاستثمارية في البرتغال مؤكداً ان العديد من رجال الاعمال في الامارات لديهم الرغبة في التعاون مع نظرائهم في البرتغال في مجال المشروعات وتنمية التبادل التجاري بين البلدين.

ووصف سعيد عمران المزروعي عضو مجلس ادارة غرفة تجارة وصناعة ابوظبي زيارة الوفد للبرتغال والنجاح الذي حققته بأنه جاء تتويجا للتعاون القائم بين الاتحاد وغرفة التجارة والصناعة العربية البرتغالية ونتيجة للتجاوب الكبير والرغبة في التعاون من قبل الجانب البرتغالي.

مصاعب محتملة تواجهها المصارف الخليجية لتجاوز عنق الزجاجة وتوسيع أنشطتها

في أعقاب سنوات من انحسار أنشطتها، تأمل المصارف العاملة في الخليج في تجاوز عنق الزجاجة، وتوسيع أنشطتها بسرعة لتعويض ما فاتها من أرباح.

ويتفق الخبراء على ان المصاعب التي واجهت المصارف الخليجية في السنوات القليلة الماضية توشك على الاقتراب من نهايتها. غير ان الخلاف يظل قائما بشأن الفرص المتاحة مستقبلا أمام حقبة من النمو المتسارع بالانشطة المصرفية، وما إذا كانت الساحة الاقتصادية معدة لدعم هذا النوع من النمو.

وعقب وقف اطلاق النار وعودة السلام الى ربوع الخليج، اتسعت آمال المصرفيين الخليجيين بما لا يقاس للمشاركة في حصص سخية بمشاريع اعادة التعمير.. إلا ان الوقت يبدو مبكرا على تجسد هذه المشاريع بالسرعة التي يرجوها المصرفيون.

وتكمن المشكلة ـ كما يقول الخبراء ـ في اندفاع عدد كبير من المصارف لتلمس الدعم من السوق، التي لا يسعها تقديم الدعم المطلوب لهذا العدد الضخم، وسط ظروف اقتصادية غير مهيأة هي الاخرى لتوسع سريع.

ولهذا السبب، يزداد الاعتقاد بان عقد التسعينات سيشهد في الغالب مرحلة إعادة تقييم داخل الساحة المصرفية، كي تحافظ الصناعة على معدلات ربحيتها.

«صفقات الربح».. صيغة يرجحها الخبراء لترتيب الاوضاع المصرفية بالخليج أوائل التسعينات

تقرير بالعدد الاخير لمجلة «ساوث» يرى ان بعض المصارف قد يلجأ الى البحث عن مخرج باللجوء الى مجالات جديدة، الى جانب لجوء البعض الآخر الى صفقات الإندماج، ومن ثم خروج البعض الآخر من الساحة في إطار هذه الصفقات.

أربع سنوات صعبة

ويضيف التقرير انه في أعقاب أربع سنوات من هبوط الارباح، توشك المصارف الخليجية على تجاوز أسوأ مرحلة في المصاعب التي خيمت على أنشطتها. غير ان المشكلة تظل قائمة، وهي تتمثل ببساطة ـ كما يقول الخبراء ـ في وجود فرص قليلة نسبيا، يتنافس عليها عدد ضخم من المؤسسات المصرفية.

وأقدم اثنان من أكبر المصارف العاملة في الخليج على نشر حساباتها النهائية لعام ١٩٨٨، حيث تمكن بنك الكويت الوطني من توسيع حجم أرباحه بنسبة ١٥٪ في نفس الوقت الذي أحرز البنك الامريكي السعودي ارتفاعا قياسيا بنسبة ١٦١٪ في ذلك العام.

على صعيد آخر، تشير الارقام الاولية الخاصة بغالبية وحدات الافشور والمصارف السعودية الى انجاز معدلات صحية من الارباح خلال العام المنصرم بشكل عام.

اما في عام ١٩٨٧، على سبيل المقارنة، فقد تحملت ستة من أكبر تسعة بنوك افشور عاملة في البحرين خسائر ضخمة، بسبب الاحتياطات التي خصصتها حينئذ لتغطية مشاكل القروض المستحقة على دول مدينة بالعالم الثالث.

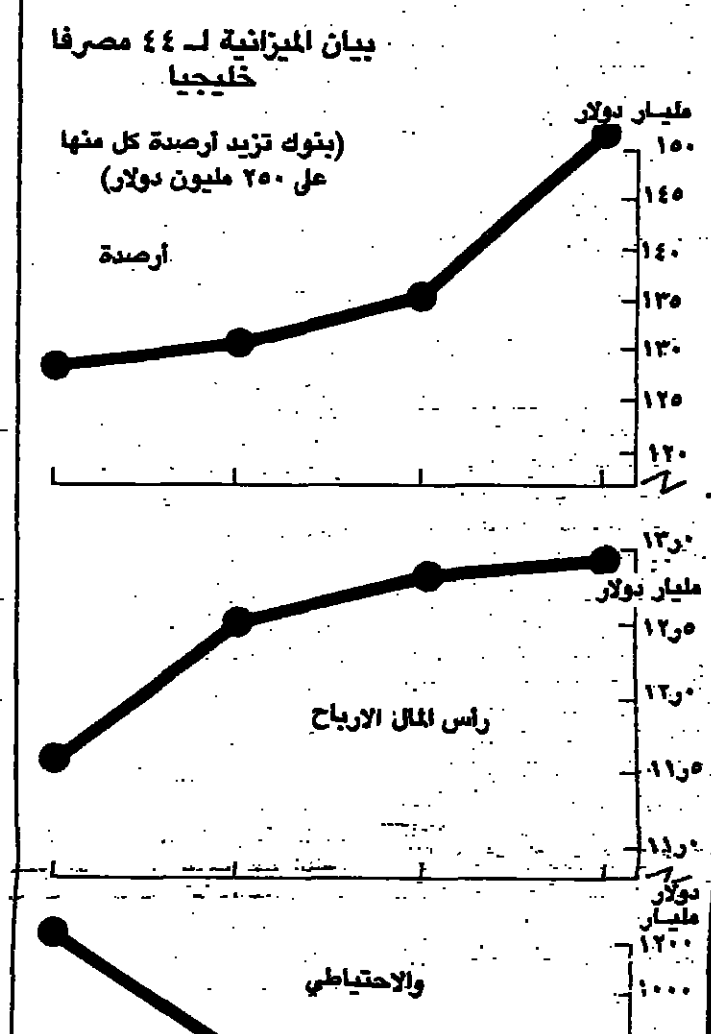
مشاكل عام ٨٧

ومن بين ١١ مصرفا سعوديا، أعلنت أربعة مصارف انها سجلت خسائر، في حين خصصت المؤسسة المصرفية العربية، إلى جانب البنك التجاري الوطني، الذي يتخذ مقره في جدة جميع الارباح في العام قبل الماضي لتغطية احتياطي خسائر القروض.

وفي عام ١٩٨٨ ايضا، ظلت احتياطات القروض عاملا مهما بالنسبة لحسابات المصارف، ولكن ليس بالشكل السلبي لعام ١٩٨٧.

وفي هذا السياق، يقول الخبراء ان ارتفاع الفوائد على الدولار الامريكي ساعد على زيادة أرباح المصارف نسبيا، نظرا لأن معظم السيولة المصرفية يتم الاحتفاظ بها في شكل دولارات.

ومع انحسار أسوأ المشاكل المصاحبة لديون العالم الثالث، وتراجع الخسائر نسبيا، فإن المصارف العاملة في الخليج تبدو مطالبة الآن بمواجهة المشكلة الاصعب الناجمة عن اكتظاظ الساحة المصرفية.. في سوق لا تتوافر له فرص كبيرة للتوسع على مدى العامين المقبلين.



* منطقة المصارف في أبوظبي المصدر: معهد الدراسات المصرفية بالكويت.

فرص التوسع متواضعة رغم استقرار سعر النفط وانتهاء حرب الخليج

فرص التوسع متواضعة

ويؤكد تقرير «ساوث» على أهمية التوقف أمام الرأي القائل بأن فرص التوسع المقامة أمام المصارف الخليجية على الاجلين السريع والمتوسط تبدو متواضعة، على الرغم من انتهاء حرب الخليج، والاستقرار النسبي بأسعار النفط.

٧٢ مصرفاً تجارياً

ووفقا لما جاء في التقرير، تضم منطقة الخليج العربي ٧٢ مصرفا تجاريا ووحدة للعمليات المصرفية الخارجية «افشور»، وهو عدد كبير يرى الخبراء انه لا يتيح قيام نظام مصرفي متطور جدا، وقادر في الوقت نفسه على رفع معدلات أرباحه بشكل جوهري.

وفي إطار هذا السيناريو، يثور الاعتقاد بأن العديد من المصارف الاصغر حجما قد لا يكون بوسعه مواصلة البقاء حتى فترة متأخرة من عقد التسعينات، في حين يستبعد الخبراء ترك الامور لحد الافلاس مثلا.

والمعتقد ـ في المقابل ـ ان اتجاها متزايدا سيتبلور لدمج المصارف الاصغر في المؤسسات المصرفية الاكبر حجما، على غرار ما شهدته الساحة المصرفية، في الامارات قبل ثلاثة أعوام.

وفي اعتقاد «زياد تقي» كبير الاقتصاديين في بنك الكويت الوطني ان السنوات القليلة المقبلة ستشهد لا محالة الاستيلاء على عدد من المصارف الصغيرة من قبل المؤسسات الاكبر حجما في المنطقة.

ويعتقد نفس الاقتصادي ان الفترة المقبلة ستشهد بزوغ «تجمع خليجي من المصارف الاكثر قوة وقدرة على المنافسة»، حيث سيتوافر لهذه المصارف في رأيه تواجد واضح على الساحة الدولية، الى جانب قدرتها على التحكم بسوق القروض المحلية.

تطورات محتملة

وفي رأيه ان هذا التطور يبدو متاحا في دول مثل المملكة العربية السعودية والكويت والبحرين، الى جانب بزوغ نجم عدة بنوك وطنية في الساحة، ومنها على سبيل المثال، بنك قطر الوطني.

ويتوافر تواجد دولي للمؤسسة المصرفية العربية وبنك الخليج الدولي، أكبر بنوك البحرين لوحدات المصارف الخارجية «افشور». في حين تملك المؤسسة المصرفية العربية فروعا في هونج كونج وتايلاند واسبانيا والمانيا الغربية.

اما بنك الخليج الدولي، الذي تؤول ملكيته الى الست دول اعضاء بمجلس التعاون الخليجي والعراق، فتتركز أنشطته بشكل خاص في النطاق الاقليمي، رغم انه يحظى بتواجد قوى في نيويورك ولندن وفرانكفورت.

البنوك الاكثر أهمية

وفي اعتقاد الخبراء ان قائمة البنوك الاكثر أهمية في السنوات المقبلة سوف تضم أيضا بنك الكويت الوطني، الذي يتمتع بوضع متميز ومسيطر في الساحة المحلية، والذي حقق أرباحا تعادل الارباح المناظرة لاكبر خمسة مصارف تجارية أخرى في الكويت خلال نفس العام.

ويرى الخبراء أيضا ان الكويت والعربية السعودية والبحرين، وهي تمتلك مجتمعة ١٣ من اجمالي أكبر ١٥ مصرفا في الخليج، سوف تواصل سيطرتها بدرجة ملحوظة على الساحة المصرفية في المنطقة خلال السنوات المقبلة.

وينظر الخبراء الى بنك دبي الوطني وبنك أبوظبي الوطني باعتبارهما من المصارف الرائدة في المنطقة، رغم عدم وجود طموحات اقليمية لدى المصرفيين حتى الآن.

ويلاحظ ان بنك أبوظبي الوطني وبنك دبي الوطني يعادل حجم كل منهما تقريبا ضعف المستوى الخاص بأقرب البنوك الاخرى في سلم المنافسة.

ويظل السؤال مطروحا حول نوعية التطورات التي ستشهدها الساحة المصرفية في منطقة الخليج العربي خلال السنوات القليلة المقبلة.

أسواق المال المحلية في أسبوع

اعداد ـ علي لاشين:

أداء مختلط في أسواق الأسهم ازدياد الإقبال على شراء الذهب

استمرت موجة الانتعاش التي تشهدها أسواق الاسهم المحلية خلال الاسبوع الماضي، وذلك للاسبوع الثالث على التوالي. وظل سهم اتصالات في طليعة الاسهم من حيث حجم التداول وحجم الطلبات.

الأسهم المحلية

وذكر زياد الدباس مدير دائرة الاسهم المحلية في بنك أبوظبي الوطني ان سهم اتصالات ارتفع إلى ٥٢٧ درهما ولم ينخفض بعد الارباح كما كان متوقعا كما ارتفع سهم طيران أبوظبي من ٤١٣ الى ٤١٨ وسجلت أبوظبي للتامين أعلى سعر للاسهم بالسوق حيث تحسن سعرها من ٥٩٥ الى ٦٠٠ وارتفع سهم المواد الغذائية من ١١٧ الى ١٢٠ والعين للتامين من ٣٩٠ الى ٣٩٢ وبنك أبوظبي التجاري من ٩٦ الى ٩٧ وبنك أبوظبي الوطني من ١٧٢ الى ١٧٥ وبيع بنك الاعتماد بسعر ١٤٥ درهما. وتراجع سهم الجرافات من ٥٠٠ الى ٤٩٨ درهما.

وينصح علي ياسين مدير مركز الامارات التجاري للاسهم في أبوظبي المستثمرين الجدد أصحاب رؤوس الاموال المحدودة ان يكونوا على حذر ويفكروا مليا قبل شراء كميات كبيرة من سهم معين فالافضل لهم ان ينوعوا مشترياتهم ويحاولوا تكوين سلة أسهم متنوعة حتى اذا انخفض فجأة سعر سهم ما عوضه الارتفاع في أسعار الاسهم الاخرى.

وقال ان ارتفاع معدلات الفائدة على ودائع الدولار الى ٥ر١٠٪ والاسترليني الى ٥ر١٣٪ في الاسواق العالمية أصبح يشكل وسيلة استثمار منافسة للاسهم المحلية التي يتراوح مردودها ما بين ٦ الى ٥ر٧٪ في السنة في المتوسط وقد تصل الى أقل من ذلك بكثير كما هو الحال بالنسبة لبنك الامارات الدولي الذي بلغت نسبة أرباحه الموزعة ٢ر٣٤٪ أي بواقع ٧ر١٨ فلسا للسهم.

خيارات جيدة متاحة

ويخلص علي ياسين في تقريره الاسبوعي عن حركة الاسهم المحلية ان سوق هذه الاسهم يتسم في الوقت الراهن بسمة الركود النسبي إذا ما قورن حجم النشاط الحالي بالاعوام السابقة وخاصة لوجود خيارات جيدة أمام المستثمرين محليا تتمثل في العقار والتجارة ويوضح الجدول المرفق حركة أسعار الاسهم في نهاية الاسبوع الماضي.

ويرى زهير الكسواني مدير مكتب الشرهان للاسهم والعقارات بالشارقة ان حركة الاسهم خلال الاسبوع الماضي اتصفت باستمرار الصعود في معدلات التداول وتباطؤ الارتفاع في الاسعار. وقال ان سهم اتصالات طلب بسعر ٥٣٠ بارتفاع ٥ دراهم وسجل طيران أبوظبي ٤١٥ بزيادة ٣ دراهم وطلب تامين أبوظبي ٥٩٥ بزيادة ٣ دراهم وبنك الفجيرة ٦٣ بزيادة درهم واحد وطلب بنك عُمان ٢٣٠ بارتفاع ٥ دراهم وتعدل سهم الظفرة للتأمين الى ١٨٠ درهما بانخفاض ١٥ درهما هي حصة السهم من أرباح عام ١٩٨٨ وتراجع سهم شعاع بمقدار فلس واحد مسجلا ٤٠ فلسا.

ورغم ان بنك الامارات الدولي قد نشر ميزانيته مظهرا صافي ربح قدره ٥ر١٣٪ واعتمد توزيع أرباح بنسبة ٥ر٧٪ إلا ان رد الفعل على سعر السهم في السوق جاء سلبيا حيث تراجع من ٨ الى ٧٥ر٧ دراهم بدون أرباح.

وأكد عدنان حمدان مدير مركز الشارقة التجاري ان سهم اتصالات بعد ان أعيد فتح باب التداول عليه عاد ليتصدر الاسهم المحلية في حجم التداول وبيع بسعر ٥٢٨ درهما بزيادة ٨ دراهم. كما ارتفع سعر بنك دبي الوطني ٦ دراهم بينما ارتفع سهم كل من بنك عُمان والفنادق والامارات للتامين والظفرة للتامين وبنك الفجيرة بمقدار ٣ دراهم وارتفع درهم بنك أم القيوين درهمين وبنك دبي التجاري نصف درهم وبنك الشارقة الوطني ٢٥ فلسا وتراجع بنك الامارات الدولي ٢٥ فلسا ويوضح الجدول المرفق الاسعار التي تم تسجيلها في نهاية الاسبوع الماضي.

الأسهم الخليجية

وسجلت الاسهم الخليجية في مركز الشارقة التجاري ٢٦ فلسا لاسمنت أم القيوين و٤٢ فلسا للمشابع الطبية و٩٠ فلسا لبنك البحرين الدولي و٦٦ فلسا لبنك البحرين والشرق الاوسط وفي مكتب الشرهان سجل سهم بنك الخليج الاول ٧ دراهم والساحل للتنمية والاستثمار ١٠٦ فلوس واسمنت أم القيوين ٢٨ فلسا والمشاريع الطبية ٤٠ فلسا والدوائية ٧٤ فلسا واسمنت الخليج ٢٢ فلسا وبنك البحرين الدولي ٨٧ فلسا مع الارباح بنسبة ٧٪ وبنك البحرين والشرق اوسط ٦٤ فلسا مع الارباح بنسبة ٥٪ وانفسكورب ٢٩٥ فلسا بدون أرباح ونسبتها ١٥٪.

الأسهم العالمية

وشهد سوق الاسهم العالمية تقلبات ملحوظة حيث واصل سهم بنك سوسيتيه جنرال الفرنسي المطروح محليا عن طريق البنك العربي المتحد تراجعه فبلغ في نهاية الاسبوع ٤٥٢ فرنكا فرنسيا بانخفاض ستة فرنكات عن الاسبوع السابق وكان هذا السهم قد صعد بحدة في نهاية العام الماضي الى ٥٢٠ فرنكا.

وبالنسبة للاسهم البريطانية المطروحة محليا عن طريق فروع بنك جريندليز بالامارات صعد سهم هيئة المطارات الى ٣٠٠ بنس وشركة الطيران الى ٢٠٠ بنس والبترول الى ٢٧٧ بنسا والغاز الى ١٧٨ بنسا ورولز رويس الى ١٧٨ بنسا أيضا.

وبعد ان قام بنك أبوظبي التجاري بتوزيع أرباح ستة أشهر على حائزي الوحدات الاستثمارية رقم ٢٢١ في مطلع هذا الشهر أصبح سعر شراء الوحدة حاليا ١٠٠ دولار و١٦ سنتا وسعر البيع ١٠٠ دولار و٢١ سنتا أما وحدات الحساب رقم (١) فقد بلغ سعر الشراء ١٠٣ دولارات و٦٢ سنتا وسعر البيع ١٠٣ دولارات و٩٩ سنتا وبلغ سعر بيع وشراء الوحدات الاسلامية ١٠٣ دولارات وثلاثة سنتات.

أسواق الذهب

ويشهد سوق الذهب في دبي نشاطا كبيرا خلال هذه الايام مع إقبال شديد على الشراء انتهازا لفرصة انخفاض الاسعار الحالية بالاسواق العالمية والتي انعكست بدورها على الاسواق المحلية.

وذكر نقولا رهوان مدير محلات ديماس بسوق الصاغة في دبي ان أسعار المشغولات الذهبية في الوقت الراهن تعتبر منخفضة جدا حيث يبلغ سعر الجرام عيار ٢٢ شغل ايطاليا وسنغافورة ٥٢ درهما والتشغيل المحلي ٤٩ درهما ويبلغ سعر الجرام عيار ٢١ شغل سنغافورة وايطاليا ٤٩ درهما والشغل المحلي ٤٦ درهما أما الجرام عيار ١٨ فيوجد منه ثلاثة مستويات في المصنعية أولها الممتازة وسعره ٥٨ درهما والمتوسط وسعره ٥٢ درهما والعادي وسعره ٤٤ درهما ويبلغ سعر العشر تولات ٥٤٥٠ درهما وسعر الاونصة السبيكة المربعة الشكل ١٥٠٠ درهم أما التي على شكل معين مع تعليقة فيبلغ سعرها ١٥٢٥ درهما.

أسعار العملات

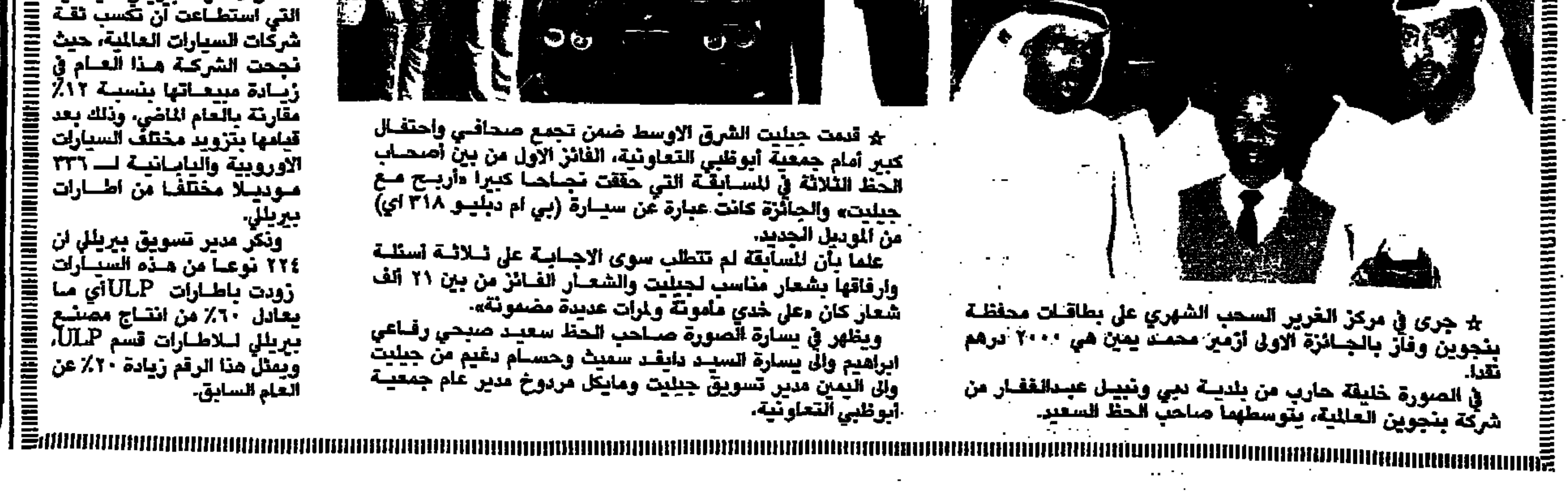
بلغ سعر تحويل الدينار الاردني عن طريق البنوك يوم الخميس الماضي ٦ دراهم و٨٧ فلسا وبلغ سعر الشراء نقدا ٥٣ر٦ دراهم وسعر البيع ٩٧ر٦ بارتفاع قدره ١٥ فلسا عن الاسبوع السابق. وتراجع الدينار العراقي الى ٢٣ر١ درهم في سعر الشراء كما بلغ سعر البيع ٥٧ر١ درهم بانخفاض قدره عشرة فلوس.

وبلغ سعر شراء الجنيه المصري ٤٤ر١ درهم بانخفاض أربعة فلوس وسعر البيع ٥٢ر١ درهم بانخفاض فلسين. وثبت سعر بيع التومان الايراني عند نصف فلس. بينما تراجع سعر الشراء من ٣ر٠ الى ٢٥ر٠ فلس وبلغ سعر شراء الروبية الهندية ٥ر٢١ فلس وسعر البيع ٩٥ر٢١ فلس وسعر شراء الروبية الباكستانية ١٥ر٨ فلسا وسعر البيع ٦٥ر١٨ فلسا.

واستقر سعر بيع الليرة السورية عند ٦٥ر٨ فلوس بينما تراجع سعر الشراء من ٨ الى ٥ر٧ فلوس وبلغ سعر بيع الليرة اللبنانية ٨٧ر٠ فلس وسعر الشراء ٦٥ر٠ فلس.

وفيما يلي أسعار الاسهم المحلية في نهاية الأسبوع الماضي:

كاميرا الاقتصاد



○ قدمت شركة دبي للمرطبات المحدودة جائزة تذكرة سفر مجانية مقدمة من طيران الامارات في مسابقة جوائز بيبسي كولا الرائعة، الى الفائز نديم أشرف فاروقي.

في الصورة اثناء تقديم الجائزة، يحيى عبدالغفار، مدير مبيعات شركة دبي للمرطبات المحدودة، ومدير سوبرماركت البير ابيلا وايلي فياض من شركة بيبسي كولا العالمية.

○ افتتح صالح الظاهري مدير عام غرفة التجارة في ابوظبي معرض «مذركير» بابوظبي، الذي يحتوي على مجموعات واسعة من ملابس الاطفال والالعاب والهدايا ومستلزمات الامهات الحوامل.

☆ جرى في مركز الغرير السحب الشهري على بطاقات محفظة بنجوين وفاز بالجائزة الاولى أزمير محمد يمين هي ٢٠٠٠ درهم نقدا.

في الصورة خليفة حارب من بلدية دبي ونبيل عبدالغفار من شركة بنجوين العالمية، يتوسطهما صاحب الحظ السعيد.



☆ أقامت إدارة «أجمل» للعطور في مطعم البوم بدبي الحفل السنوي لموظفيها.

في الصورة شيخة مطر المهيري، أجمل علي، أمير الدين أجمل، فخر الدين أجمل، ولقطة تذكارية مع الموظفين.





☆ قدمت جيليت الشرق الاوسط ضمن تجمع صحافي واحتفال كبير أمام جمعية أبوظبي التعاونية، الفائز الاول من بين أصحاب الحظ الثلاثة في المسابقة التي حققت نجاحا كبيرا «أربح مع جيليت» والجائزة كانت عبارة عن سيارة (بي ام دبليو ٣١٨ اي) من الموديل الجديد.

علما بأن المسابقة لم تتطلب سوى الاجابة على ثلاثة أسئلة وارفاقها بشعار مناسب لجيليت والشعار الفائز من بين ٢١ ألف شعار كان «على خدي مأمونة ولمرات عديدة مضمونة».

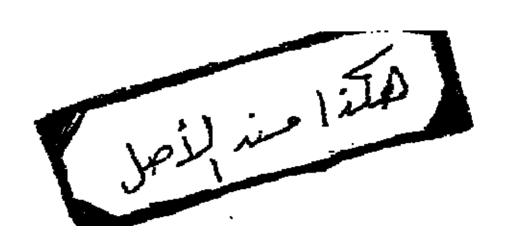
ويظهر في يسارة الصورة صاحب الحظ سعيد صبحي رفاعي ابراهيم والى يسارة السيد دايفد سميث وحسام دغيم من جيليت والى اليمين مدير تسويق جيليت ومايكل مردوخ مدير عام جمعية أبوظبي التعاونية.

إطارات بيريللي تتألق بمعرض جنيف للسيارات

شهد معرض جنيف للسيارات الذي أقيم في السابع من الشهر الجاري مشاركة كبيرة من الشركات العالمية المصنعة للسيارات وتوابعها.

ضم هذا المعرض جناح خاص لاطارات بيريللي الايطالية التي استطاعت أن تكسب ثقة شركات السيارات العالمية، حيث نجحت الشركة هذا العام في زيادة مبيعاتها بنسبة ١٢٪ مقارنة بالعام الماضي، وذلك بعد قيامها بتزويد مختلف السيارات الاوروبية واليابانية لـ ٣٣٦ موديلا مختلفا من اطارات بيريللي.

وذكر مدير تسويق بيريللي ان ٢٢٤ نوعا من هذه السيارات زودت باطارات ULP أي ما يعادل ٦٠٪ من انتاج مصنع بيريللي للاطارات قسم ULP، ويمثل هذا الرقم زيادة ٢٠٪ عن العام السابق.



هكذا من الأصل

بتوجيهات محمد بن راشد ندوة خليجية دولية لمدراء اجهزة مكافحة المخدرات بدبي غدا

دبي ـ «البيان»:

بتوجيهات سمو الشيخ محمد بن راشد المكتوم وزير الدفاع رئيس الشرطة والأمن العام بدبي، يفتتح العميد ضاحي خلفان تميم قائد عام شرطة دبي يوم غد الاحد «الندوة الخليجية الدولية لمدراء اجهزة مكافحة المخدرات» التي تعقد بفندق حياة ريجنسي بدبي بالفترة من ١٢ الى ٢٣ من شهر مارس الحالي تحت اشراف الادارة العامة لمكافحة المخدرات الاميركية والتنسيق مع وزارة الداخلية بدولة الامارات العربية المتحدة.

وتشارك في هذه الندوة ١٦ دولة عربية واجنبية وهي دول مجلس التعاون الخليجي ولبنان، وسوريا، والاردن، ومصر، واليمن، وقبرص، وتايلند، وسريلانكا، والهند، وباكستان.

وتناقش الندوة اهم وسائل مكافحة المخدرات على المستوى الدولي، وسبل التعاون في هذا المجال بين الدول المشاركة للحد من انتشار المخدرات.

ويذكر ان الندوة الاولى عقدت في العام الماضي بدبي، وقد خرجت بتوصيات هامة استفادت منها كافة الدول المشاركة.

ومن المتوقع ان تتقدم كل دولة مشاركة في الندوة بدراسة عن مشكلة المخدرات وسبل مكافحتها ضمن الامكانيات المتاحة لكل دولة.

• ضاحي خلفان.

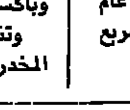
زراعة ١٧٨ الف شجرة العام الماضي بدبي

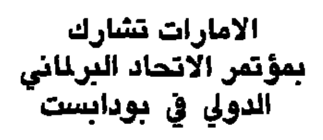
دبي ـ «البيان»:

شهدت مدينة دبي خلال السنوات القليلة الماضية تطورا كبيرا في مجال الزراعة وزيادة المسطحات الخضراء.

وذكر تقرير لبلدية دبي انه تم خلال العام الماضي ١٩٨٨ زراعة ١٧٧ الفا و٨٣٨ شجرة وشجيرة في حدائق وشوارع دبي في حين تمت زراعة ٥٠ الف شجرة وشجيرة في عام ١٩٨١.

واشار التقرير ان مساحة المسطحات الخضراء في دبي بلغت في العام الماضي ٩٢ الفا و٢٤٨ مترا مربعا في حين قامت البلدية في عام ١٩٨١ بزراعة ٢٥ ألف متر مربع من المسطحات الخضراء.

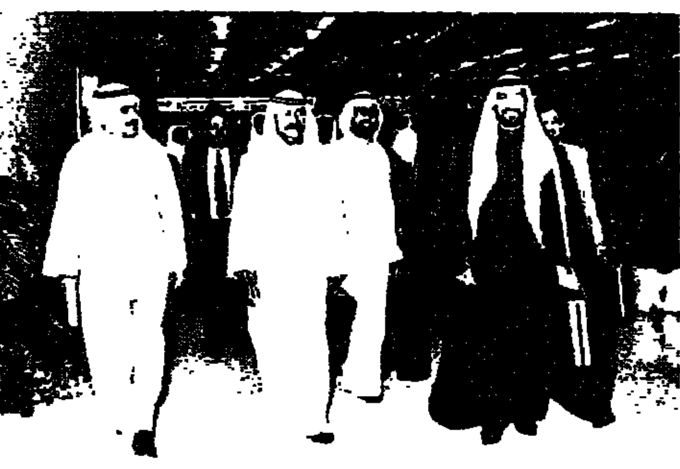




الامارات تشارك بمؤتمر الاتحاد البرلماني الدولي في بودابست

ابوظبي ـ و. أ. م:

غادر البلاد في ساعة مبكرة من صباح أمس وفد المجلس الوطني الاتحادي برئاسة الحاج عبدالله المحيربي النائب الاول لرئيس المجلس متوجها الى بودابست للمشاركة في مؤتمر الاتحاد البرلماني الدولي الذي يعقد في العاصمة المجرية في الفترة من ١٣ الى ١٨ مارس الحالي.





اجتماع اللجنة التحضيرية لمؤتمر الاشعة بابوظبي

ابوظبي ـ و. أ. م:

تعقد اللجنة التحضيرية للمؤتمر الدولي للاشعة الذي سيعقد بابوظبي في فبراير المقبل اجتماعها يوم الثلاثاء المقبل برئاسة الدكتور عبدالرحيم جعفر وكيل وزارة الصحة المساعد لشؤون الطب العلاجي.

وسيتم خلال هذا الاجتماع بحث الترتيبات الواجب اعدادها لهذا المؤتمر الدولي الذي تنظمه جمعية الامارات الطبية بالتعاون مع وزارة الصحة حيث ستعرض اللجنة على الدكتور جعفر الترتيبات التي اتخذت حتى الآن والتي تتضمن تشكيل اللجان الفرعية المنبثقة عن اللجنة العليا المنظمة للمؤتمر وهي لجان السكرتارية والاستقبال والضيافة واللجنة العلمية التي ستتولى اختيار كبار الاطباء المتخصصين من خارج الدولة لتوجيه الدعوة اليهم واستقبال واستلام الابحاث العلمية التي ستطرح اثناء المؤتمر وتنسيقها.

□□□

اجتماع لتعليمية الفجيرة اليوم

الفجيرة ـ «البيان»:

يعقد مساء اليوم السبت بمقر ادارة المنطقة التعليمية الشرقية اجتماع بين مشرفي ومشرفات وموجهي وموجهات تعليم الكبار الذين يعملون في المراكز المسائية ومرزوق محمد علي مشرف عام المراكز ونائب مدير المنطقة التعليمية الشرقية وذلك لبحث سلبيات امتحانات نصف العام الدراسي والعمل على رفع مستوى الدارسين والدارسات ومناقشة لائحة تقييم الامتحانات لمحو الأمية وتعليم الكبار وبحث ما تم تدريسه من المنهج حتى الآن، وكذلك الاستعداد لامتحانات آخر العام التي تبدأ في شهر رمضان.

□□□

مركز أبحاث الأحياء بأم القيوين يشارك بمعرض جامعي

أم القيوين ـ «البيان»:

يشارك مركز أبحاث وتربية الأحياء المائية التابع لوزارة الزراعة والثروة السمكية في أم القيوين بمعرض الأنشطة الطلابية الذي تنظمه كليتا العلوم والزراعة بجامعة الامارات.

وقال عبدالرزاق عبدالله الخبير بالمركز ان مساهمة المركز بالمعرض الذي يفتتح اليوم تأتي في اطار التعاون المثمر بين وزارة الزراعة والثروة السمكية وجامعة الامارات مشيرا الى انه قام بنفسه وبالتعاون مع الخبير أحمد الجناحي بتحضير العينات السمكية الحية والمحفوظة وبعض المجسمات من القشريات والكائنات البحرية الدقيقة التي تم تزويد المعرض بها حتى يتسنى لطلبة الجامعة ورواد المعرض الاطلاع على تطور الثروة السمكية بالامارات.

في كلمة الامارات بمؤتمر العمل العربي

مؤشرات ايجابية لمستقبل العمل العربي المشترك

استئناف عضوية مصر تاكيد لحتمية التضامن العربي

الرباط ـ و. ا. م:

أكد معالي خلفان الرومي وزير العمل والشؤون الاجتماعية أن مستقبل العمل العربي المشترك يوحي بالتفاؤل بعد وجود مؤشرات واضحة في هذا المجال.

وقال معاليه في كلمة دولة الامارات العربية المتحدة التي القاها أمس أمام الدورة السابعة عشرة لمؤتمر العمل العربي المنعقدة حاليا في العاصمة المغربية الرباط ان تجربة مجلس التعاون لدول الخليج العربية في التنسيق والتعاون والتكامل تسير من حسن الى أحسن. كما ان الجهود الحالية للتنسيق والتعاون في المغرب العربي تعتبر خطوة على نفس الطريق وكذلك قيام مجلس التعاون العربي يعتبر خطوة تكاملية هادفة.

واكد معالي خلفان الرومي الذي يرأس وفد دولة الامارات الى المؤتمر ان استئناف مصر لعضويتها في منظمة العمل العربية يعتبر دعما للعمل العربي المشترك وأن في عودة مصر تأكيد لحتمية التضامن العربي باعتباره عتادنا وعدتنا للبناء والتقدم وتعزيز للاجماع العربي الذي هو الدعامة لمكانة الامة العربية بما يمكنها من التفاعل المتكافىء اقليميا ودوليا.

واشار معالي خلفان الرومي الى ان الهدف الرئيسي لقرارات المجلس الاقتصادي والاجتماعي العربي في دورته في عمان في يوليو ١٩٨٨ هو ترشيد الهياكل المركزية واللامركزية في بنية المنظمات العربية المتخصصة وهذا أمر كان لمنظمة العمل العربية فضل المبادرة به وتبنيه من زمن بعيد حيث ظلت المنظمة منذ بداية الثمانينات تدرس وتناقش تطوير هياكلها وتعديل دستورها ونظمها واجراءاتها واوضاع المؤسسات والمراكز التابعة لها. وقال ان المنظمة قطعت شوطا بعيدا في هذا المجال ومن هنا فان العديد من قرارات المجلس والاهداف الكامنة في تحقيقها قد سبق طرحها على بساط البحث من قبل المنظمة بل تم اقرار بعض المبادىء الواردة فيها بالفعل ولذلك فان التفاعل مع هذه القرارات من قبل المؤتمر يعتبر امرا طبيعيا وعمليا وعاملا مساعدا للتوصل الى نتائج ايجابية في شأنها.

وفيما يلي نص الكلمة:

يسعدني بداية ان اتقدم اليكم يا سيادة الرئيس بأصدق التهاني بمناسبة انتخابكم رئيسا لهذه الدورة الهامة لمؤتمر العمل العربي ونحن على ثقة بأن المؤتمر بفضل حكمتكم وسعة صدركم سيتوصل الى احسن النتائج في اعماله. كما يسرني ان اهنىء السادة نواب الرئيس الثلاثة على ثقة المؤتمر فيهم متمنيا للجميع التوفيق والسداد.

السيد الرئيس..

انها لمناسبة عزيزة وكريمة ان ينعقد مؤتمرنا هذا العام وللمرة الثانية خلال عقدين من الزمان على أرض المملكة المغربية الشقيقة وبدعوة كريمة من حكومة صاحب الجلالة الملك الحسن الثاني حفظه الله ورعاه. وليس غريبا انعقاد هذا المؤتمر بالرباط فقد كانت المغرب من الدول المؤسسة لمنظمة العمل العربية وشاركت فيها باطرافها الثلاثة منذ انشائها واستضافت عام ١٩٧٤ الدورة الثالثة للمؤتمر كما ظلت تدعم المنظمة وتساهم بفعالية في انشطتها وفي جهازها التنفيذي وفي مؤسساتها القطرية خارج دولة المقر.

فاسمحوا لي ان اسجل باسم وفد دولة الامارات العربية المتحدة وباسمي شخصيا أصدق ايات التقدير والعرفان للمملكة المغربية ملكا وحكومة وشعبا لرعايتهم الكريمة لعمل هذه المنظمة وللعمل العربي المشترك.. عموما ولاستضافة هذه الدورة للمؤتمر والتسهيلات القيمة التي تقدمها لانجاحها والشكر موصول ايضا لكرم الضيافة وحسن الاستقبال ولما وجدناه من رعاية وعناية منذ ان وصلنا الى أرض هذا البلد الكريم المضياف.

السيد الرئيس..

تتسم هذه الدورة للمؤتمر بطابع خاص يجعل منها دورة تاريخية وهامة فهي تشهد عودة جمهورية مصر العربية لاعمال المؤتمر وعضوية المنظمة بعد غياب استمر تسع سنوات لظروف معروفة لدينا جميعا فيسرني ان اعرب باسم الامارات العربية المتحدة عن ترحيبنا بعودة مصر الى أسرة منظمة العمل العربية ومشاركتها في اعمال هذا المؤتمر.

ونحن نرى ان استئناف مصر لعضويتها في المنظمة دعما للعمل العربي المشترك ففي عودة مصر تأكيد لحتمية التضامن العربي باعتباره عتادنا وعدتنا للبناء والتقدم وتعزيز للاجماع العربي بحسبانه الدعامة الاساسية لمكانة الامة العربية بما يمكنها من التفاعل المتكافىء اقليميا ودوليا. فمرحبا بوفد مصر ونأمل ان تكون مشاركة مصر في هذا المؤتمر بداية جادة لتأصيل وتطبيع وجودها في المنظمة وتنظيم وترتيب عمل المنظمة في كل المسائل المرتبطة بشؤون المنظمة مع مصر.

السيد الرئيس..

تناول المدير العام في تقريرة لهذة الدورة للمؤتمر «آفاق التغير الاجتماعي العربي في التسعينات» وهذا الموضوع حيوي يعالج جانبا هاما من همومنا واهتماماتنا.

وقد جاء التقرير شاملا في رصد الانجازات والاخفاقات وعكس التحولات الاجتماعية والاقتصادية في الوطن العربي خلال العقدين الاخيرين كما استعرض التقرير علاقة الوطن العربي مع العالم دوليا واقليميا وقدم مشاهد لتصورات المستقبل وعرضا للتعامل مع هذه المشاهد كما أورد التقرير ما يراه من دور لمنظمة العمل العربية خلال الحقبة القادمة وحتى مشارف القرن الحادي والعشرين.

لقد صرح تقرير المدير العام قضايا متعددة ذات ابعاد ومضامين مختلفة ويقع بعض القضايا المطروحة في اطار الطروحات السابقة للمؤتمر ويقع البعض الآخر في نطاق الآمال والطموحات المشروعة لامتنا كما تشكل بعض موضوعات التقرير جزءا من التحديات التي تواجه العالم المعاصر وتتجاوز بعض القضايا المطروحة في التقرير مهام ومسؤوليات المنظمة.

وبجانب شمولية الطرح تطرق التقرير الى الكثير من الجزئيات وتوصل للعديد من النتائج عبر تحليلات تعتمد على قاعدة من البيانات والاحصاءات وهذا النهج العلمي يجعل للتقرير قيمة علمية ويصنفه مرجعا للدارسين والباحثين والمهتمين بالقضايا الاجتماعية مستقبلا.

وبالرغم من الاسلوب العلمي الذي اتسم به التقرير الا ان بعض جزئياته وعباراته قد شابها الغموض وبعض نتائج تحليلاته قد تكون مجال اختلاف لتباين الرؤيا في التفسير ونقطة الانطلاق.

ونحن اذ نشكر المدير العام في تقريره القيم والمفيد واذ نثمن الجهد الذي بذل في اعداده نود ان نؤكد على أهمية القضايا التي طرحها والنتائج التي توصل اليها والمقترحات التي يقدمها من منظور عربي شامل ولعمل عربي مشترك ونرى ان التقييم الموضوعي لهذا التقرير للخروج منه بنتائج عملية يتجاوز الوقت المحدد للمؤتمر.

ذلك ان الامر في تقديرنا يتطلب اخضاع هذا التقرير لدراسة متأنية مشتركة بين الدول الاعضاء واجهزة المنظمة حتى يمكن على ضوء ذلك التوصل الى استراتيجية عملية لمواجهة التحديات الاجتماعية في التسعينات.

واذا جاز لنا الآن ان نبدي ملاحظات حول التقرير فاننا نكتفي بابداء ملاحظة واحدة اساسية وهي ان الهدف من كل ما جاء في تقرير المدير العام والذي ينبغي ان نركز عليه من خلال الجهد القطري والعربي المشترك هو النهوض بالانسان العربي لكي يكون هو الاداة والهدف لمواجهة آفاق التسعينات وما بعدها من اجل تحقيق كل التطلعات والقيم النبيلة التي يسعى تقرير المدير العام لتحقيقها. ومن هنا فقد يكون من المناسب بلورة فكرة التقرير وتحديد معالم استراتيجية العمل لتحقيق هذه الفكرة والوسائل اللازمة لتحقيق الاستراتيجية حسب الامكانيات والظروف وبالتنسيق بين اجهزة المنظمة والدول الاعضاء.

السيد الرئيس..

بالاضافة الى تقرير المدير العام فان جدول اعمال المؤتمر يزخر بالعديد من الموضوعات والمسائل الحيوية والتي تتطلب من المؤتمر الدراسة والتقييم كما تقتضي اتخاذ القرارات العملية التي تكفل لها التنفيذ.

ولعل ابرز بنود المؤتمر قرارات المجلس الاقتصادي والاجتماعي في دورته غير العادية التي عقدت بعمان بالاردن في شهر يوليو ١٩٨٨ تلك القرارات التي شملت كافة المؤسسات والمنظمات المتخصصة في نطاق الجامعة العربية ومن بينها منظمة العمل العربية.

ولما كانت هذه القرارات تمس بشكل مباشر دستور المنظمة ونظمها وهياكلها والمراكز والمؤسسات التابعة لها على مستوى الوطن العربي فان تصدي المؤتمر لها بموضوعية ودراستها بعناية واتخاذ القرارات اللازمة بشأنها يعتبر امرا بالغ الاهمية وينبغي ان يجد من المؤتمر اسبقية على ما عداه من الموضوعات. ولقد فعل مجلس الادارة خيرا بدراسة هذه القرارات من مختلف جوانبها ووضع تصورات بشأنها امام المؤتمر للنظر.

السيد الرئيس..

لسنا بصدد مناقشة قرارات المجلس الاقتصادي والاجتماعي في هذه العجالة فهذا متروك للمؤتمر ولجانه الفنية المتخصصة غير اننا نجد من المناسب والمفيد ان نبدي بعض الملاحظات العامة حول روح وجدوى هذه القرارات

اولا.. ان قرارات المجلس الاقتصادي والاجتماعي كانت قرارات مدروسة بعناية سبقتها عدة مناقشات ودراسات من خلال لجان خبراء متخصصين اجروا تقييما علميا وميدانيا رفيع المستوى لاوضاع وظروف كافة المنظمات والمؤسسات المعنية.

ثانيا.. أن الطبيعة الخاصة والمميزة لمنظمة العمل العربية قد وجدت الاعتبار من قبل المجلس فقد كانت هذه المنظمة ثاني ثلاث منظمات قرر المجلس بقاءها واستمرارية نشاطهما بينما طالت رياح الالغاء والدمج بقية المنظمات الأخرى.

ثالثا.. ان الهدف الرئيسي لقرارات المجلس الاقتصادي والاجتماعي هو ترشيد الهياكل المركزية واللامركزية في بنية المنظمات العربية المتخصصة وهذا أمر كان لمنظمتكم هذه فضل المبادرة به وتبنيه من زمن بعيد حيث ظلت المنظمة منذ بداية الثمانينات تدرس وتناقش تطوير هياكلها وتعديل دستورها ونظمها واجراءاتها واوضاع المؤسسات والمراكز التابعة لها وقد قطعت المنظمة شوطا بعيدا في هذا المجال. ومن هنا فان العديد من قرارات المجلس والاهداف الكامنة في تحقيقها قد سبق طرحها على بساط البحث من قبل المنظمة بل تم اقرار بعض المبادىء الواردة فيها بالفعل ومن هنا فان التفاعل مع هذه القرارات من قبل مؤتمركم هذا من حيث انها تمس الجوانب الهيكلية والتنظيمية لعمل المنظمة مع استمراريتها ومن حيث انها تتمشى مع روح المناقشات والمداولات والدراسات السابقة التي اجرتها اجهزة المنظمة يعتبر امرا طبيعيا وعمليا وعاملا مساعدا للتوصل الى نتائج ايجابية في شأنها.

رابعا.. بقت بعد ذلك ملاحظة اخيرة وهامة وهي ان قرارات المجلس الاقتصادي والاجتماعي بالرغم من الدراسات التي سبقتها مما يجعلها قرارات نظامية الا انها في النهاية جزء من النشاط البشري الذي لا يمكن ان ينال الكمال لأن الكمال لله وحده وعليه فان وجدت بعض القرارات او جزئيات من بعضها لا يمكن تنفيذها عمليا لتعارضها او تناقضها مع الانظمة المرعية او عدم مراعاتها لبعض المسلمات والاسس والحقوق فهذه أمور يمكن مراجعتها وتصحيحها وانما يبقى الهدف الاساسي وهو الترشيد والتطوير وانسجام جميع المؤسسات التابعة للجامعة العربية على أسس موحدة تراعى المصلحة العامة وظروف العمل العربي المشترك واهمية وحدته وترشيده.

وفي الختام لا بد ان نذكر بأننا ننظر بتفاؤل لمستقبل العمل العربي المشترك وهناك مؤشرات واضحة في هذا المجال فتجربة مجلس التعاون الخليجي في التنسيق والتعاون والتكامل تسير من حسن الى أحسن والجهود الحالية للتنسيق والتعاون في المغرب العربي تعتبر خطوة على نفس الطريق وقيام المجلس العربي للتعاون والتنمية المفتوح يعتبر خطوة تكاملية هادفة.

نسأل الله تعالى ان يوفق كل الجهود الخيرة والمساعي الجادة لتعميق الاهتمام بمستقبل الانسان العربي من المحيط الى الخليج.

٦٩ عملية جراحية بأم القيوين خلال فبراير

أم القيوين ـ «البيان»:

بلغ اجمالي عدد العمليات الجراحية التي اجريت بمستشفى أم القيوين العام خلال شهر فبراير الماضي ٦٩ عملية جراحية من بينها ٩ عمليات كبيرة و٦٠ عملية صغيرة.

زايد وبري وحمد بن عيسى والحكام ومكتوم وخليفة يشهدون السباق النهائي لمهرجان الهجن العربية بدبي

• صاحب السمو رئيس الدولة والحكام وحمدان بن راشد يؤدون صلاة الجمعة بمسجد ند الشبا بدبي. (و.ا.م - بالهاتف)

دبي - و.ا.م:

شهد صاحب السمو الشيخ زايد بن سلطان آل نهيان رئيس الدولة والرئيس محمد سياد بري رئيس جمهورية الصومال الشقيقة السباق النهائي للمهرجان السنوي الكبير لسباقات الهجن العربية الاصيلة الذي اقيم بعد ظهر أمس على ارض ميدان السباق بمدينة دبي وذلك في نطاق حرص سموه واخيه صاحب السمو الشيخ راشد بن سعيد المكتوم نائب رئيس الدولة رئيس مجلس الوزراء على ابراز التراث الشعبي والمحافظة على العادات والتقاليد العربية الاصيلة.

وشهد السباق كذلك سمو الشيخ حمد بن عيسى آل خليفة ولي العهد القائد العام لقوة دفاع البحرين.

كما شهد السباق صاحب السمو الشيخ راشد بن احمد المعلا عضو المجلس الاعلى حاكم أم القيوين وصاحب السمو الشيخ حميد بن راشد النعيمي عضو المجلس الاعلى حاكم عجمان وصاحب السمو الشيخ مكتوم ابن راشد المكتوم نائب رئيس مجلس الوزراء ولي عهد دبي وصاحب السمو الشيخ خليفة بن زايد ولي عهد ابوظبي نائب القائد الاعلى للقوات المسلحة وسمو الشيخ سعود بن راشد المعلا ولي عهد ونائب حاكم أم القيوين وسمو الشيخ حمدان بن راشد المكتوم وزير المالية والصناعة وسمو الشيخ محمد ابن راشد المكتوم وزير الدفاع وسمو الشيخ سلطان بن زايد آل نهيان رئيس دائرة الاشغال.

وشهد السباق كذلك سمو الشيخ طحنون بن محمد آل نهيان ممثل حاكم ابوظبي في المنطقة الشرقية ومعالي الشيخ محمد بن بطي آل حامد ممثل حاكم ابوظبي في المنطقة الغربية رئيس دائرة البلدية وتخطيط المدن والعميد الركن الشيخ محمد بن زايد آل نهيان قائد القوات الجوية والدفاع الجوي والشيخ حمدان بن زايد آل نهيان وكيل وزارة الخارجية والشيخ هزاع بن زايد آل نهيان والشيخ سعيد بن زايد آل نهيان عضو المجلس التنفيذي وكيل دائرة التخطيط والشيخ حشر مكتوم مدير دائرة اعلام دبي والشيخ احمد بن سعيد المكتوم رئيس دائرة الطيران المدني بدبي.

كما شهد السباق عدد من اصحاب السمو الشيوخ والمعالي الوزراء وكبار المسؤولين واعضاء الوفدين المرافقين للرئيس الصومالي وولي عهد البحرين وجمهور غفير من المواطنين ومحبي هذه الرياضة العربية الأصيلة.

وقد جرى السباق على سبعة اشواط مسافة كل منها عشرة كيلومترات وشاركت فيه مجموعات كبيرة من الهجن المختارة لاصحاب السمو الشيوخ.

• الشيخ زايد وضيوف البلاد والحكام خلال السباق.

وكانت نتائج السباق كما يلي:

الشوط الأول «ذلل»:

الأول محنة لسمو الشيخ محمد بن راشد المكتوم وقطعت المسافة في ١٧ دقيقة و٥٨ ثانية، الثاني غزيل لسمو الشيخ محمد بن راشد المكتوم وقطعت المسافة في ١٨ دقيقة و٣٠ ثانية، الثالث الوارية لصاحب السمو رئيس الدولة وقطعت المسافة في ١٨ دقيقة و٣٨ ثانية، الرابع المسك لسمو الشيخ حمدان بن راشد المكتوم، الخامس الغزيلة لسمو الشيخ حمدان بن راشد المكتوم، السادس الطيارية للشيخ أحمد بن مكتوم المكتوم، السابع الرباعة لصاحب السمو الشيخ خليفة بن زايد آل نهيان، الثامن البروه لسمو الشيخ طحنون بن محمد آل نهيان، التاسع النعيمية للشيخ راشد بن حمدان بن راشد المكتوم، العاشر حشرة للشيخ خالد بن محمد بن زايد آل نهيان.

الشوط الثاني «زمول»:

الاول عجيب لسمو الشيخ طحنون بن محمد آل نهيان وقطعت المسافة في ١٨ دقيقة و٢٩ ثانية، الثاني الواعي للشيخ راشد بن حمدان بن راشد المكتوم وقطعت المسافة في ١٨ دقيقة و٣٩ ثانية، الثالث شاهين لصاحب السمو الشيخ مكتوم بن راشد المكتوم وقطعت المسافة في ١٨ دقيقة و٤٨ ثانية، الرابع شمطير لسمو الشيخ سلطان بن زايد آل نهيان، الخامس الدعيمي لسمو الشيخ حمدان بن راشد المكتوم، السادس ظبيان لسمو الشيخ سلطان بن زايد آل نهيان، السابع الخوار للشيخ راشد بن محمد بن راشد المكتوم، الثامن مليح لسمو الشيخ حمدان بن راشد المكتوم، التاسع هملول لعبدالله بن ضاحي العميمي، العاشر الواري لسمو الشيخ محمد بن راشد المكتوم.

الشوط الثالث «ذلل»:

الأول عالية لصاحب السمو الشيخ مكتوم بن راشد المكتوم وقطعت المسافة في ١٧ دقيقة و٥٥ ثانية، الثاني الساعة للشيخ هزاع بن زايد آل نهيان وقطعت المسافة في ١٨ دقيقة و١٨ ثانية، الثالث الشاهينية لصاحب السمو رئيس الدولة وقطعت المسافة في ١٨ دقيقة و٥٣ ثانية، الرابع النصيبا لصاحب السمو رئيس الدولة، الخامس اللصية للشيخ أحمد بن محمد بن راشد المكتوم، السادس العديلية لسمو الشيخ حمدان بن راشد المكتوم، السابع ملوح للشيخ راشد بن محمد بن راشد المكتوم، الثامن الكاسحة للشيخ راشد بن حمدان بن راشد المكتوم، التاسع الشايبة لسمو الشيخ سلطان بن زايد آل نهيان، العاشر المسك لصاحب السمو رئيس الدولة.

الشوط الرابع «ذلل»:

الأول الفايزة للشيخ حمدان بن زايد آل نهيان وقطعت المسافة في ١٨ دقيقة و١٧ ثانية، الثاني سليطة للشيخ أحمد بن محمد بن راشد المكتوم وقطعت المسافة في ١٨ دقيقة و٣٠ ثانية، الثالث هملولة لسمو الشيخ حمدان بن راشد المكتوم وقطعت المسافة في ١٨ دقيقة و٥١ ثانية، الرابع المنصورية لصاحب السمو الشيخ مكتوم بن راشد المكتوم، الخامس بنت الوري لصاحب السمو رئيس الدولة، السادس مطرة لسمو الشيخ حمدان بن راشد المكتوم، السابع الخميسة لصاحب السمو الشيخ خليفة بن زايد آل نهيان، الثامن مطرة لسمو الشيخ حمدان بن راشد المكتوم، التاسع الصايلة لسمو الشيخ حمدان بن راشد المكتوم، العاشر معياه لسمو الشيخ محمد بن راشد المكتوم.

الشوط الخامس «زمول»:

الأول الرمادي لصاحب السمو الشيخ مكتوم بن راشد المكتوم وقطعت المسافة في ١٨ دقيقة و٣٠ ثانية، الثاني الواعي للشيخ راشد بن حمدان بن راشد المكتوم وقطعت المسافة في ١٨ دقيقة و٣٧ ثانية، الثالث الذيب لسمو الشيخ محمد بن راشد المكتوم وقطعت المسافة في ١٨ دقيقة و٥٢ ثانية، الرابع صوغان لسمو الشيخ سلطان بن زايد آل نهيان، الخامس سلهود لسمو الشيخ حمدان بن راشد المكتوم، السادس شاهين للشيخ المر بن مكتوم المكتوم، السابع ظبيان لسمو الشيخ سلطان بن زايد آل نهيان، الثامن شاهين لسمو الشيخ محمد بن راشد المكتوم، التاسع الخوار للشيخ راشد بن محمد بن راشد المكتوم، العاشر غير معروف.

الشوط السادس «ذلل»:

الأول شعلة لسمو الشيخ طحنون بن محمد آل نهيان وقطعت المسافة في ١٨ دقيقة و١٣ ثانية، الثاني الرفيعة للشيخ مكتوم بن محمد بن راشد المكتوم وقطعت المسافة في ١٨ دقيقة و٢٨ ثانية، الثالث الحلبانية لسمو الشيخ حمدان بن راشد المكتوم وقطعت المسافة في ١٨ دقيقة و٣٥ ثانية، الرابع عبده لسمو الشيخ محمد بن راشد المكتوم، الخامس شعلة لصاحب السمو رئيس الدولة، السادس العنادية لسمو الشيخ حمدان بن راشد المكتوم، السابع السايحة لسمو الشيخ محمد بن راشد المكتوم، الثامن ودعة لصاحب السمو الشيخ مكتوم بن راشد المكتوم، التاسع حولة لصاحب السمو الشيخ مكتوم بن راشد المكتوم، العاشر الشاهينية لسمو الشيخ حمدان بن راشد المكتوم.

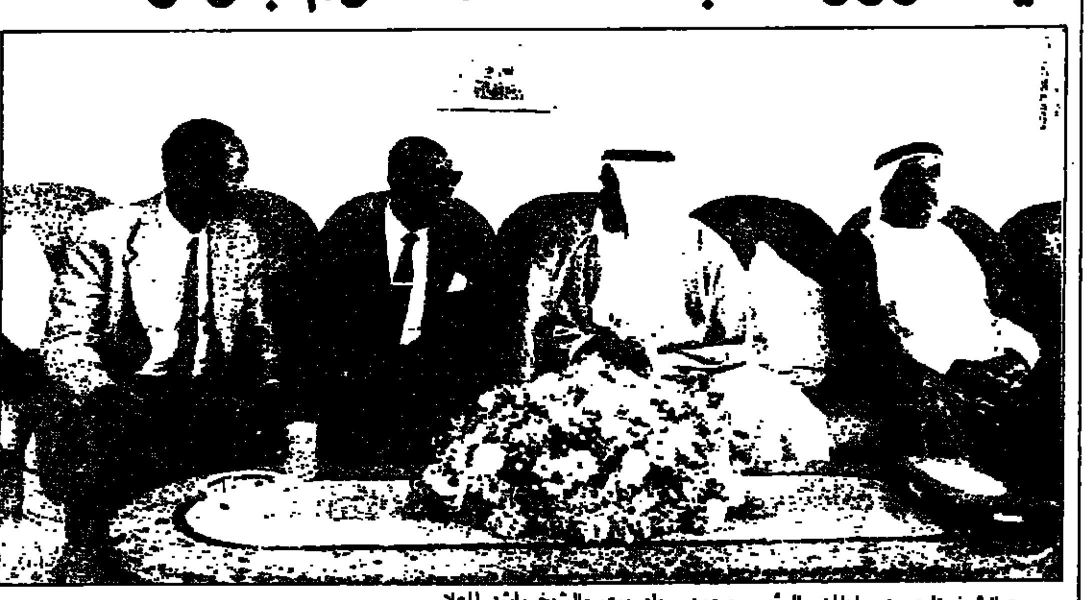
الشوط السابع والأخير «ذلل»:

الأول نسيم لصاحب السمو رئيس الدولة وقطعت المسافة في ١٨ دقيقة و١٩ ثانية، الثاني طرفاشة لسمو الشيخ محمد بن راشد المكتوم وقطعت المسافة في ١٨ دقيقة و٣٢ ثانية، الثالث وبرة لسمو الشيخ محمد بن راشد المكتوم وقطعت المسافة في ١٨ دقيقة و٣٢ ثانية، الرابع زعفور لصاحب السمو رئيس الدولة، الخامس الفزيلة لسمو الشيخ محمد بن راشد المكتوم، السادس الزود لصاحب السمو رئيس الدولة، السابع الظبعونية للشيخ أحمد بن محمد بن راشد المكتوم، الثامن الشكلة لسمو الشيخ حمدان بن راشد المكتوم، التاسع ملوح لصاحب السمو رئيس الدولة، العاشر الهدة لصاحب السمو الشيخ مكتوم بن راشد المكتوم.

وقد فازت «محنة» لسمو الشيخ محمد بن راشد المكتوم وزير الدفاع بجائزة السباق الرئيسية وهي سيارة مرسيدس ٥٦٠ وحصل الفائز الأول من كل شوط من الأشواط السبعة على جائزة سيارة فيما حصل بقية الفائزين في جميع الأشواط على جوائز نقدية عالية.

زايد وضيوف البلاد والحكام يحضرون مأدبة غداء مكتوم بن راشد





• الشيخ زايد بن سلطان والرئيس محمد سياد بري والشيخ راشد المعلا.



• الشيخ مكتوم بن راشد يرحب بسياد بري.



• الشيخ حمد بن عيسى آل خليفة والشيخ حميد النعيمي والشيخ خليفة بن زايد.



دبي - و.ا.م:

حضر صاحب السمو الشيخ زايد بن سلطان آل نهيان رئيس الدولة وضيف البلاد الرئيس محمد سياد بري رئيس جمهورية الصومال الديمقراطية الشقيقة وسمو الشيخ حمد بن عيسى آل خليفة ولي العهد والقائد العام لقوة دفاع البحرين الشقيقة مأدبة الغداء التي اقامها تكريما لهم صاحب السمو الشيخ مكتوم بن راشد المكتوم نائب رئيس مجلس الوزراء ولي عهد دبي بقصره بدبي ظهر امس.

كما حضر المأدبة صاحب السمو الشيخ راشد بن احمد المعلا عضو المجلس الاعلى حاكم أم القيوين وصاحب السمو الشيخ حميد بن راشد النعيمي عضو المجلس الاعلى حاكم عجمان وصاحب السمو الشيخ خليفة ابن زايد آل نهيان ولي عهد ابوظبي نائب القائد الاعلى للقوات المسلحة.

وحضر المأدبة كذلك سمو الشيخ سعود بن راشد المعلا ولي عهد ونائب حاكم أم القيوين وسمو الشيخ حمدان ابن راشد المكتوم وزير المالية والصناعة وسمو الشيخ محمد بن راشد المكتوم وزير الدفاع وسمو الشيخ سلطان بن زايد آل نهيان رئيس دائرة الاشغال وسمو الشيخ طحنون بن محمد آل نهيان ممثل حاكم ابوظبي في المنطقة الشرقية والعميد الركن طيار الشيخ محمد بن زايد آل نهيان قائد القوات الجوية والدفاع الجوي والشيخ حمدان بن زايد آل نهيان وكيل وزارة الخارجية والشيخ هزاع بن زايد آل نهيان والشيخ حشر مكتوم مدير دائرة اعلام دبي والشيخ احمد بن سعيد المكتوم مدير دائرة الطيران المدني بدبي وعدد من اصحاب السمو الشيوخ والمعالي الوزراء والوفد المرافق للرئيس الصومالي والوفد المرافق لسمو الشيخ حمد بن عيسى آل خليفة وعدد من كبار المسؤولين في الدولة وجمع من المواطنين.

حمدان ومحمد بن راشد وطحنون بن محمد يشهدون سباق اليوم الختامي الصباحي لمهرجان الهجن بدبي

شهد سمو الشيخ حمدان بن راشد المكتوم وزير المالية والصناعة وسمو الشيخ محمد بن راشد المكتوم وزير الدفاع وسمو الشيخ طحنون بن محمد ال نهيان ممثل الحاكم في المنطقة الشرقية سباق اليوم الختامي الصباحي لمهرجان سباقات الهجن العربية الاصيلة في دبي.

وشهد السباق الذي جرى على تسعة اشواط مسافة كل شوط عشرة كيلومترات العميد الشيخ احمد بن مكتوم المكتوم والشيخ فيصل بن خالد بن سلطان القاسمي رئيس الحرس الاميري بالشارقة وعدد من الشيوخ وجمهور كبير من المواطنين وابناء القبائل العربية.

التغطية

وليد العارضه

الشوط الاول «ذلل»

الاول زعفرانه لسمو الشيخ محمد ابن راشد المكتوم وقطعت المسافة في ١٨ دقيقة، الثاني بنت ظبيان لسمو الشيخ محمد بن راشد المكتوم، الثالث ملوح لصاحب السمو رئيس الدولة، الرابع طفره لصاحب السمو الشيخ خليفة بن زايد ال نهيان، الخامس لمعه للشيخ احمد بن مكتوم المكتوم، السادس ريمه لصاحب السمو رئيس الدولة، السابع ملوح لصاحب السمو رئيس الدولة، الثامن الكبسوله لسمو الشيخ محمد بن راشد المكتوم، التاسع الذيبه للشيخ حمدان بن محمد بن راشد المكتوم، العاشر ورود للشيخ راشد بن حمدان بن راشد المكتوم.

الشوط الثاني «ذلل»

الاول المايديه لسمو الشيخ محمد بن راشد المكتوم وقطعت المسافة في ١٨ر١٢ دقيقة، الثاني الحميريه للشيخ راشد بن حمدان المكتوم، الثالث بنت صوغان لصاحب السمو رئيس الدولة، الرابع الحواره لصاحب السمو رئيس الدولة، الخامس حظيره لسمو الشيخ سلطان بن زايد ال نهيان، السادس الطياره لسمو الشيخ حمدان بن راشد المكتوم، السابع سمحه لسمو الشيخ طحنون بن محمد ال نهيان، الثامن بنت ظبيان لسمو الشيخ محمد بن راشد المكتوم، التاسع هملوله لصاحب السمو الشيخ خليفة بن زايد ال نهيان، العاشر العنود لسمو الشيخ حمدان بن راشد المكتوم.

الشوط الثالث «ذلل»

الاول بنت ظبيان لفرج علي بن حمودة الظاهري، الثاني بنت صوغان لسعيد علي باللوميه، الثالث بهشه للشيخ محمد بن بطي ال حامد، الرابع الوجداوية لاحمد محمد خميس الرميثي، الخامس عزيبه لمحمد بن مبارك، السادس ريمه للشيخ محمد بالركاض العامري، السابع الحره لسويد بن قشمان، الثامن بنت ظبيان لمبارك بن شايمه، التاسع القريشيه لراشد حمد بن غدير، العاشر الحره لقشام سعيد بن خضاره العامري.

الشوط الرابع «زمول»:

الاول الداغ لحمد محمد بن حميدان، الثاني الشميلي لسري سالم بالعرطي، الثالث براق لعلي سعيد بالحب العامري، الرابع الخوار لعلي سعيد الرايحي، الخامس المسك لسعيد سهيل بن دليوي، السادس الحبار لعبدالله بن شاهين المري، السابع السريع لمحمد بن زاهره المري، الثامن مليح لمانع بن خليفة بالرشيد، التاسع شاهين لسالم سعيد بن غدير، العاشر ظبيان لمبارك راشد بالجافلي.

الشوط الخامس «ذلل»

الأول ظبيه لسعيد حميد بن عمهي المنصوري، الثاني الحره لسعيد سهيل ابن دليوي، الثالث الغزيله لعبدالله بن شاهين المري، الرابع الدرعينة لناصر بن مجارح، الخامس الدرعية لمعالي اللواء حمودة بن علي الظاهري، السادس غزيله لسالم بن نصرة العامري، السابع مصيحه لحمد بن ثاني السويدي، الثامن بنت ظبيان لعلي مطر بن علوان، التاسع الطياره لعلي بن مصلح الحبابي، العاشر الطويله لهلال بويراهيم.

الشوط السادس «ذلل»:

الاول ظبية لمحمد بن ثاني السويدي، الثاني ثنيه لراشد سعيد بن حليس، الثالث الشوالة لهلال بن سعيد الظاهري، الرابع ريمه لحمد خميس بالصوب، الخامس طرفاشة لمحمد بن مبارك الخييلي، السادس الشوالة لتعيب بن عويمة الكتبي، السابع جريدة لمبارك سيف بن علي المنصوري، الثامن الطويلة لسيف سالم بالظبيعة، التاسع البويضا لعلي سعيد باللوميه، العاشر ملوح لراشد حمد بن غدير.

الشوط السابع «زمول»:

الأول صوغان لجمعة حميد بن عمهي المنصوري، الثاني الخوار لجمال ناصر الحبابي، الثالث المسك لحمد بن درى الفلاحي، الرابع براق لحمد الريبعان السيبعي، الخامس شاهين لعبدالله بن ضاحي العميمي، السادس صوغان لسهيل بن حليس الكتبي، السابع الرباع لسعيد بن سهيل بن دليوي، الثامن عناد لسعيد بن عيسى الخييلي، التاسع الوري لعوض بن خويطن العامري، العاشر الشايب لعلي راشد الهادف.

الشوط الثامن «ذلل»:

الأول الخوارة لعبدالله بن كميدش العامري، الثاني فرحة لمسلم بن الزفنة العامري، الثالث عرجة لسعيد مظفر بن محمد العامري، الرابع الذيبة لمحمد العامري، الخامس مصيحة لراشد حمد بن غدير، السادس هملولة لمحمد بن دغاش العامري، السابع ظبية لحمد سعيد بن باتيان، الثامن الخوارة لخليفة بن حاسوم، التاسع السايحة لفرج علي بن حمودة الظاهري، العاشر شهباره لسعيد بن سهيل بن دليوي.

الشوط التاسع والأخير «ذلل»:

الأول الغزيلة لمبارك بن عزيز المحرمي، الثاني سحابة للشيخ محمد بن بطي آل حامد، الثالث بريده لخليفة بن حاسوم، الرابع نسيعة لراشد سعيد بن دغيش، الخامس روعة لغريب راشد الكتبي، السادس مسيلة لغالب محمد بوحبل المنصوري، السابع البويضا لسعيد بن سلمة المنصوري، الثامن بنت ظبيان لحمد بن سبيل الخييلي، التاسع الخيلة لسعيد بن غمران، العاشر غير معروف.

وقد حصل الفائز الأول في كل شوط من الأشواط التسعة على جائزة «سيارة» فيما حصل الفائزون في بقية المراكز على جوائز نقدية كبيرة.

بالجائزتين «محنة» لمحمد بن راشد تفــــوز.... وتتـــألـــق

محنة ـ دخلت اليوم امتحاناً صعباً عندما شاركت في الشوط الرئيسي الاول الذي أطلق عليه شوط ـ صراع القمم من الأصايل ـ لكنها كانت واثقة الخطى.. منذ انطلاقة الشوط.. لأنها كانت تعرف ان لهذا المركاض شأنا خاصاً.. وأن للفوز فيه طعما مختلفا... نظراً لحضور صاحب السمو رئيس الدولة ورعايته لسباق اليوم الختامي.. سباق الوداع.. الذي تألقت به ـ محنة ـ وأبدعت في أداء عروضها.. واستعرضت بخيلاء أمام المنصة الرئيسية في الدورة.. وأمام مشاهديها الذين تابعوا عروضها الشيقة من على المنصة الرئيسية التي غصت بالضيوف وأهل الدار وأبناء القبائل.. كما ودعت مشاهديها الذين استمتعوا بأدائها عبر شاشات التلفزيون. ـ محنة ـ ودعت الجميع متوجة هذا الوداع بالنصر والفوز بالجائزة الرئيسية.. الى جانب الفوز الكبير ـ الناموس ـ لتهديه الى سمو الشيخ محمد بن راشد المكتوم الذي كانت فرحته بالفوز.. تماما كفرحته وسروره واعتزازه بمقدم زايد... وتشريفه لهذا المهرجان.

فمحنة.. كانت محط أنظار الجميع.. كما هي.. الغزيل.. وهي لسمو الشيخ محمد أيضا... وكما هي كذلك.. الوارية.. لصاحب السمو رئيس الدولة.. وكما هي المسك.. لسمو الشيخ حمدان بن راشد المكتوم.. وزير المالية والصناعة.

فمحنة كانت من بين أربع أصايل سبق، ومشهود لها في ميادين الركض.. الأصايل الأربع.. أدت عروضا أمتعت الحضور.. وأمتعت عشاق هذه الرياضة العربية التقليدية العريقة.. الاصايل الاربع كانت عيونهن على الفوز بجائزتين رئيسيتين (الناموس) والمرسيدس ٥٦٠ ونجحت محنة في الامتحان وفازت بالجائزتين. وقطعت المسافة المقررة (عشرة كيلومترات في ١٧ دقيقة و٥٨ ثانية).

ومحنة ـ معروفة بأصالتها.. فهي.. ضالعة في السبق.. ومحنة منذ صغرها وهي تأخذ المراكز الاولية.. فهذا الفوز ليس بجديد عليها.. لأنها فازت وهي في سن (اليذاع) بالمركز الاول في الشوط الرئيسي.. وفازت كذلك.. بالكأس الذهبية ـ وهي (ثنية).. وفازت أيضا.. في السباق الرسمي للموسم الماضي في دبي.. وتربعت على عرش البطولة وهي ـ رباعية ـ واليوم تفوز محنة.. وهي ـ سداسية ومحنة عاشت وتربت في ضواحي العوير.. وهي من النوق والهجن الأصايل المعروفة بل من خيرة الاصايل لأن لها أخوات ايضا فزن بمراكيض رئيسية.

وقد ألهبت ـ محنة ـ بفوزها.. حماس شعراء أبناء القبائل.. كما ألهبت أكف المشاهدين والحاضرين وكان للشاعر «الحبسي» هذا ـ الاهداء ـ من الشعر النبطي لصاحب السمو رئيس الدولة. واخوانه... والى سمو الشيخ محمد. والى أصحاب السمو الشيوخ بمناسبة فوز ـ محنة ـ.

«يا مرحبا أحتي الزعيم القائد ريّس وتنور دولته بوجوده.
تباشروا بقدوم وصلة زايد شعبه وحكام الوطن ووفوده،
مكتوم واخوانه تلقوا زايد واخوانه الاعضا معه موجوده
يعلى على الدولة وحكم عايد ومناسبة ركض الهين معيوده
صقّن مسا الجمعة خيار تلايد حول الشيوخ الضمّر المفنوده
عرّضن وشاحذن حكيم رايد سبّق من كل خيرة محدوده
فكّن وافون بعلوم وكايد راعي اليذاعه ولجنّه وشهوده
عشر مذاهن والعيون تحايد حقّ الذي منهن بياخذ زوده
لحجت صبور تحتمل للكايد مع كسرة الريس وهزاعه عوده
محنة إلها كل عام سبق عايد بكم ركب لي لقنّه تقوده
ناقة اللي يرابي لشوف بعايد راعي الصفات الوافية المحمودة
محمد عقيد القوم خاله زايد ومن له بيت المكتوم ساس جدوده
صقّق وغناله طروب مسايد غضّ الصبا إلقاعدات نهوده
ومن واجب الشاعر إعد نشايد يرفع تهاني والشرف مقصوده».

ونتمنى من ـ محنة ـ تحقيق المزيد من الانتصارات وتقديم المزيد من العروض الشيقة في مراكيض قادمة كما نتمنى للغزيل ـ والوارية ـ والمسك ـ حظاً أوفر في مراكيض قادمة.. لأنهن أيضا من النوق الأصايل المعروفات في ميادين الركض.. وان شاء الله سنشاهد لهن.. سباقات وعروضاً جيدة.. وانتصارات أكيدة..!!

فهنيئا لسمو الشيخ محمد بن راشد المكتوم بالناموس.. ومبروك لمضمر محنة.. ونحن على موعد مع محنة.. وكل الأصايل من أمثالها في مراكيض المواسم القادمة ان شاء الله.

ناصر النعيمي يشهد سباق الهجن العربية الاصيلة في عجمان

عجمان - و.ا.م:

بناء على توجيهات صاحب السمو الشيخ زايد بن سلطان آل نهيان رئيس الدولة وفي اطار حرص سموه على احياء التراث العربي الاصيل أقيم سباق للهجن العربية الاصيلة بميدان التله بعجمان صباح امس.

وشهد السباق سمو الشيخ ناصر بن راشد النعيمي نائب حاكم عجمان.

كما حضر السباق الذي جرى على اثني عشر شوطا عدد من الشيوخ والمواطنين محبي هذه الرياضة العربية الاصيلة.

فيما يلي نتائج السباق:

• الشوط الاول «لقايا ابكار» للشيوخ ومن يرغب من القبائل:

الاول بنت وشام للشيخ خالد القاسمي، الثاني بنت ظبيان لماجد سعيد الخضر، الثالث خدعة للشيخ عبدالرحمن احمد المعلا، الرابع اليتيمة لسلطان راشد الغفلي، الخامس بنت هملول للشيخ سلطان بن احمد المعلا، السادس الهيبية للشيخ عبدالعزيز بن احمد المعلا، السابع الكبسولة لصاحب السمو حاكم ام القيوين، الثامن هملولة لعبدالله راشد الغفلي، التاسع بنت صوغان للشيخ عبدالله بن حميد بن راشد النعيمي، العاشر بنت ظبيان لسلطان سعيد بن سعيد.

الشوط الثاني «لقايا ابكار» للشيوخ ومن يرغب من القبائل:

الاول هملولة للشيخ احمد بن حميد بن راشد النعيمي، الثاني شرارة للشيخ فيصل بن سلطان القاسمي، الثالث قرقوعة لسالم علي الضبعه، الرابع سميسم لمطر خلفان الجابري، الخامس غزلان لسالم سعيد الخصوني، السادس محنة للشيخ عبدالله سعيد المعلا، السابع الدبيس لسالم حارب بونواس، الثامن صوغه، التاسع بنت صوغان لخليفة بن راشود الكعبي، العاشر بنت صوغان لمبارك راشد بخيت.

معسكر تدريبي كامل عن الدفاع المدني لمدارس أبوظبي

أبوظبي ـ «البيان»:
أنهى ٤٠ طالباً من مختلف مدارس أبوظبي يومهم التدريبي أمس عن الدفاع المدني الذي نظمته الادارة العامة للدفاع المدني في مدرسة أبوظبي الثانوية للبنين.

وقد تم اختيار ١٢ طالباً لاشراكهم في المسابقة المركزية في الدفاع المدني التي ستقام في منطقة دبي التعليمية يوم ١٨ مارس الجاري.

وقد صرح النقيب محمد صالح بداه رئيس قسم التنظيم والنشر بالادارة العامة للدفاع المدني أن الهدف من المعسكر التدريبي أمس هو الاعتماد على النفس في كيفية التعامل مع الحرائق والحوادث واكتساب المهارات والمعلومات اللازمة عن الدفاع المدني وان يكون هؤلاء الطلاب نواة جماعة الدفاع المدني في المدارس والمجتمع.

كما تم اختيار ١٢ طالباً من المتدربين المتفوقين لاشتراكهم في المسابقة المركزية عن الدفاع المدني التي ستجرى في منطقة دبي التعليمية يوم ١٨ مارس.

وتضمن برنامج المعسكر التدريبي الذي استغرق من الساعة ٨ صباحا وحتى الساعة ٦ من مساء أمس عدة محاضرات عملية ونظرية عن الاشتعال والاطفاء وأنواع الحرائق ومسبباتها وأنواع المطفئات اليدوية وكيفية استخدامها ومخاطر الغاز والكهرباء وأسس ومبادىء الوقاية من الحريق في المنزل والمدرسة.

وأهمية الدفاع المدني في الوقت الحاضر ونبذه مختصرة عن أهم الكوارث العالمية.

كما تضمن البرنامج محاضرات عن اطفاء حرائق البترول والزيوت والخشب والورق والانقاذ الخفيف واجراء بيان عملي متكامل. وعقب المحاضرات تم اجراء مناقشات مفتوحة مع ضباط الدفاع المدني ووزعت الهدايا الرمزية على المتدربين.

ابحاث بين جامعة الامارات ومركز الاحياء بأم القيوين

ام القيوين ـ كامل الشاعر:

عقد في مركز ابحاث وتربية الاحياء المائية بام القيوين امس الاول اجتماع مشترك ضم مجموعة الخبراء العاملين بالمركز ورئيس واعضاء اللجنة العلمية بكلية العلوم الزراعية بجامعة الامارات.

وحضر من جانب الجامعة الدكتور محمد بدر الدين ابوالعلا رئيس قسم الانتاج الحيواني بكلية العلوم الزراعية ورئيس اللجنة العلمية بجامعة الامارات، كما حضره من جانب المركز الخبراء المهندس عبد الرزاق عبدالله والمهندس احمد الجناحي والمهندس محمد الزرعوني.

وقال المهندس عبدالرزاق عبدالله انه تم خلال الاجتماع بحث صيغة التعاون بين الجانبين في مجال اجراء ابحاث مشتركة وقد اقترح اجراء بحث يتناول مدى تأثير التغذية على نمو الاسماك حيث من المتوقع البدء بتنفيذ هذا البحث بعد الانتهاء من وضع التصور النهائي له من خلال تصميم تجربة لدور كل من الطرفين مع الاخذ بعين الاعتبار البيئة الطبيعية للامارات.

واشار المهندس عبدالرزاق الى ان هذا البحث يحتاج لتجهيز بعض الاحواض الموجودة في المركز الأمر الذي يستوجب تفريغها من الكائنات البحرية الدقيقة الموجودة فيها حاليا.

تشكيل لجنة فنية لضبط عملية استلام المواد الموردة لوزارة الكهرباء

دبي ـ «البيان»:
أصدر عبدالرحمن أحمد العوضي وكيل وزارة الكهرباء والماء بالوكالة قرارا اداريا بشأن تشكيل لجنة فنية متخصصة لفحص واستلام المواد والاصناف الواردة الى مخازن الوزارة أو مواقع العمل والانشاءات الجديدة.

ونص القرار على ان تختص اللجنة بفحص المواد والاصناف الواردة والتحقق من مطابقتها للمواصفات المبينة بالعقود او بطلبات الشراء أو أوامر التكليف وبالعينات المختومة ان وجدت.

كما تقوم اللجنة بفحص عينات تمثل الاصناف الموردة واسماء ومواصفات هذه الاصناف ويجب ان يكون قرار لجنة الفحص والاستلام بقبول الاصناف أو رفضها مبينا، وتحرر لجنة الفحص والاستلام محضرا بنتيجة عملها ويخطر المورد بنتيجة الفحص في حالة قبول الاصناف نهائيا كما يخطر بالاصناف المرفوضة.

وأشار القرار الى أنه في حالة عدم مطابقة الاصناف الموردة كلها او بعضها للمواصفات المعتمدة تحفظ الاصناف المرفوضة على حدة وتثبت لجنة الفحص ذلك بمحضرها ويرسل هذا المحضر الى الشؤون المالية لاتخاذ اللازم نحو المورد.

كما انه في حالة مطابقة الاصناف الموردة للمواصفات المعتمدة بالاستناد الى محضر الفحص والاستلام يقوم امين المخزن باستلامها بعد التحقق من انها مطابقة للكميات المتعاقد عليها عدا ووزنا او مقاسا او غير ذلك ويحرر امين المخزن مستند اضافة ثم يقوم بقيد الاصناف في بطاقات الصنف الخاصة بها.

كما تقوم اللجنة عند ورود اصناف مباشرة من الخارج بالفحص والاستلام المختصة بمراجعتها على مستندات الشحن بعد التأكد من سلامة الاختام والعلامات والصناديق الواردة بداخلها الاصناف وتحرر اللجنة محضرا بذلك وتثبت فيه ماقد تجده من نقص او كسر أو تلف.

وطلب القرار في حالة وجود نقص او تلف ظاهر في العبوات ان تقوم اللجنة بفتحها بحضور وكيل الشحن او مندوب التأمين وتحرر اللجنة محضرا بذلك يوقعه معها الحاضر من وكلاء الشحن او مندوبي شركة التأمين. ويراعى في هذه الحالة ان يتم الفحص خلال المدة المذكورة في عقد التأمين حفظا لحق الدولة في استيفاء قيمة التأمين والا تعرض المتسبب في تفويت هذه المدة للمسؤولية عما قد يصيب الدولة من ضرر.

وأشترط القرار انه لا يجوز الفحص الا باكتمال النصاب القانوني للجنة ويجوز لها الاستعانة بمن تراه مناسبا من الفنيين لانجاز مهمتها.

ونص القرار على الغاء القرارات الصادرة سابقا بهذا الموضوع.

٧٦٥ زائرا لمركز ابحاث الاحياء المائية بام القيوين بفبراير

ام القيوين ـ «البيان»:
بلغ اجمالي عدد الزوار لمركز ابحاث وتربية الاحياء المائية بام القيوين خلال شهر فبراير الماضي ٧٦٥ زائرا خلال ٢٦ زيارة.

واشار تقرير احصائي اصدره المركز امس الى ان من بين الزوار ٢٨ زائرا رسميا موزعين على ثمانية وفود و٧٣٤ طالبا و٣ زوار من دول مجلس التعاون.

شرطة دبي تحذر السائقين من استخدام الاشارات الضوئية الاربعة في الضباب

كتب ـ سامح غزال:

حذر المقدم سعيد خلفان مدير ادارة النقليات بشرطة دبي والمسؤول عن حملة التوعية المرورية السادسة في دبي السائقين من استعمال الاشارات الاربعة في سياراتهم عند السير في الضباب مشيرا الى ان اكثر حوادث السير تقع بسبب استعمال هذه الاشارات.

وطالب المقدم سعيد خلفان السائقين باستعمال الاربع اشارات عند الوقوف في وسط الشارع وتجنب السرعة لعدم القدرة على الرؤية وعدم القدرة على الوقوف العادي والمفاجىء بسبب تشبع الشارع بالرطوبة ووجود الزيوت على الطريق، وترك مسافة كافية بين السيارة والاخرى.

واشار الى ان اغلب حوادث السير التي في الضباب تكون ...بطة

ومن جهة اخرى قال المقدم سعيد خلفان ان شرطة دبي ضبطت خلال حملة التوعية المرورية من ١٢ ـ ١٥ سيارة مخالفة في اليوم الواحد في كل منطقة تابعة لأحد مراكز شرطة دبي بسبب اهمال السائقين وتجاهلهم لقانون السير واوضح انه تم في مركز الراشدية مخالفة ٣٥ سائقا في يوم واحد، وفي مركز القصيص ١٣ مخالفة وحجز ١٣ سيارة، وفي مركز نايف تحرير تسع مخالفات، وفي مركز بر دبي تحرير ١١ مخالفة في يوم واحد.

واضاف انه يوجد ضباط من شرطة دبي يجوبون الشوارع باللباس المدني لمخالفة المستهترين بقواعد السير والمرور مشيرا الى ان اغلب الحوادث المرورية التي تقع على شوارع دبي بسبب عدم تقدير السائقين للمسافات أو الخروج من الفتحات في الشوارع الرئيسية دون التأكد من خلو الشارع من السيارات وكذلك بسبب عدم انتباه وعدم تقدير المشاه للمسافات عندما يقطعون الشارع وقال ان شهر مارس شهد عدة حوادث دهس بلغت حتى الان خمسة حوادث وحول تجربة الاشارات الضوئية المخصصة للمشاة اشاد المقدم سعيد خلفان بهذه التجربة مؤكدا على نجاحها خاصة مع وجود الشبك «السياج» الحديدي بجانب الاشارات وطالب الاشخاص الذين يستخدمون هذه الاشارات بضرورة الالتزام بها والمحافظة عليها.

التربية توزع ١٥ ألف استبانة لاستطلاع الآراء حول
تطوير الكتاب المدرسي

كتب مروان بابيل:

بدأت ادارة المناهج والكتب بوزارة التربية والتعليم منذ ايام بتوزيع ١٥ ألف نسخة من استبانة الكتاب المدرسي التي انتهت من اصدارها على جميع الفئات والقطاعات المعنية من المجتمع التربوي خارج الوزارة وداخلها بغرض اشراكها في عملية تقويم الكتاب المدرسي بمختلف المراحل التعليمية للتعرف والاستفادة من آرائها في هذا المجال من اجل تعزيز ودعم مساعي الوزارة وجهودها المتواصلة للارتقاء بكفاءة الكتاب المدرسي من مداخل متنوعة حيث شهد اساليب جديدة في العام الدراسي ٨٨/١٩٨٩.


• خليفة بخيت.

• احمد ... [illegible]

• غلاف الاستبانة.

وطالب خليفة بخيت الوكيل المساعد لوزارة التربية والتعليم مدير ادارة المناهج والكتب لدى التقائه بالصحافيين اول امس لتعريفهم بالاستبانة المذكورة للكتاب المدرسي المكونة من ٢٢ صفحة من القطع المتوسط، طالب المجتمع عامة والمجتمع التربوي خاصة وبكل شرائحه وفئاته من مثقفين وجمعيات وغيرها الالتفات الى هذه الاستبانة والتعامل معها تعاملا جادا من خلال المشاركة في ملء المعلومات التي تتضمنها والتي من شأنها ان تسهم في تطوير الكتاب المدرسي نظرا لاهميته البالغة لكل من الطالب والمعلم وولي الامر مشيرا الى ان الآراء التي ستصل الى الوزارة من المجتمع التربوي المتمثل بالمدرسين والموجهين ومدراء المدارس وغيرهم ستكون موضع احترام وتقدير لديها، وان هذه الآراء ستدخل ضمن الدراسة الجارية لتقييم الكتاب المدرسي من كافة جوانبه صياغة واسلوبا وانشطة ومادة واخراجا وطباعة وعرضا، وكل ما من شأنه ان يساعد على جعله كتابا متكاملا.

الحاسب الآلي ونظام الفصلين

وشدد بخيت في حديثه للصحافيين على ضرورة مساهمة المجتمع الميداني بتفريغ الاستبانة وموافاة الوزارة بها لتكون اساسا لمنطلقها، وقال ان ادارة المناهج والكتب بدأت بتشكيل الفرق المختصة بالتعاون مع منطقتي دبي والشارقة التعليميتين للعمل على تفريغ الاستبانات في حال وصولها الى ادارة المناهج والكتب مؤكدا ان تطلع الوزارة الى نجاح هذه الاستبانة يأتي في اطار خطتها لتطوير التعليم الثانوي بادخال مادة الحاسب الآلي وتطبيق نظام الفصلين الى صفوفه حتى اذا تم الانتهاء من الاستبانة سنبادر على الفور الى وضع المقترحات والتصورات اللازمة بشأن مستوى الكتاب المدرسي بعد انتهاء مشروع تطوير سلم التعليم الثانوي الذي ستشكل له لجنة عليا قريبا وعلى نحو ما سبق النشر عنه بحيث يصبح التعليم الاساسي لمدة عشر سنوات بدلا من تسع لتسهم السنة العاشرة المقترحة في التعليم الاساسي في توفير النضج للطلبة قبل التحاقهم بالعمل مباشرة او من خلال التدريب المهني بخاصة وان هذه السنة بين سن الخامسة عشرة والسادسة عشرة تعتبر سنة حرجة في نضج الفرد على مختلف الجوانب العقلية والنفسية والجسدية وتكون هذه تعزيزا وتهيئة يشتمل برنامجها الدراسي على اربعة محاور تتعلق بالعلوم الطبيعية والانسانية والاجتماعية والمهنية والعلوم التكنولوجية.

واكد بخيت ان عملية التطوير تهدف باختصار الى تقديم مادة علمية للطالب تتناسب مع عمره ومستواه الصفي والثقافي وانه نظرا لعدم استقرار العملية التربوية حسب رؤية الوزارة فانها بدأت بالتخطيط للتعامل مع الكتاب وتطويره من منطلقين:

اولا: الثوابت وهذه نسعى لتعزيزها وتأكيدها وترسيخها حيث تأتي العقيدة الاسلامية وقيم المجتمع في مقدمتها لربط الانسان ما أمكن في مفاهيم الدين الاسلامي الحنيف وتقاليد مجتمعه.

ثانيا: المتغير، وهو واسع في هذا المجال بحيث يشمل تحديث المادة العلمية واساليب العرض في صياغة للموضوعات داخل الكتاب والارتقاء بها الى المستوى المطلوب في الاخراج وعرض المادة لتصل الى مصاف الكتب الدراسية المتقدمة ولكون اسلوب العرض والاخراج يعتبران عاملا اساسيا في خلق علاقة ايجابية بين الطالب والكتاب.

تجاوز الشكل التقليدي

كما اكد وكيل الوزارة المساعد مدير ادارة المناهج والكتب في حديثه للصحافيين بأن الوزارة تريد ان تتجاوز الشكل التقليدي القائم للكتاب المدرسي وحالة ضعف العلاقة ما بينه وبين المدرس وان التطوير سوف يشمل في الجانب المتغير عرض احدث المعلومات والمعارض والمستجدات العلمية والتقنية لكي يصبح الطالب قادرا على مسايرة التفجير المعرفي والتطور الحضاري، مشيرا الى ان الوزارة سوف تؤكد في الكتاب كذلك على نوع المعلومة والمعرفة المقدمة متجنبة ما امكن الكم والحشو الزائد، وما تقوم به الصحافة التي تعتبر الجناح الذي تحلق به التربية عاليا رؤية واضحة ومحددة ومتطورة لهذا الكتاب.

وتؤكد مقدمة «الاستبانة» التي سيتم الاستعانة على تفريغها بجامعة الامارات ومركز الحاسب الالي فيها وعلى مرحلتين مبدئية ونهائية الى انه رغم ما يثار من شكوك حول جدوى وفائدة مشروعات استطلاع آراء المعلمين في مجال الكتاب المدرسي، فان آراءهم تتيح فرصا ممتازة لتقييم التقدم الذي حدث في الميادين التي تتناولها الكتاب، اذ ان الوزارة على ثقة ويقين من ارادتهم الخيرة التي تحتاج اليها في كل خطوة تخطوها الى الامام من اجل التماس جوانب الضعف والقوة وتوفير قاعدة سليمة للانتقال بالكتاب نقلة نوعية تستجيب لدواعي العصر وتتمشى مع قيم المجتمع ومتطلباته وتلبي حاجات ابنائنا الطلاب.

تطوير الكتاب المدرسي يهدف الى تقديم مادة علمية للطالب تتناسب مع عمره ومستواه الصفي والثقافي

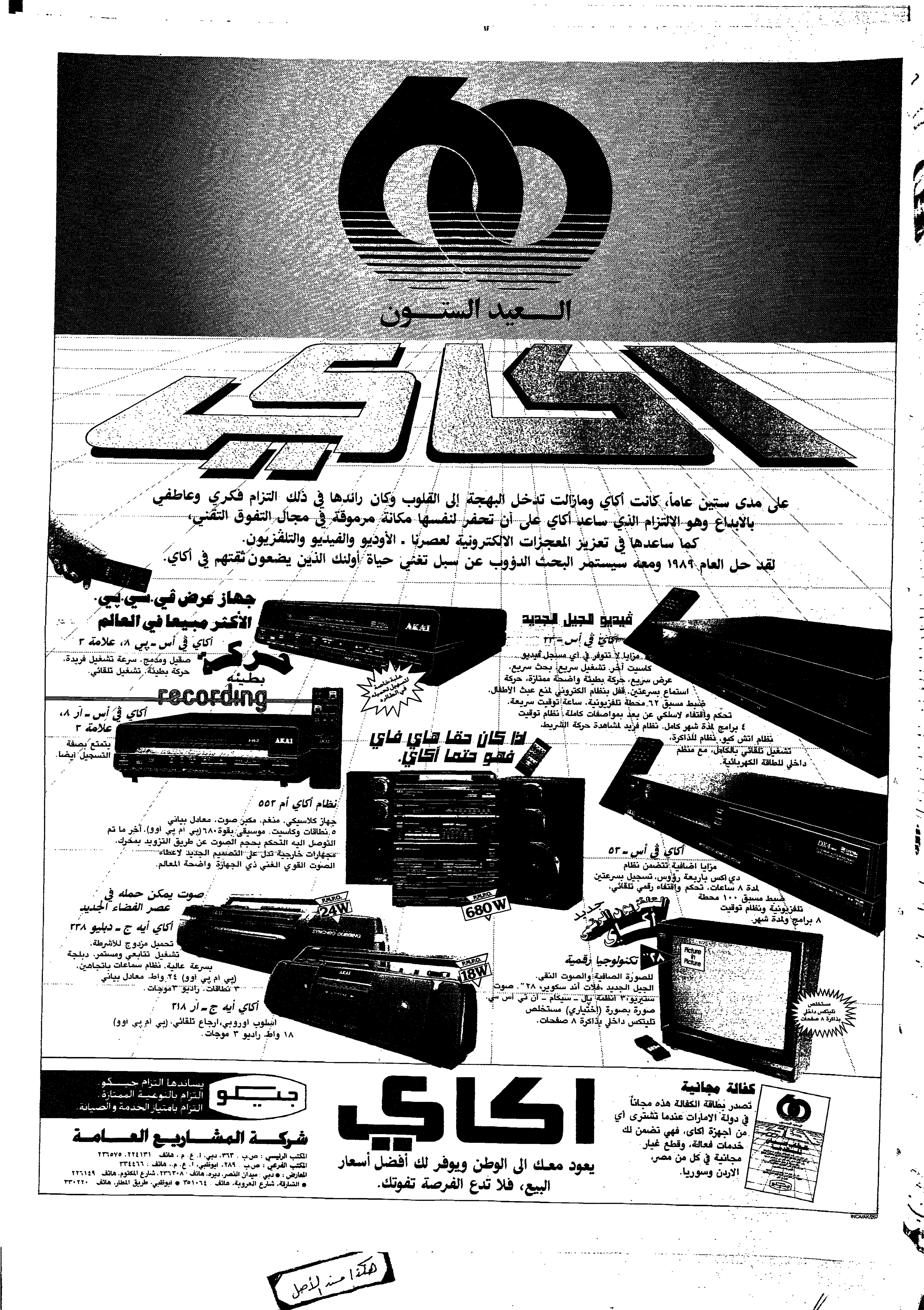
«الصحافة» هي الجناح الذي تحلق به «التربية» عاليا لتطوير العملية التعليمية والتربوية من كافة الجوانب

مكونات الاستبانة

وتتكون الاستبانة المذكورة من اربعة اجزاء رئيسية تتناول الكتاب المدرسي «كتاب الطالب» في جوانبه المتعددة: من ناحية الشكل والمادة التعليمية وتنظيمها، والملاحظات حول الاخطاء الطباعية والمعلومات والاشكال والموضوعات غير الدقيقة، والتقدير العام للكتاب، اضافة الى فقرات للمقترحات.

وقد تم تحكيم وتقنين هذه الاستبانة وفق الاسس العلمية من اجل اتباع الارشادات المطلوبة فيها عند الاستجابة لها ومن خلال العناية بالبيانات العامة والأسئلة الواردة فيها ومنها بيانات خاصة بالمعلم، وبالكتاب وبمعرفة الرأي في مستوى الجوانب الفنية التي تتعلق بشكل الكتاب وصفات شكله ومقترحات تطوير شكل الكتاب ومادته التعليمية وتنظيمها وعرضها ومقترحات تطوير عرضها ومعالجة الموضوعات لغويا ومقترحات تطويرها والانشطة التعليمية واساليب التقويم ومقترحات تطويرها.

كما يتضمن الجزء الثالث من الاستبانة الاخطاء الطباعية والمعلومات والاشكال والموضوعات غير الدقيقة، بينما يتضمن الجزء الرابع التقدير العام للكتاب، اضافة الى ترك مساحة كافية لابداء اية مقترحات اخرى لتطويره.



هكذا من الأصل

هكذا من الأصل

ناقوس

أمام باب المصنع
يتوقف العامل فجأة
الطقس الجميل شدّه بسترته
وعندما التفت
ورأى الشمسَ الحمراء كلّها
تبسّم في سمائها الثقيلة
غمز بتدلّل
قولي يا رفيقتي الشمس
الا تجدين أنه من الحماقة
قضاء يوم كهذا
في العمل؟
جاك بريفير

الشاعر محمد صيهود النايف:

كالعنكبوت .. أنسج خيوط الأسلوب الشعري لقصيدتي!

• حطمت كل النظم المتبعة في طباعة الدواوين

للشاعر العراقي محمد صيهود النايف نمط حياتي خاص، مليء بالشعرية المذهلة، لا أحد يستطيع أن يقترب من تفاصيله الصغيرة دون أن تدهشه، حاولت الدخول في تفاصيل يومياته ولكنني فشلت، وها انني أقدمه بطريقة مختلفة عن تصوري المسبق لهذا الحوار، حيث انه يراوح بين الابتعاد والاقتراب عن اغواره المدهشة، لغاية في نفس يعقوب!

☆ عندما أصدرت ثلاث مجموعات شعرية دفعة واحدة، قوبل هذا الفعل باستنكار الكثيرين، ومع ذلك قمت بتسويق تسعة الاف نسخة خلال أشهر، هل من الممكن ان تفسر للقارىء ملابسات تأخرك في النشر مع توضيح حقيقة هذا التسويق الملفت للنظر؟!

□ ان اصدار ثلاث مجموعات شعرية دفعة واحدة مجازفة كبيرة لم يقدم عليها أي شاعر، وذلك لما هو معروف في عصرنا الحالي عن الصعوبات التي يواجهها الشعراء كافة، بمن فيهم المشهورون في توزيع دواوينهم الشعرية، وهذا من الاسباب التي دفعتني الى التأخير في طبع نتاجي وعمدت في بداية الامر على طبع ديوان صوتي «شواطىء وعيون» مع الموسيقي سنة ١٩٨١، تمهيدا لطباعة دواويني حيث أن آلاف النسخ من الدواوين جاثمة على رفوف المكتبات وهذا ما لا أقبله على نتاجي ويحز في نفسي كثيرا، ويجعلني أفكر ألف مرة ومرة قبل الطبع، لأنه باعتقادي أن المهم في الطباعة هو قراءة أكبر عدد ممكن من القراء للديوان، لا ان يسجل ان الشاعر طبع ديوان وكذا، ولم يقرأه أحد، فالشهرة الحقيقية تأتي من القاعدة العريضة للجمهور القارىء، لا من مجرد خبر في جريدة يومية ويضيع بعدها كل شيء.

ويهمني أيضا احترام القارىء لأدبي والتسابق لشراء دواويني، والبحث عن الجديد فيها، واثارة الجدل حولها هو النجاح الحقيقي لي والمتعة الخالصة لنفسي، لذلك حطمت كل النظم المتبعة والعرف المتداول في طباعة الدواوين، واعتقد انني الشاعر الوحيد الذي طبع ثلاثة دواوين دفعة واحدة، واستطاع أن يسوقها خلال ثلاثة أشهر، وبهذه الكمية الضخمة وهي تسعة آلاف نسخة، ثم اني لم اعتمد على نشر قصائدي الأولى، وانما اخترت قصائد ملائمة لعقلية ونفس القارىء في هذا العصر، وعندما صنفت نتاجي الادبي وجدت انه يقترب من عشر مجموعات شعرية، فقررت وجازفت بطباعة ثلاث مجموعات، لكنها مختلفة الواحدة عن الاخرى، في الموضوع والاسلوب والتجربة، مما يتيح للقارىء والناقد معا معرفة الخطوط العريضة لاسلوبي الشعري وكيفية معالجتي للقضايا المطروحة ومدى نضوج تجربتي الشعرية.

واعتقد ان عدم اتباعي للنظام السائد في النشر هو صدى لطباعي وقناعاتي الخاصة، حتى في كيفية صياغتي للاسلوب واختياري للموسيقى والاوزان الشعرية، حيث انني أكره القيود ولا أطيقها في كل شيء.

وأما عن التسويق الملفت للنظر حقا حيث تم تسويق خمسة آلاف نسخة لمصر توزع الآن بوساطة مركز الدراسات العربية (رؤيا) وجريدتي الاهرام والاخبار القاهريتين، والباقي للدول العربية الاخرى ومنها العراق، فكان لاختيار موضوعات الدواوين وخاصة، مطولة «يا ترى» وطباعتها الانيقة والدور الذي لعبته صحافة الامارات في الكتابة عن الدواوين جعل المهتمين بالتوزيع والمتواجدين في دولة الامارات يتسابقون الى عقد الصفقات لشراء الدواوين ونقلها الى بلدانهم، حيث تم التسويق بوساطة مندوبين لدور نشر عربية مختلفة متواجدين في الامارات لمتابعة ما ينشر من جديد شعري لدول الخليج وبالنهاية تم تسويق كل الكمية المطبوعة.

ما أصبو اليه هو اختلاف النقاد حول مطولة «يا ترى»!

○ النايف: معظم ما ينشر في الجرائد من شعر عمودي.. لا يرقى لمستوى النشر!

حاوره: عثمان حسين

لا يحق لي الخوض بالمسلمات.. لأنني مسلم؟!

☆ محمد صيهود النايف معروف بشكل واسع من خلال منبر الشعر، فماذا قدم لك الجمهور خلال تجربتك الطويلة معه، وما مدى الخطورة في الامر حين يكون الكتاب وسيطا بينكما؟

□ الجمهور هو الدافع الحقيقي لكل فنان، وهو سر تجلي الشاعر دائما، ومصدر استمرار التوهج لديه وتدفق عطائه، فعندما يدرك الشاعر ان حروفه الصادقة اشتعلت في صدر المتلقي كالنار، وزقزقت في أذنيه كالعصافير، وفاحت في سوح ضلوعه كما الطيب، يعلن انها السعادة مازجت عروقه والفرح داعب جوانحه، كما يمازج التبغ مجزاة ليكتمل عرس المد وسيمفونية التدفق. واعتقد انه لا خطورة اطلاقا عندما يكون الكتاب وسيطا بين الشاعر وجمهوره لو كان الفن حقيقيا يمتلك رؤى جديدة وآفاقا بعيدة، يسبح في واحات خيال القارىء لتتحقق له متعة القراءة لا السماع، وتنطبع في ذهنه صورة الحق والجمال صافية مثل سماء الفجر، وأقول ان الشمس لا تخشى ثورة الغيوم مهما تكالبت، لأنها تدرك حقيقة ما تمنحه من ضياء.

☆ الجدل الذي أثارته مجموعاتك الشعرية، لم يكن وليد اللحظة، بل له جذوره من سنوات، وهذا عائد الى رؤيتك الخاصة للشعر، فالى أي حد تؤمن بدور الشعر في تغيير العالم.

□ الشعر فن إنساني عظيم ورائد الفنون الانسانية من حيث اشعال الثورات، وهو المحرك الفعال في نفسية المجتمعات قديمها وحديثها، وهو العنصر الذي يحرك أرضية كل ما هو جامد، وأنا تأخرت في نشري كثيرا لاختيار الاسلوب الذي يتفاعل مع الانسان المعاصر، ليؤجج في داخله القوتين معا، فيحدث التغيير حتما.

واعتقد انني اخترت لنفسي شكلا خاصا بي ونسجت أسلوبا معينا في شعري، جاء ذلك نتيجة قناعاتي المنفردة البعيدة عن الرتابة والمألوف والمتعارف، حيث انني أؤمن ان المهم في القصيدة مدى قدرتها على خرق الجدران الخراسانية، والتغلغل في بحور النفوس البشرية، وسبر اغوارها واكتشاف ما خلف المرايا الداكنة، وامتلاك اللحظة المتوهجة من الآخرين بقدرة خفية، ومدى قدرة القصيدة المغامرة على كسر الحاجز المادي المسيطر على العقول لتحريكها وما بعده المشاعر والاحاسيس، وهنا هو دور الخلق والابداع في تهيئة الارادة البشرية للتغيير المستمر نحو الافضل وقتما تتفاعل العوامل المشجعة لذلك كالفرح أو الانطلاق.

☆ المتابع الجيد لأعمالك الشعرية يلامس بجلاء تلك الروح «الصهيودية» في مختلف كتاباتك، ويلاحظ الطريق الوعر الذي حفرته في دغل اللغة، هل ما زلت مصرا على السير قدما في نفس الطريق؟

□ عمري الشعري تجاوز اثنين وعشرين عاما تقريبا وأنا أنسج كالعنكبوت خيوط الاسلوب الشعري لقصيدتي، وكالطير عش مفرداتي، وكالعصافير موسيقى لغتي، وأنا الغارق في ظل الطيب لا يمكن ان أهجر بستاني الى واحات الجدب المرفوضة.

☆ بعض النقاد يرى ان مطولة «يا ترى» تستحق أكثر من دراسة تناقش الرؤى الشعرية والفنية والفلسفية، والبعض الآخر ينظر اليها على أنها عمل عادي، ومن منظارك الخاص، كيف ترى مطولة «يا ترى»، هل استطاعت فعلا ان تقول كل ما تريد ان تقوله حول المسائل الوحدوية التي تطرقت لها؟

□ ان اختلاف وجهات نظر النقاد حول مطولة «يا ترى» هو ما أصبو اليه، وهو سر نجاح المطولة وتوجيه دعوة مفتوحة من مركز الدراسات العربية في الاسكندرية لمناقشة المطولة دون غيرها، وهذا يسعدني كثيرا، فهو غايتي، وفيه قياس مدى تصوري المسبق الذي رسمته وقتما قررت طبع المطولة، ولما ستثيره من جدل حولها، حيث ان فلسفات الكون لا يمكن ان يتفق عليها العقل البشري، أو يدركها كاملة لما فيها من تناقضات غريبة ومحيرة.

وربما الاسلوب الذي كتبت فيه المطولة أو المعاني الموحية أو الموضوعات التي لا تخطر على بال أحد وكيفية معالجتها شعريا، وقد يكون لوضوح ظاهر النص ما يسهل أو يغري بعض النقاد لتفسير ذلك التفسير المسطح دون الغور خلف الكلمات، وقد ينجح الربان في قيادة سفينة ويوصلها الى بر الامان لو رسم أبعاد البحر قبل ان يخوضه وكيفية مداعبة الامواج العاتية لتسكن في عمق التيه، ومع هذا لا يمكن لمطولة «يا ترى» ان تخوض في كل ما يحمله عقلي من أسئلة حيرى حول هذا الكون، لأن هناك حدودا لا يمكن تخطيها بحكم انني مسلم ولا يحق لي الخوض بالمسلمات.

☆ محمد النايف الذي يعزف على وتر القصيدة العمودية بفنية عالية، هو نفسه الذي يعزف بنفس العمق على وتر القصيدة الحديثة، ولذلك نسأل النايف عما ينشر في صحافتنا من شعر عمودي، هل هو شعر أم لا؟

□ الشعر العمودي لا يعني الاوزان والقوافي اطلاقا، وانما له دور الشعر المطلق في الخلق والابداع والابحار في كل ما هو جديد ومفيد وملائم لروح العصر، واعتقد ان مهمة القصيدة واحدة لا تتغير باختلاف نوعها، وعلى القصيدة تحقيق المتعة الفنية، وكسر حاجز الصمت لتشتعل الثورة وإلا فما فائدتها؟ ولي رأي حول الشعر خاصة، اما ان يكون شعرا عظيما أو لا يكون، وما ينشر بالجرائد من شعر عمودي معظمه لا يرقى لمستوى النشر وانما يجوز لنا تسميته نظما فقط.

☆ الحداثة، لعبت دورا بالغا في انجاح مسيرتك الشعرية، ماذا تعني الحداثة بالنسبة لمحمد صيهود النايف؟

□ الحداثة يطول الكلام عنها، لو أردنا ان نتكلم باسهاب، ولكنها في تصوري هي كل ما هو جديد في عالم القصيدة الشعرية، من حيث الصورة واللغة المؤثرة والموسيقى الحالمة والاسلوب الفنان الذي يرقى بها الى عوالم ساحرة، بعيدة عن الرتابة والسطحية، شريطة ان تكون هذه العوالم مقبولة من الاذهان وملائمة لتطور الذوق الراقي، كي يتم التفاعل الحقيقي معها من أجل بناء الانسانية.

جائزة الحرية للتشيكي فاتسلا خابيل

اعلن أوجين يونسكو الكاتب الفرنسي الروماني الاصل عن منح «جائزة الحرية» للكاتب التشيكي «فاتسلا خابيل» وذلك تقديرا لأعماله الادبية.

وتمنح جائزة الحرية للكتاب الاجانب الذين يدافعون عن القيم الديمقراطية والحرية في بلادهم ويشرف عليها اتحاد الادباء في فرنسا.

ومن المعروف ان الكاتب التشيكي «فاتسلا خابيل» مقبوض عليه حاليا في بلاده وذلك بعد قيامه بوضع أكليل من الزهور على قبر الطالب التشيكي «يانج بالاخ» الذي احرق نفسه عام ١٩٥٦ احتجاجا على اكتساح قوات حلف وارسو لبلاده.

هذا وقد قام المؤلفان الالمانيان رولف دي فرانك وتشارل دويو تسوجين بسحب عملين دراميين كانت الاذاعة التشيكية قررت اذاعتهما وذلك احتجاجا على سجن الكاتب التشيكي لمدة تسعة اشهر.

وقفة مع ديوان «وردة للوطن وقبلة للحبيبة»

الألم والاغتراب جعلا الشاعر طائراً في قفص!

يحمل الشاعر قيثارة سحرية، ويرحل في ليل القصيدة المنهمرة كرذاذ المطر، يعزف على جراح الامسيات المهاجرة الى شواطىء الموانىء المسائية المهجورة، حيث تحط الطيور المتعبة من رحلة الاسفار الطويلة، والتجوال في فضاء لا نهائي.. القصيدة لديه خيط ممتد عبر لآلىء الكلمات الرقيقة والهمسات الدافئة.. امرأة محملة بثمار العشق والشهوة، كلماته نوارس مسافرة الى بحار تهجر مساراتها بنسج أشرعة الرحيل من همسات عذبة ويحمل جراح الاغتراب، يأخذه البعاد ويؤرقه السفر الموحش الى عالم مجهول.. عصفور يحاول تحطيم قفصه ليرفرف في سماء النشيد.. انه عمر أبوسالم.. لقد استوقفتني العديد من قصائده المنشورة في اصداره الاخير «وردة للوطن وقبلة للحبيبة» الصادر عن اتحاد كتاب وأدباء الامارات، والذي اعتاد ان يتحفنا بالاصدارات الشعرية المختارة مثل ديوان صلاة العيد والتعب لعارف الخاجه ومدية واحدة لا تكفي لذبح عصفور لسيف الرحبي وجغرافية الفردوس لجعفر الجمري...الخ.

الشاعر يحمل مدية في الخاصرة.. يئن دون أن يصرخ، يتألم داخليا ويكاد يهمس بألمه.. القصيدة عنده انسياب ألم وهجر وترحال وسفر، يعذبه الابتعاد عن الوطن والحبيبة وذكريات لامسيات المدن السابحة في ذاكرة الايام المرتحلة، وبداية الانعتاق من قمقم سلطة المجتمع وتفتح أزهار الشباب على جدار الحب ودخول المرأة الى عالمه الخاص.

بعد قراءتي لقصائد الشاعر تلمست محاور عديدة يرتكز عليها بعد الحبيبة والوطن، حيث تأتي اسقاطاته وأزماته النفسية واضحة، خاصة وان الشاعر لا يكاد يستخدم الصور التقليدية بعض الشيء، عدا بعض القصائد، ويمتزج لديه الالم والاغتراب ويشعرك بأنه طائر في قفص، يحاول جاهدا أن ينفك من أسره ليسافر الى عالم آخر.

وإذا كان هذا الشعور ليس لدى الشاعر وحده، وانما لدى الانسان العربي المحاصر في كل شيء، حتى في حريته الشخصية.

ان قصائد الديوان لا تكاد تخلو من ثلاث مفردات مركزية تتكرر بصورة كبيرة، وهي: الهجر، الرحيل والسفر، وذلك في كافة القصائد تقريبا، حيث يقول في قصيدة «قراءة في وجه حبيبتي»:

– أهاجر في السر نحوك، أرضي يداك، وأنت الزمان.
– صحو يظل رحيلي.
– مرافىء صحو تهاجر نحوي.
– تسافر نحوك كل الفصول

في قصيدة «المغني الذي كان»:

– الآن فيك الرحيل.
– أهاجر كالصحو فيك
– سأرحل عن شاطئيك اللذين كسا طحلب البحر رملهما الآن لا جزر لا مد.

في قصيدة «لم يعد في سواك»:

– اني انتظرتك، فيم الرحيل الى مدن الحلم، انكرنا موعد السفر المشتهي.
– حين ترحل يسقط قلبي على الرمل..
– خفق أشرعة في عيونك ترحل..
– تذكرة السفر القادمة
– والليل يرحل في سره.
– على قارب الشمس أرحل خلف عيونك
– النار في غابة الليل ترحل.

من قصيدة «سبع سنوات من الرحلة»:

– حزنه المتواثب في القلب، أسماؤه السفر.
– اني اتلفت للسفر القادم فيك
– هاجرت الطيور اليك.
– ونادمته في صحارى الرحيل.
– هذي البراعم يهجر صيف قراه.
– ولم يعد الراحلون غداة السفر؟
– هي الآن تنكرني الارض في مدن ترحل.

– أهاجر في السر لا يسع الخطو هذا المدى.
– قالها النهر عند الرحيل.
– وهذي الموانىء ومن سفر الحزن في دمنا موجعة.

من قصيدة «طفولة»:

– وايقظتني من سبات الرحيل بكيت معي.

قصيدة «نقوش في الذاكرة»:

– كل الاغاني التي حدثتني تسافر عنك، بعيدا بعيدا وتهجر كل فلاه.
– لماذا أسافر هل جاء وعد الخلاص لماذا.

بقلم: ابراهيم مبارك

– الآن بالبحر والبحر أشرعة ترحل!؟
– أنا الآن مرتحل عن لغاتي اليك وعن حاضري.

– ومرتحل عن ذهولي الكسيح.

قصيدة «حب»:

– جسدي هذا اغتراب في حناياك وأسفاري اشتهاء.
– ضايع في الجهات التي اقتربت والتي ارتحلت فيك.
– أنه العشق سيدتي فلنهاجر معا حيث يقرأنا الليل في الرغبات الدفينة.

قصيدة «ويبدأ فصل الختام»:

– لا وجه وراء قناع السفر الموحش يا قلبي..
زمن الهجرات طويل!
– فمن مبلغ سفري الينابيع والبحر.

– أسافر طي الغمام اليها.
– وابتدىء الآن فيك الرحيل.
– بخيل على طرقات السفر
– وتسبقني عربات الرحيل!؟
– هو السفر الآخر الاول.

قصيدة «واتحدث باسمك»:

نعشق أسفار الوحدة.
– ونتابع هجرتنا الليلية بحثا عن صبح وشروق.
– يتوجع فيك رحيلي تتغرب فيك الدمعة من عيني.

قصيدة «كلمات للزمن الميت»:

– لنبدأ رحلتنا عبر توجعنا نقتات من لحم هزيمتنا.
– عذبنا السفر الى مدن النور؟

في قصيدة «فصول حزينة من كتاب الوطن» يقول:

– ويطاردني فزع يلبس وجه محطات السفر القادم.

هذا وسوف نتوقف عند بعض القصائد ونحاول قراءتها واستخلاص مضمونها لتكون تلك دعوة أولى لقراءة هذا الديوان والشاعر بصورة أدق من الاخوة القراء ومتذوقي الشعر.

قصيدة «ويبدأ فصل الختام».. تتميز عن بقية قصائد الديوان بصورها الشعرية المتميزة، وليس ذلك في جمال هذه الصور، وانما للموقف النفسي الذي كتبت فيه والتداعيات التي تحملها كلمات الشاعر، وخاصة انه يحمل هما كبيرا.. الوطن والمنفى، هذا البعد الدائم عن الارض والاهل والاحباب، أي أرق يجتاح الانسان عندما يجد نفسه منفيا من كل شيء، حتى حرية الفكر والتعبير عن الرأي والواقع، وأيضا صحراء الخليج تلهبه وتزيد من جراحه، حيث يقول:

لا وجه وراء قناع السفر الموحش يا قلبي، زمن الهجرات طويل!

والسبات الطويل الذي تغط فيه الجماهير العربية وفي أرضه على وجه الخصوص تجعله يتألم حتى ان يقول:

وما بين أرضي التي هاجرت في النعاس طويلا وبين البروق، الدم المتبقي لنا والرياح التي لا تثار.

وحتى الذين ضيعهم المنفى وأخذتهم الحياة وناموا عن وعودهم بأن يظل الوطن فوق الهم الشخصي يزيدون من آلامه وحرقته بتخاذلهم، الى ان يقول:

وناديت باسم بلادي عشاقها فما ردت الريح، غير الصدى والغبار.

وعلى الرغم من أن الشاعر يتدفق حبا وشوقا الى أرضه ويعتصره الواقع المر الذي يعيشه شعبه العربي إلا انه يقوم بنقد ذاته بل قد يعني نقد الجميع حيث يقول:

تتأوح طير المساء عليها التقاني عزاء اغترابي فخبأت وجهي، عن اسم بلادي مخافة يفضحني العري.

الشاعر يحمل همه صليبا على ظهره ويرحل الى عالم آخر، ناشدا الفضاء بأن يجد نجما سابحا يهديه الى وطنه وحبيبته التي ضيعتها الموانىء والترحال والهجر الدائم الى مواقع لا تصلها إلا الطيور التي تجيد الطيران ضد الهواء.



يكتبها اليوم: د. احمد أبومطر

حقوق الكاتب والمبدع

نوقشت كثيرا في الصحافة الادبية العربية، مسألة مهمة، هي حقوق الكاتب والمبدع المادية، وهي مسألة لها علاقة بأزمة الكتاب العربي، أو أزمة رواج الكتاب، لأن حقوق المبدع المالية لها ارتباط بكمية الموزع والمباع من كتابه، وهذا يقودنا الى نسبة القراء في الوطن العربي قياسا بنسبة السكان، وهذا يرتبط بنسبة الامية السائدة في الوطن العربي، حيث تثبت أخر الاحصائيات أن الامية بين الذكور في المتوسط ٥٢٪ وبين الاناث ٧٦٪، أي أن نسبة الامية في المتوسط تزيد عن ٦٥٪، وهو معدل خطير للغاية. ان استمرار النقاش حول حقوق الكاتب والمبدع المادية مهم، لأنه يوضح مدى قدرة الكاتب العربي على الاعتماد على مردود كتبه للعيش حياة حرة كريمة، تجعله قادرا على الاستمرار في الكتابة، من خلال أجواء هادئة مريحة، لا يضيع فيها جل وقته وهو يفكر في كيفية ترتيب أوضاعه المادية، لأن اضاعة وقته في هذه الامور يستهلكه بطريقة لا تترك لديه الوقت والعزم لابداع حقيقي.

إن الكتابة الموضوعية في هذا الموضوع، تحتاج لاطلاع دقيق على العملية التجارية لدورة انتاج الكتاب وكيفية وصوله للقارىء، فالارقام وحدها هي الحاسمة هنا، وبدون اللجوء اليها سيظل الغبن واقعا على كاهل المؤلف، في حين يستفيد الناشر والموزع من تعب المؤلف فائدة اكبر وأجدى، وهذا ما دفع بعض الكتاب مثل نزار قباني وغادة السمان الى تأسيس دور نشر خاصة في الاساس بتوزيع كتبهم. المطلعون على عملية النشر في الوطن العربي يعرفون ان التقليد في أغلب أقطاره، أصبح يحدد للكاتب نسبة في حدود ١٢٪ من سعر الغلاف كحقوق مالية، حسب كمية النسخ المباعة من كتابه. ويسعر الناشر الكتاب عادة بثلاثة أضعاف تكلفة النسخة الواحدة تقريبا، وأحيانا أكثر. والعملية الحسابية تؤكد ان الناشر بعد خصمه نسبة حقوق المؤلف وتكلفة الكتاب، يتبقى له ما يساوي خمسة أضعاف ما حصل عليه المؤلف، يقتسمها مناصفة مع الموزع، أو يفارق بسيط لصالح أحدهما.

توضح هذه الارقام والنسب، أن المغبون هو الكاتب بدون مناقشة، وهو بهذه النسبة الضئيلة التي يتقاضاها، لا يمكن أن تكون عوائد كتابه المالية ذات قيمة تمكنه من الاعتماد عليها لسد حوائجه الحياتية، وربما لا تكفيه ثمنا للكتب والمجلات، إذا أراد متابعة كل ما هو جديد في الادب والثقافة والعلم، خاصة أنها عوائد تفرق من عامين الى ثلاثة، وهي المعدل الوسطي لاصدار كتاب جديد لدى الكاتب المثابر المجد. لذلك لا بد من اقامة العدل بين هذا الثلاثي (المؤلف والناشر والموزع)، عن طريق تصحيح الخطأ والغبن الواقعين على كاهل المؤلف، وهذا لا يتم الا بعرف واتفاق جديدين يرفعان نسبة مكافأة المؤلف الى عشرين بالمائة على الاقل من سعر الغلاف للكمية المطبوعة كاملة، ومقدما اذا كان الكتاب من النوع الذي يطمئن الناشر الى رواجه، وبالاضافة الى ما سبق لا بد من وجود ثقة وصدق كبيرين بين الاطراف الثلاثة، يلتزم الناشر بطبع العدد المتفق عليه مع الكاتب دون زيادة، ويلتزم الموزع بالافصاح عن الكمية المباعة بدقة وصدق.

وكي لا يصدم الكاتب، وكي لا يتوقع البعض ان السماء ستمطر عليه ذهبا وفضة في حال اقرار القسمة السابقة المقترحة، لا بد من التذكير بأن الامر يعتمد على نوع الكتاب ومدى رواجه، فمن خلال تجربتي هناك كتب جيدة ورائجة، يستفيد مؤلفها كثيرا من النسبة الجديدة المقترحة، وهناك كتب رديئة كاسدة، لا يستفيد مؤلفها شيئا حتى ولو ارتفعت نسبة حقوقه الى خمسين بالمائة من سعر الغلاف.

لا بد من التذكير أن هناك من الكتب ما يوزع خمسة آلاف نسخة في عام أو عامين، وهناك كتب لا توزع مائة نسخة او مائتين في عام كامل. فعلى سبيل المثال رواية (العراب) لماريو بوزو، وزع منها ملايين النسخ في كل اللغات، وقد أصبح مؤلفها مليونيرا من ورائها فقط.. تلك هي المعادلة الصعبة، تحتاج الى عدالة في توزيع المردود المادي للكتاب كما اقترحنا، ولكن الاهم من ذلك وجود الكتاب الجيد الذي يقبل عليه القراء، لا الكتاب الذي يظل سجين المخازن. ومن ناحية أخرى، فإن مسألة توزيع الكتاب العربي، مهما كان نوعه، ومهما كان مستوى الكتاب والكاتب، لها علاقة بمسألة الحواجز والقيود المفروضة على مرور الكتاب بين الاقطار العربية، أي أننا نفتقد للسوق الواسعة الواحدة للكتاب، كما هو حاصل أمام الكاتب الاوروبي أو الاميركي أو السوفياتي، وهذا موضوع يحتاج الى مناقشة مستقلة.

آخر رحلة قامت بها مارجريت يورسنار

«آخر رحلة قامت بها مارجريت يورسنار».. هو موضوع المعرض الذي يقام حاليا في مركز جورج بومبيدو بالعاصمة الفرنسية وسيتمر حتى ٣ ابريل المقبل.

يضم المعرض ٣٥ صورة وبعض النصوص الادبية للكاتبة الفرنسية الراحلة «مارجريت يورسنار». وقد قام المصور البرازيلي كارلوس فريد الذي تخصص في تصوير البورتريهات لأشهر الكتاب والفنانين والذي استقر حاليا في باريس بتتبع الرحلة الأخيرة التي قامت بها الكاتبة الفرنسية الى كل من لندن وبلريس في ١٩٨٧.

وتوضح هذه الصور كيف ظلت الكاتبة تكتب حتى لآخر قطرة في حياتها.

وقد التقط لها المصور البرازيلي صورا لمختلف حياتها طوال يوم بكامله وهي تكتب وهي تأكل حتى اللحظات الاخيرة التي تسبق نومها.

ومارجريت يورسنار روائية وشاعرة ومؤلفة مسرح فرنسية ولدت في ١٩٠٣ وتوفيت في ١٩٨٧، وكانت عضوا في الاكاديمية الفرنسية.

إقرأ غداً:

كتاب

الحلقة الثالثة عشرة

قاذفة اللهب

أو بين مخالب المخابرات الأميركية

STEPHEN KING

The International bestseller

تأليف
ستيفن كينــج

ترجمة واعداد
مصطفى كمــال

كثيرون يعرفون أن معظم الظواهر البيولوجية الغريبة التي بدأت تظهر على السطح في السنوات الأخيرة - ومنها مرض الايدز على سبيل المثال - انما هي نتيجة لبعض النشاطات السرية لوكالة المخابرات المركزية الاميركية

..ولكن قليلين هم الذين يجرؤون على الكلام

المؤلف

عندما سئل عميد الادب الانجليزي جراهام جرين عمن يرشحه ليخلفه على عرش الرواية الانجليزية قال للأسف، لا يوجد غير ستيفن كينج.

فلما قيل له: ولماذا الأسف؟ قال لأنه هجر وطنه انجلترا ويعيش في اميركا. ولأنه لا يزال دون الاربعين من عمره. ومعنى هذا ان أمامه سنوات طويلة يزداد فيها نضجا من ناحية، ويحجب غيره من ان ينافسه من ناحية أخرى..

وستيفن كينج الأن ملك الرواية في الغرب دون منازع. فعندما لخرج الى الوجود رواية «كاري» ضربت كل الارقام القياسية للتوزيع. ونالت لعامين متتاليين لقب «احسن الكتب مبيعا في العالم». وطبع منها حتى الآن ١٢ طبعة شعبية بالاضافة الى طبعتين فاخرتين. وترجمت الى معظم اللغات الحية. واخرج منها مسلسل تلفزيوني طويل ١٢٠٠ حلقة، وفيلمان للسينما، ثم توالت بعد ذلك رواياته الطويلة. فازت كلها بلقب «أحسن الكتب مبيعا». ومنها «نصيب سالم» و«ذات البريق» و«دورية الليل» و«موقف الباصات» و«المنطقة الميتة» و«مواسم مختلفة» و«فريق الهيكل العظمي» و«السخيء» و«الكلب كوجو»، فضلا عن عشرات من مجموعات القصص القصيرة، وقد اخرجت كلها للسينما والتلفزيون واقتبس معظمها للمسرح.

ورواية «قاذفة اللهب» التي نقدمها لقرائنا اعتبارا من اليوم يقول عنها النقاد: انها افضل ما كتبه ستيفن كينج على الاطلاق. اعيد طبعها ٨ مرات وترجمت الى ٢٩ لغة، ووزع منها بلغتها الأصلية اكثر من ٣ ملايين نسخة. وقد حاولت المخابرات الاميركية منع صدورها ولكنها فشلت. واعتبرها كثيرون من النقاد الأدبيين والسياسيين انها قامت ازاء المخابرات الاميركية «السي اي ايه» بنفس الدور الذي قامت به رواية «كوخ العم توم» ازاء قضية العبيد في اميركا منذ نحو ١٣٠ سنة. وانها كانت سببا في انتباه الضمير الأميركي الى مدى «جبروت» السي اي ايه. وحجم الجرائم التي ترتكبها - ليس في الخارج فقط - وانما في الداخل أيضا..

وقد نالت جائزة احسن الكتب مبيعا في العالم ثلاث مرات.

وفي حديث صحافي لستيفن كينج حول روايته هذه يقول: اذا كانت هذه القصة بالذات - بنفس الوقائع ونفس الاسماء - لم تحدث بعد فانها من الممكن جدا أن تحدث في المستقبل..

ستيفن كينج يعيش الآن مع زوجته تابيتا في الولايات المتحدة، ولديه منها ٣ أطفال.

ميم.. كاف

كاب ورينبيرد

في يوم ٢٤ مارس، يوم عيد ميلاد تشارلي، جلس كاب هوليستر الى مكتبه في حالة توتر وقلق ظاهرين. ولم يكن من اليسير ادراك سبب قلقه. فهو يتوقع وصول رينبيرد في غضون ساعة. وهذا اشبه بان يتوقع وصول الشيطان. فمع ان رينبيرد كان مجرد قاتل محترف، الا ان كاب كان يحس دائما بانه شخص لا يمكن السيطرة عليه. وان له باستمرار افكاره وهواياته الخاصة التي لا يشرك احدا فيها.. وكثيرا ما كان كاب يسأل نفسه ما اذا كان رينبيرد يعرف عن موضوع ماك جي اكثر مما ينبغي ان يعرفه. وكثيرا ما قرر بينه وبين نفسه انه بمجرد الانتهاء من مسألة ماك جي، يستحسن تدبير حادث سيارة للتخلص من ذلك الهندي الضخم الجثة..

ودون ان يشعر، وجد نفسه يخرج من درج سري بمكتبه صورة فوتوغرافية لتشارلي واخذ يتأملها بخليط من الغيظ والاستغراب. احس فجأة وهو يحدق في عيني صورة الطفلة انه قد طعن في السن. بعد وفاة زوجته اثر مرضها الطويل قبل رأس السنة بيومين، ووفاة راشيل سكرتيرته بعدها منذ شهر، لم يعد هناك ما يعنيه في حياته سوى المعمل.. ولكن، ها هي طفلة غريرة تكاد تتسبب في انهيار كل ما تبقى له في الحياة..

ترك الصورة تسقط من يده على المكتب ومد يده الى آخر ملفات ماك جي. كان يضم بين ضفتيه الست رسائل التي رماها اندي في صندوق بريد برادفورد منذ اسبوعين، وبصحبتها مجموعة من الصور الملتقطة من بعيد، بعضها التقطه تشارلز بيسون، والبعض الآخر التقطه عملاء آخرون وصلوا حديثا الى بحيرة تاشمور. كانت هناك صور لاندي وهو يسير في الشارع الرئيسي في برادفورد، وصور له وهو يستبضع بعض الاغراض من المتجر العام. وصورة معينة لتشارلي وقد تعثرت فسقطت على الجليد بينما اندي بقامته الطويلة يقهقه عاليا كأنما لا هم هناك يطارده.. كانت هذه الصورة بالذات تدفع بالدم يفور غيظا في كل شرايينه، حتى ليكاد يحس بنبض قلبه يهتف.. لا بد من نيلهما مهما كان الثمن. ومهما كانت الوسيلة..

ثم توقف عند صورة اخرى لاندي وتشارلي وهما واقفان لدى مؤخرة الكوخ. وامامهما سيارة الجيب التي اخذاها من مزرعة ماندرز وقد كانت تختفي تحت الثلوج..

آه..!! لكم كلفتهم مهزلة مزرعة ماندرز من خسائر! نعم ان المعمل قد استطاع احتواء المهزلة. وهو شخصيا نجا من عواقبها بمعجزة. ولكن الذي لا نزاع فيه انها اصبحت تمثل قنبلة موقوتة يمكن ان تنفجر في اية لحظة. وعندئذ ستظهر اشياء لا ينبغي ان تظهر. واذا كان من الممكن تسوية حكاية قتل فيكي، فان الشيء الذي لا يمكن الدفاع عنه هو ان شخصا مغمورا استطاع ان يتغلب على اثنين من اهم عناصر «المعمل» المدربين. وان يفلت بابنته بعد ان امسكا بها بالفعل، تاركا احدهما فاقد العقل الى الابد، والآخر في حالة غيبوبة مستمرة، لا يكاد يسمع كلمة «نم» حتى يسقط على الارض كقطعة خشب، ولا يفيق الا بعد ٢٤ ساعة.

غير أن معظم النقد انصب على ما حدث في مزرعة ماندرز. وكان هذا فعلا ما جعل المعمل يترنح حتى كاد يسقط. فقد اخذ الهمس يتزايد حتى تردد صداه في بعض جلسات الإستماع السرية بالكونجرس. ولكن كل الهامسين والناقدين كانوا رافضين للحقيقة، الا وهي أن هناك طفلة تستطيع ان تشعل النيران بمجرد الارادة، بعينيها فقط ودون الإستعانة بأي مصدر للنار.. وعشرات التقارير قالت ان الحريق الهائل نتيجة تسرب الكيروسين من قنديل زيت وقع من يد مستر ماندرز... او ما شابه ذلك!

☆☆☆

نهض كاب واقفا امام النافذة يتأمل الجو البارد الشاحب في الخارج. طاف برأسه خاطر يقول: «لو كان الدكتور وانليس ما زال حيا لفهم الامر وافتى للآخرين حتى يفهموا. ولكن وانليس مات.. رينبيرد قتله بناء على اوامره. ولا معنى الآن للبكاء على الاطلال. المهم انه لا زال على صهوة الجواد. كان يرجو ان يظل كذلك عشرة اعوام اخرى ولكن آماله الآن اصبحت اكثر تواضعا».

ومع ذلك، فهناك جانب واحد مشرق على الاقل. هو انهم استطاعوا معرفة مكان اندي وابنته بسرعة. صحيح ان الفضل في ذلك يعود الى الكمبيوتر. فعلى مدى عشر سنوات كان الكمبيوتر الخاص بالمعمل قد اختزن كمية ضخمة من المعلومات حوت كل صغيرة وكبيرة عن نحو مائتي شخص من اقارب ومعارف اندي ماك جي وزوجته. وعندما قدمت الى الكمبيوتر آخر دفعة من المعلومات وطلب اليه طرح مختلف الاحتمالات كان على رأس هذه الاحتمالات جد اندي المرحوم الذي يملك كوخا يطل على الجانب البعيد من البحيرة، تاشمور. ولما كان الكوخ قد آل اخيرا الى اندي فقد كان رأي الكمبيوتر انه اذا ما فكر اندي في مكان يختفي فيه هو وابنته عن الانظار فان اول ما سيتجه اليه فكره هو هذا الكوخ.

وهكذا بعد اقل من اسبوع من وصول اندي وتشارلي بسيارة ماندرز الجيب الى كوخ الجد المرحوم، كان كاب قد علم بوجودهما هناك. فتم محاصرة المكان بسلسلة من العملاء. واتخذت الترتيبات اللازمة لشراء محل الخردوات ايام في برادفورد، ونظمت عملية المراقبة على مدار الاربع وعشرين ساعة بواسطة كامرات تصوير بعيدة المدى.. حيث لم يكن كاب يريد المخاطرة بحريق آخر من طراز حريق ماندرز.

ولقد كان باستطاعتهم - لو ارادوا - اصطياد اندي في اي رحلة من رحلاته الجليدية فوق سطح البحيرة المجمدة. كما كان باستطاعتهم ايضا ان يقتلوا تشارلي في اية لحظة. ولكنهم كانوا يريدون تشارلي حية. انها الامل الوحيد في اثبات مدى جدوى تجربة لوط - ٦. وان ما انفق في سبيلها من مال - او خسائر اخرى في الارواح - لم يذهب عبثا، وبالتالي فانها هي الامل الوحيد في استمرار ميزانية «المعمل»، بل ومضاعفتها عدة مرات..

واستمرار «المعمل» يعني استمرار كاب فوق صهوة الجواد. شيء آخر كان كاب مقتنعا به الآن تماما. ذلك هو ان هذا لا يمكن تحقيقه الا بالسيطرة على تشارلي. والطريق الوحيد للسيطرة على تشارلي هو ابوها..

اذن لا بد ان يبقى هو ايضا على قيد الحياة طالما السيطرة عليه هي الوسيلة لاخضاع ابنته لسيطرة «المعمل».

هذا هو ما قاله الكمبيوتر.. والقول في هذا العصر هو ما يقول الكمبيوتر.

وطوال هذه الفترة، منذ توصلوا الى معرفة مخبأ اندي وطفلته، حتى الآن، كانت كل امكانيات وعبقريات «المعمل» مسخرة لهذه الخطة. اي لبحث اضمن الوسائل لاصطياد اندي وتشارلي احياء، ثم ضمان السيطرة على الاب، وبالتالي على ابنته.

واخيرا تم وضع تقرير بكل مراحل الخطة.. وتضمن ذلك بحثا في جميع انواع العقاقير المؤثرة على الاعصاب، والارادة. فوجد ان افضل عقار لتطويع اندي ماك جي هو الثورازين، وهو عقار كفيل بان يجعله يفقد ارادته الى الابد ويجعله عاجزا عن مجرد الاختيار بين كوب من الحليب او قدح من الكاكاو..

اما تشارلي، فقد اختاروا لها عقارا جديدا اسمه «اوراسين». وكان الرأي الذي انتهوا اليه هو ان يبقى «اندي» مخدرا طوال الوقت. فهو في الواقع - كما اجمعت كل الدراسات وتحليلات الكمبيوتر - قد اصبح «حالة منتهية»، ولم تعد بهم حاجة اليه - الا فيما يتصل بتشارلي. فالطفلة وحدها هي التي تلزمهم لبقاء «المعمل» ورفع اعتماداته. فالمطلوب هو ان تقدم تشارلي قدرتها على اشعال النيران امام الناس الذين يهمهم التأكد من هذه الظاهرة. وبالذات اعضاء لجنة الاعتمادات المالية بالكونجرس، ومسؤولي مجلس الامن القومي.. وربما الرئيس نفسه.

وهذا كما قال الكمبيوتر، واوضح التقرير النهائي الذي شغل اكثر من ٧٠ صفحة، لن يستغرق اكثر من ستة اشهر..

بعدها.. لن يكونوا في حاجة الى اندي.. سيتبخر بطريقة او اخرى. هذه ليست مشكلة. اما الفتاة فيمكن «صناعة» نماذج اخرى منها. وعندئذ لن يكون لهم حاجة اليها على قيد الحياة..

☆☆☆

انتبه كاب من مسلسل افكاره على رنين الهاتف الداخلي. قال صوت السكرتيرة الجديدة التي حلت محل راشيل:

- رينبيرد هنا يا سيدي.

كانت الرعشة الواضحة في صوتها كافية لاقناع كاب بمدى الرعب الذي اجتاحها مع وجود رينبيرد معها وسط اربعة جدران.

- ادخليه من فضلك

☆☆☆

هو نفسه رينبيرد. لم يتغير. كالعادة دخل ببطء دون ان يسمع لوقع اقدامه صوت. وكما يحدث دائما معه، لم يستطع كاب مقاومة الرجفة التي انتابته لدى دخوله.

لم ينتظر رينبيرد دعوته للجلوس، وانما جلس براحته، واضعا ساقا على ساق وعلى فمه ابتسامة غريبة جعلت وجهه اكثر بشاعة وجعلت كاب يتساءل: ترى الى اي مدى وصلت معرفة هذا الوحش بموضوع ماك جي؟

ولكنه اخفى رعشة يديه تحت المكتب، وتساؤله القلق خلف ابتسامة مصطنعة، ودخل في الموضوع فورا

- لدي عمل لك..

- حسن - عسى ان يكون من النوع الذي افضله؟

- تقريباً.. في النهاية نعم.

- اذن قل.. فانا مستعد.

شرح كاب خطته بالتفصيل لاختطاف اندي وتشارلي. وانهى شرحه بهذا السؤال:

- هل تحسن استخدام بندقية السهم؟

- اني احسن استخدام كل انواع البنادق.. وارى ان خطتك طيبة. وستنجح. ولكن لدي شرط واحد.

انتفض كاب واقفاً بحدة. مستندا بيديه الى مكتبه وهو يميل على رأس رينبيرد

- كلا.. انا لا اتعامل معك بشروط..

قال رينبيرد

- في هذه المرة لي شرط.. ولن اتنازل عنه..

احمر وجه كاب.. احس بانه لزداد شجاعة وهو يقول للمرة الثانية

- كلا. هذا غير مسموح به. فاهم؟ انا المسؤول عن هذا المكان، وانا رئيسك. واعتقد انك كنت في الجيش وتفهم جيدا معنى ان يصدر رئيسك امرا.

قال رينبيرد وقد ازدادت ابتسامته اتساعا، وبشاعة.

كيف لا افهم.. وانا دائما امتثل لأوامرك؟ هل اقول لك كم روحا ازهقت بناء على اوامرك. مباشرة؟

- هل هذا تهديد؟

لم يدرك كاب انه كان يصرخ الا بعد ان قال جملته.. ولكنه لم يستطع خفض صوته وهو يستطرد

- لعنة الله عليك.. اتهددني انا؟ حسن. واضح انك فقدت عقلك. الا تدرك انني لا احتاج الى اكثر من لمسة واحدة على هذه الزرار لكي تختفي فورا من هذا المكان؟ هناك ثلاثون رجلا في المعمل يستطيعون القيام بالمهمة التي اريدها..

قال رينبيرد بهدوء

- ولكن ليس فيهم من يستطيع انجازها بدقة مثل هذا الاعور الذي هو انا..

- اذهب الى الجحيم - انت وعينك العوراء

- لا تكن واثقا الى هذا الحد في رجالك. الم تر كيف فشلوا من قبل؟ اسمع يا كاب. انا اعرف كل شيء عن هذا الموضوع. قرأت كل كلمة في الملفات. بما فيها ذلك التقرير الاخير.. تقرير الخطة الذي اعده صديقك البارع هوكستر.

- كيف بحق الجحيم حصلت عليه؟ لا بد من اجراء تحقيق.. انا..

قاطعه بثقة اكبر

- فلتذهب كل تحقيقاتك الى جهنم.. انا احصل على ما اريد عندما اريد. ثم لماذا كل هذا الغضب؟ الانني قلت شرطا؟ فلتسمه اي اسم آخر. انه مطلب بسيط جدا. ومشروع ايضا.. اكثر مشروعية من عقارات الثورازين والاوراسين التي تعدونها لذلك المأفون وابنته.

جلس كاب محاولا ان يتشبث بآخر مظاهر الكبرياء.

- ماذا تريد بالضبط ان تقول؟

- انا سأفعل كل شيء، سآتيك بالرجل. سآتيك بالرجل وابنته. سالمين. وفي حالة صالحة جدا للاستعمال.. هه؟ وستجرون عليهما الاختبارات التي تريدونها. ويمكن ان اساعدكم في هذا ايضا. وليس لي سوى مطلب واحد. هو ان تعطوني الفتاة على قيد الحياة بعد ان تكونوا قد انتهيتم منها..

همس كاب

- انت مجنون

انفجر رينبيرد ضاحكا

- صح!! وانت ايضا مجنون.. مجرد ان تتصور انك وانت جالس هنا، وبكل ما نضع من خطط وتدابير تستطيع ان نتحكم في قوة لا يملكها سوى الالهة.. مجرد ان تسخر كل امكانيات المعمل. والدولة لمطاردة طفلة عمرها الان ٨ سنوات.. اليس هذا جنونا؟

- وما الذي يمنعني من ان اتخلص منك الآن.. فورا..

- يمنعك شيء تعرفه تماما. في اللحظة التي اختفي فيها ستقوم القيامة ضد المعمل وستكون فضيحة اكبر من ووترجيت وستسقط بسببها رؤوس كثيرة.. كلمتي يا سيد كاب، هي انني اذا اختفيت فان المعمل لن يكون له وجود في غضون ستة اسابيع، وانت نفسك ستكون في قفص الاتهام متهما بعشرات الجرائم اقلها يكفي لبقائك في السجن ما تبقى من عمرك.. فلماذا هذه المجازفة يا صديقي!

حاول كاب ان يضحك. ولكن ضحكته كانت اشبه بالنباح.

وعاد رينبيرد يقول:

- منذ اكثر من عشر سنوات وانا اعمل هنا. وعلى مدى عشر سنوات وانا احسب حساب اليوم الذي تود فيه ان تتخلص مني مثلما تخلصت من الدكتور وانليس وعشرات من قبله. لدي وثائق من كل نوع. بالصوت والصورة. ساكنة ومتحركة. وثائق كافية لكي تجعل دم صديقنا العزيز «الرأي العام» يتجمد في عروقه.

قال كاب في غير يقين

- هذا مستحيل..

- رينبيرد لا يعرف المستحيل. هل تعلم اني اخترقت كمبيوتر «المعمل» المركزي منذ اكثر من ثلاث سنوات واصبح لدي صورة متجددة لكل ما غذي ويتغذى به من معلومات؟ هل تريد ان تعرف كلمة السر؟ انها اكسون.. تستطيع ان تجربها بنفسك؟

جحظت عينا كاب.. وظل يحدق في وجه رينبيرد البشع لفترة طالت حتى قطعها الهندي بقوله:

- لماذا لا نتفاهم يا كاب؟ خير لنا نحن الاثنين ان نكون متفاهمين..

سأل كاب ببطء:

- ما الذي تريده بالضبط يا رينبيرد؟

- كما قلت لك.. لا اريد ان تنتهي مهمتي باختطافها. بل ان تكون هذه هي البداية.. اريد ان اتعرف اليها عن كثب.. عن حب! تطلع اليه كاب مذهولا فاسرع رينبيرد يقول:

- لا يجمح بك الخيال بعيدا.. فانا لا اعني ذلك الحب الذي تعرفه.. وانما اقصد علاقة حميمة جدا. قائمة على الثقة.. اريد ان اعرفها جيدا وان نصبح صديقين.. وسوف يحدث! هي وانا سنكون صديقين حميمين جدا!

تحولت نظرة الذهول لدى كاب الى نظرة سخرية.

- هكذا؟ الا ترى انك تنشد مستحيلا؟

- انا اعرف ما انشده. وافهم جيدا ما تفكر فيه. انت تنظر الى وجهي فترى وحشا.. وتنظر الى يدي فتراها ملطختين بدماء عشرات من الناس. معظمهم ضحاياك انت وليسوا ضحاياي انا، ولذلك فانت تعرفهم جيدا. ولكن اقول لك يا كاب ان هذا سيحدث. ان الفتاة لم تتعرف على اي صديق او صديقة منذ اكثر من سنتين - لديها ابوها فحسب. وقد تراني هي كما تراني انت، وحشا. ولكنها يمكن ان تجدني وحشا مفيدا، ومسليا.. وفي النهاية تختفي صورة الوحش، ولا يبقى الا انه يملأ فراغا هاما جدا في حياتها. خصوصا اذا كان ابوها بعيدا.

اخيرا بدأ كاب يستعيد توازنه، ويفكر بهدوء. قال

- ولكن لماذا اسمح انا بذلك حتى اذا كان كل ما تقوله صحيحا؟

انت رجل مفقود. تماما مثلما انا رجل مفقود. وتماما مثل اي شخص هنا في «المعمل» فما الذي يجعلني امنحك هذه المتعة لتتميز بها على الآخرين.. علينا جميعا؟ ماذا ستقدم في المقابل؟

ابتسم رينبيرد بثقة، وتناول رشفة من قهوته على مهل. ثم اعتدل في جلسته قائلا:

- اولا سأسلمك مفتاح اختراق الكمبيوتر.. سأسلمك كمبيوتر معهد الدراسات الجيولوجية الذي اسسته من العدم وربطت شبكة معلوماته بكمبيوتر المعمل. وبذلك تصبح في امان من هذه الناحية. وثانيا سوف ادعوك الى منزلي، ونتناول العشاء سويا. واتيح لك مشاهدة متحفي الفريد للاحذية.. الا يكفي كل هذا مقابلا يا كاب؟

اطرق كاب مفكرا لحظة ثم قال:

تقرير هوكستر يقول اننا قد نحتاج عامين على الاقل حتى يمكن السيطرة على الفتاة..

- لن تبقى في مكانك كل هذه المدة.. سوف يطردونك قبل ستة اشهر.

احس كاب بالرعشة تسري في كل كيانه.. بينما استطرد رينبيرد:

- اعتقد اننا نستطيع ان نبقيك على صهوة الجواد فترة اطول يا كاب لو تعاونا معا.. انت تحصل على ما تريد وانا احصل على ما اريد.. هيه؟ ما رأيك:

فكر كاب مرة اخرى. احس فجأة ان العمر قد تقدم به اكثر مما ينبغي، وانه مرهق للغاية.. واخيرا نطق باستسلام

- حسن يا رينبيرد. اعتقد انك فعلا ابرمت صفقة طيبة.

علق رينبيرد

- هذا جميل. اذن فسأكون انا المرافق الدائم للفتاة. وليس لأي فرد في المؤسسة ان يتدخل. هذا مهم جدا لنجاح خطتنا معها. وبالطبع لن تعرف الفتاة ابدا انني انا الذي اطلقت عليها السهم المخدر. والا حدثت تطورات في منتهى الخطورة.. الا ترى ذلك!

- لا ادري لماذا تذهب الظنون بك احيانا الى حد الجنون؟

- هل ترى فعلا انه جنون؟

القى رينبيرد هذا السؤال بخفة. ثم نهض، والتقط احدى الصور من فوق مكتب كاب. كانت الصورة لتشارلي وهي تتزلج على الجليد.

قال بصوت حالم..

- نحن.. انت وانا والمعمل والسي اي ايه غارقون الى آذاننا في هذا المعمل منذ سنوات طويلة، من قبل ان تولد هذه الفتاة بعشرات السنين وهاأنذا على ما تراني عليه. وانت لن تجد سوى بضعة دولارات كمعاش شهري عندما تحال على التقاعد..

- لا افهم؟

قال رينبيرد وهو يتأمل الصورة:

- هذه الفتاة.. الا ترى انها جميلة جدا؟ وصغيرة جدا ايضا. ولكنها تملك قدرة هائلة.. قدرة لا يملكها سوى الالهة.. الا تدرك معنى ان تكون هذه القدرة تحت تصرفك..

وراحت عيناه تهيمان في الصورة كأنه في غيبوبة.. كم هي فاتنة.. يا الله؟ اقسم اننا سنكون صديقين.. صديقين حميمين جدا.. جدا.

يتبع الاثنين

هكذا من الأصل

هكذا منذ الأصل

حوار

كاتب السيناريو فاروق سعيد

الحس تجاه قضايا المجتمع بلا جنوح لرومانسية أو فلسفية!

اجرى الحوار: فوزي سليمان

ليس السيناريو مجرد عمل او صفة حرفية لتحويل الكلمة الى صورة.. بل فن ورؤية قد تؤثر في نجاح الفيلم او فشله.. ويعتبر السيناريو جزءا من ازمة السينما المصرية.. وسينمات اخرى.. وقد تقف بعض السيناريوهات كادب ينشر ويقرأ.. ومن هنا اهتمامنا بلقاء بعض كتاب السيناريو من مختلف الاجيال والاتجاهات للتعرف على اعمالهم ورؤيتهم..

نلتقي مع كاتب السيناريو فاروق سعيد الذي بدأ مسيرته مع السيرك لعاطف سالم.. في حوار حول اعماله وآخرها مشروع فيلم عن الانتفاضة.

نشأت في الاسكندرية وقد دفعنا حبنا للفن ونحن في مقتبل العمر الى اذاعة الاسكندرية المحلية.. وانا ما زلت طالبا بالثانوي... وكان معنا بهجت قمر .. ثم جئت الى القاهرة لالتحق بمعهد الفنون المسرحية.. وعملت مع المرحوم حسن رضا في كتابة سيناريو «القصر الملعون» وادركت اني اخطأت بالتحاقي بمعهد الفنون المسرحية .. وجاءتني فرصة عندما انشأ الاستاذ صلاح ابوسيف معهد السيناريو، وكان معي في الدراسة احمد عبدالوهاب ومصطفى محرم ورأفت الميهي.

وقد وقع اختيارالاستاذ صلاح ابوسيف على بعض العناصر من دارسي المعهد للعمل معه في شركة «فيلمنتاج» احدى شركات القطاع العام.. وكان معي احمد عبدالوهاب ومصطفى محرم ورأفت الميهي واحمد راشد وهاشم النحاس.

السيرك

□ اي ان كثيرين من القائمين بالعمل اليوم في الحقل السينمائي، اخراجا وكتابة، هم من ابناء مدرسة صلاح ابوسيف.. فكيف بدأت فرص العمل لكم؟

ـ فوجئت ذات مرة بصلاح ابوسيف يعرض علي قصة له بعنوان «السيرك».. ورشحني لكتابة السيناريو على اساس ان يقوم هو باخراجها.. لكن للاسف كانت السينما المصرية قد دخلت الفترة الحرجة او الازمة.. واستقال صلاح وتولى بعده سعد الدين وهبه.. ثم قام باخراج فيلم «السيرك» عاطف سالم.

□ هل لك ان تحدثناعن تجربتك الاولى في فيلم «السيرك» كتابة؟ وهل حاولت ان تعايش حياة وعالم السيرك وهو عالم خاص؟

ـ حاولت تطبيق المنهج الاكاديمي ومعايشة الحدث .. وهذا أمر هام خاصة اذا كان الموضوع يخرج عن المألوف.. وفعلا ترددت على السيرك وعلى مركزه التدريبي وقد وجدت ان ابناء السيرك من النادر ان يقيموا في بيت وبالتالي يكادون يكونون مجهولي الهوية. فلو شئنا ان نراجع سجل احد منهم فاننا لن نجده.. وكان من النواحي التي أعجبت صلاح في معالجتي للقصة انه تصادف في فترة انتقال السيرك بين مولد شعبي وآخر ان تمت عملية ولادة داخل مقابر.. وبرغم المخاوف ووجود ذئاب وشمها لعملية الولادة تخرج حياة جديدة. وفعلا هذا وقع لاحد ابناء السيرك.. واردت ان اقول انه رغم الآلم والمعاناة هناك رغبة في الحياة.. ولم يكن عملي سهلاً في كتابة فيلم «السيرك» حيث كانت هناك ١٣ شخصية كل منها لها حدوتة وكل حدوتة تخضع لمواصفات درامية.. بداية ووسط ونهاية..

□ اذكر ان هذا الفيلم نال جوائز عديدة.. كان من بينها جائزة للسيناريو اي ان دخولك المجال السينمائي كان دخولا قويا.. ماذا كان بعد «السيرك»؟

ـ الفيلم الثاني كان ايضا نقطة هامة وهو فيلم «زهور برية» وقد عرض الفيلم في مهرجان «كان» ممثلا لافريقيا، وكانت آخر مشاركة للسينما المصرية منذ اربعة عشر عاما بفيلم «شباب امرأة».

□ فيلم «زهور برية» هو اول فيلم يخرجه يوسف فرنسيس وهو اساسا فنان تشكيلي.. فكيف كان تعاونك مع مخرج جديد بعد مخرج كبير راسخ هوعاطف سالم.

ـ كان من خلال تبسيط الرؤية .. ففي السيرك مع عاطف سالم كان يمكن ان اقحم كل ما لدي من مهارات.. اما مع مخرج شاب هو فنان تشكيلي فاني استخدمت السهل الممتنع. وذلك في تناول قصة شاب وفتاة يريدان الهروب من مصر فيقعان في ارض من الالغام ويصادفان الهاربين من حرب فيتنام والهاربين من العنصرية وحاولت ان أؤكد في الفيلم ان كل نبتة تنتزع من ارضها لا تستطيع ان تعيش كما حاولت ابراز دور المجتمع المصري في تلك المرحلة اذ جعلت الباحث عن الالغام والذي يريد تطهير الارض منها هو رجل اعمى وقام بهذا الدور عبدالوارث عسر.

□ لماذا اخترته رجلا اعمى؟

ـ قصدت ان اقول انه مهما كانت امكاناتنا ضعيفة فان حسنا تجاه الارض لا بد ان يفرض علينا ان ننتزع الالغام حتى لو كنا فاقدي البصر.

□ اذكر ان مصور الفيلم كان رمسيس مرزوق.. في اول عمل له.. اي انك تعاونت مع عنصرين جديدين شابين.

ـ وذلك في مقابل العمل الاول مع مخرج محنك جدا ـ عاطف سالم ـ ومع مدير تصوير محنك جدا عبدالعزيز فهمي.

□ اكاد اجد فكرة تجمع بين الفيلمين... مجابهة الصعاب وارادة الحياة.. لعل هذا يدعو الى اثارة مسؤولية كاتب السيناريو تجاه المجتمع..

ـ لقد حاولت ان اتحسس قضايا المجتمع في ابعاد مختلفة. مثلا قضية العلاقة بين الاجيال او الصراع بين الجديد والقديم.. كما في افلام مذكرات تلميذة «واسرار البنات» و«معسكر البنات».. مع المخرجين خليل شوقي واحمد ضياء الدين. وقد حاولت ان يظل حسي تجاه المجتمع لا ينفصل داخل رومانسية او فلسفية.. المهم جس نبض المجتمع المجتمع ومحاولة ترجمة معاناة الناس.

اغتصاب

□ «الآن ننتقل الى فيلمك الاخير الذي انتهى تصويره «اغتصاب».

ـ هناك حدث خارجي وحدث آخر موازٍ له.. الحدث الخارجي محاولة ثلاثة شبان اغتصاب بنت.

□ هذا حدث حقيقي.. اليس كذلك؟

ـ فعلا.. فقد دهشت وانا اقرأ صحيفة الصباح ذات يوم عن فتاة هربت من ثلاثة شبان.. فاذا بمن لجأت اليهم للحماية هم الذين حاولوا اغتصابها.. اذن دخل عنصر هام.. لم يعد الامر قاصرا على مغتصب ومغتصبة.. بل دخل عنصر آخر.. وهنا هو الاخطر ـ هو المجتمع الذي لم يعد يحمي البنت المصرية بسبب سلبياته، وهذا ما اثارني. اذا كان مجتمعنا يزهو بحماية الغريب وكرمه فهو لا يستطيع ان يحمي فتاة بريئة بسبب سلبيته.. فالفتاة تجد نفسها مهددة في سيارة اتوبيس.

ـ الفيلم من اخراج علي عبدالخالق بطولة فاروق الفيشاوي واحمد بدير ونجاح الموجي.. والفتاة تقوم بدورها هدى رمزي.

الانتفاضة

□ حدثتني مرة عن مشروع او فكرة فيلم عن الانتفاضة الفلسطينية.. كيف ستقدمها في اطار انساني درامي مقنع للرأي العام العالمي؟

ـ اريد ان اقول ان الانتفاضة احتياج جماهيري وانها لم تخضع لتنظيم لانها انتفاضة شعبية.. وافصل تماما بين الصهيونية كفكر وعمل سياسي وبين اليهودية كدين.. وان الاديان الثلاثة مثلت في هذه الارض.. وكانت المعايشة بينهما قائمة.. حتى يوم دخلت الصهيونية التي نشأت في حضن الاستعمار ولحماية مصالحه مما يدمغها انها امتداد طبيعي للاستعمار.. وهذا ما ادركه المواطن الفلسطيني. فتعامل معها بالحجارة كما عرف العالم.

□ قد يكون هذا موضوعا لفيلم تسجيلي.. فما هي الدراما هنا؟

ـ قدمت قصة عن جندي اسرائيلي دخل مستشفى عربيا مصابا بالحجارة.. وتؤثر المستشفى هذا الجندي وتعالج جراحه.. ولا تجد الا زجاجتي دم.. من فصيلة دمه. في نفس الوقت من الناحية الاخرى محاولة البحث عن الجندي.. في مختلف القرى العربية ولا يعلم القائد الاسرائيلي بمكانه.. ومرورا بكل الاماكن .. يدخل القائد الكنيسة.

فتابى الكنيسة التعامل معه، ويدخل الجامع فيابون التعامل معه ايضا.. الكل يرفض الوشاية.. فهنا مكان الهداية وليس الوشاية.. والاهم انه حينما يدخل المعبد اليهودي.. يرفضونه.. لانهم يفصلون بين الصهيونية والدين.. ويؤكدون له انهم يعيشون في سلام وحب مع الجميع.

□ هذا موضوع جيد بلا شك.. ولكنه شائك ويتحمل نقاشا كثيرا وخاصة، في هذه اللحظة التاريخية.

ـ فلننتظر ونرى كيف ستتحقق الفكرة.. ام هل ستجد طريقها حقا للنور؟



* من فيلم اغتصاب

« اغتصاب » ادانة لسلبية المجتمع.. و« السيرك » تأكيد لارادة الحياة

* فاروق سعيد

تلفزيون

سهرات شاشة دبي من السبت الى الجمعة

تستهل شاشة تلفزيون دبي سهراتها لهذا الاسبوع ببرنامج الكاميرا والنجوم في الحادية العشرة والربع من مساء اليوم «السبت». في حين يلتقي المشاهدون غدا الاحد عند الساعة الحادية عشرة مع فيلم السهرة الاجنبي «الخارج عن القانون». وهو فيلم تدور قصته حول شاب صغير يصاب بجروح فيسعفه الدكتور هوليداي محاولا التستر عليه.. الى ان يتعرف على فتاة جميلة فتقع قصة حب بينهما ثم يتزوجان سرا. فهل يرضى ذلك التصرف الدكتور هوليداي ام..؟؟ الفيلم من بطولة جان راسل، توماس ميتشل، والتر هوستن.

اما سهرة الاثنين فستكون مع حلقة جديدة من المسلسل البوليسي «آخر المطاف» وعنوان الحلقة «عودة الرجل البغيض» وهي من بطولة محمد العبادي، عبير عيسى ساري الاسعد ومنى واصف، ونقضي سهرة الثلاثاء مع الفيلم العربي القديم «سلامة» وهي قصة الفتاة التي تعمل مع صديقتها ويطردهما صاحب المنزل لان سلامة لها صوت جميل وتغني، فتنتقلان الى بيت الوالي الذي يعلم انها على قصة حب عظيمة، فيقرر تزويجها، وتحصل المفاجأة عندما تتم الموافقة و.. والفيلم من بطولة ام كلثوم ويحيى شاهين.

«سهرات شرقية» برنامج يوم الاربعاء وهو عبارة عن سهرات غنائية بتوزيع جديد من فرقة فؤاد عواد الغنائية. وضيف حلقة هذا الاسبوع الشاعر والملحن اللبناني عبدالغني طليس.

اما يوم الخميس فنحن على موعد مع سهرتين متتاليتين يكون الجزء الاول من السهرة

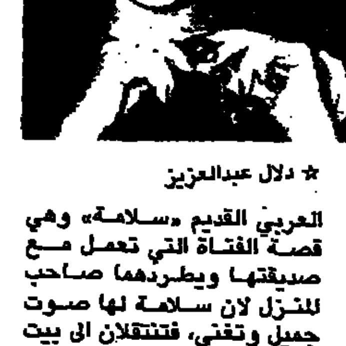
مع فيلم «بنات حارتنا» بطولة، بوسي، الهام شاهين، دلال عبدالعزيز ووحيد سيف واحمد بدير والفيلم لقصة ثلاث بنات يعملن في شراء بضاعة من الخارج وادخالها الى مصر بدون جمارك لحساب احدى المعلمات

في شارع محمد علي، ويحدث ان تقبض عليهن الشرطة فيقررن العمل لحساب سيدة اخرى وبشكل جعلهن يواجهن بعض الصعوبات، فيعالجن الموقف بشكل كوميدي، اما الجزء الثاني من السهرة فمع الفيلم الاجنبي «حلم الطيران» وتدور قصته حول طالب صغير يهوى اللعب بالطائرات.. ويتعرف على رجل عجوز لديه طائرة قديمة يحاول معه اصلاحها والاقلاع فيها فهل ينجحان في ذلك؟ من بطولة جوردون بول وكان ليدرمان.

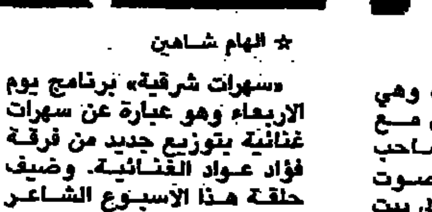
الختام بفيلم الجمعة الاجنبي «النهر» من بطولة ميل جبسون وسكوت جيلين، وتدور حوادثه عن عائلة تعيش في مزرعة تعتمد عليها في حياتها بالرغم من ظهور شركات الاحتكار التي تحاول التصدي للعائلة. اضافة لدور الطبيعة في الاحداث..

ولعشاق الافلام الهندية اخيرا تعرض القناة ٣٣ يوم الجمعة في العاشرة والنصف فيلم «بيار من سودا ناهي» من بطولة راج كران وساريكا.





☆ دلال عبدالعزيز



☆ الهام شاهين

☆ ام كلثوم



☆ بوسي





☆ يحيى شاهين

آثار

شواهد للتاريخ

★ ستمائة برج في منطقة رأس الخيمة تتطلب إعادة روح الشباب اليها

راس الخيمة ـ سليمان الماحي:

ان كان لا بد للتاريخ من شواهد فالابراج المنتشرة على نطاق واسع من ارض الدولة هي خير شاهد عيان على تاريخ المنطقة الخليجية وكفاح اهلها ضد الغزو الاستعماري في السنوات الغابرة.

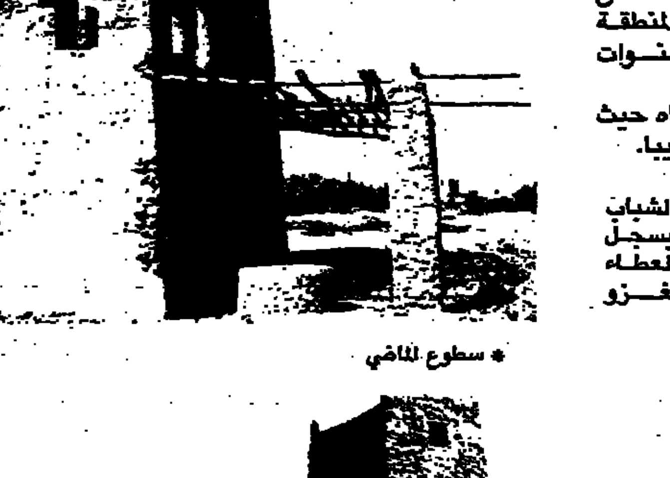
وفي راس الخيمة تنتشر الابراج على نحو يسترعي الانتباه حيث يوجد اكثر من ستمائة برج موزعة على جميع المناطق تقريبا.

وكانت الابراج تبنى وقتذاك لاغراض المراقبة والحراسة من الغزو الاجنبي لاراضي المنطقة اذ يقوم الاشخاص المكلفون بالعمل في هذه الابراج بالصعود عبر مدارج خاصة الى نواقذ في قمة البرج ليتابعوا التحركات غير الطبيعية فاذا ما شاهدوا شيئا مسترعيا للانتباه نقلوه لقومهم حتى يتخذوا الحيطة والحذر.

ونتيجة لذلك كانت الابراج تبنى بطريقة خاصة ومن قبل اشخاص معروفين باتقان مهنة البناء، وقبل البدء في بناء البرج يتم تحديد موقع استراتيجي له يجعل من السهولة بمكان رؤية تحركات الغزاة برا او بحرا.

ورغم ان الابراج بنيت قبل مئات السنين من قوالب مصنوعة من الطين المعروفة باسم «الجص» الا انها لا تزال تحتفظ برونقها وشموخها امام عوامل التعرية المدمرة..

وطالما ان الابراج هي شواهد لتاريخ منطقتنا واهلنا فان من الاهمية بمكان السعي لصيانة الابراج واعادة روح الشباب اليها لتبقى نابضة بسجل التاريخ الحافل بالعطاء والكفاح ضد الغزو الاستعماري.



* سطوح الماخي



* برج من التاريخ.. عين حافظة..



* جلفار ـ راس الخيمة.

مهرجان للفيلم العراقي في الكويت

يقام في الكويت في الفترة من ٢٠ ـ ٢٩ مارس الحالي مهرجان للفيلم العراقي يتضمن مجموعة متميزة من عروض السينما العراقية، وذلك ضمن برنامج التعاون الفني القائم بين القطاعات الاعلامية والثقافية في البلدين. وسيشارك في مهرجان الفيلم العراقي عدد مرموق من نجوم الفن، كما ستقام مجموعة من الندوات لمناقشة العروض المشاركة في هذا الملتقى. ويقيم المهرجان نادي الكويت للسينما بالتعاون مع الدائرة الصحافية تحت رعاية وزارة الاعلام الكويتية.



★ من فيلم «الفارس والجبل».

مكتبة كلباء العامة تفتتح غداً

تنفيذا لتوجيهات صاحب السمو الشيخ الدكتور سلطان ابن محمد القاسمي عضو المجلس الاعلى حاكم الشارقة بتوسيع شبكة المكتبات العامة في الامارة ونشرا للعلم والمعرفة وتوفير الكتاب لأوسع قطاعات المواطنين من الاطفال وحتى البالغين ذكورا واناثا.. يفتتح الشيخ محمد بن خالد القاسمي نائب رئيس دائرة الثقافة والاعلام بالشارقة مكتبة كلباء العامة وذلك في تمام الساعة العاشرة من صباح غد الاحد ١٢/٣/١٩٨٩ الجاري.

وتحتوي المكتبة الجديدة على ثلاثة اقسام للرجال والنساء والاطفال، ويتوفر بها نحو عشرة آلاف عنوان في مختلف صنوف المعرفة والعلوم.. وسوف تفتح المكتبة للجمهور يوميا في الفترة الصباحية من الساعة الثامنة وحتى الساعة الثانية ظهرا ايام السبت والاحد والاثنين وفي الفترة المسائية من الساعة الثانية ظهرا وحتى الساعة الثامنة مساء ايام الثلاثاء والاربعاء والخميس.

وصرح ماجد بوشليبي مدير ادارة الثقافة بدائرة الثقافة والاعلام بان افتتاح مكتبة كلباء العامة سيوفر امكانية خدمية ثقافية وفكرية في منطقة كلباء للاسرة بكاملها، ويفتح المجال لتقديم برامج ثقافية واعلامية وتنموية تحتاجها المنطقة. وبموجب هذا سيتم تنفيذ برامج في المستقبل القريب.

واضاف بوشليبي ان العمل يستكمل حاليا ليتم افتتاح المكتبات والتي تتبع للمكتبة المركزية في الشارقة بقوائم متجددة باستمرار بالاصدارات التي تلبي احتياجات القراء في المنطقة.

المها صوت نسائي خليجي جديد

في غضون الايام القليلة المقبلة يطل على الجمهور صوت نسائي خليجي جديد هو صوت الفنانة (المها) التي ستقدم مباشرة عددا من الاعمال الغنائية التي ستحلق خلالها مع مجموعة مرموقة من الملحنين والشعراء لتحقيق مساحة من الحضور الايجابي، وصرحت (المها) بانها تتمنى أن تلاقي أعمالها استحسان الجماهير وتتجاوز الاختبار الصعب بنجاح.

مسرح: الكويت تحتفل بيوم المسرح العالمي

تمشيا مع دعم الفنون المسرحية في البلاد، وبناء على توجيهات وزير الاعلام الشيخ جابر مبارك الحمد الصباح في ضرورة الاحتفال باليوم العالمي للمسرح، هنا نبذة تعريفية بحكمة الاحتفال بهذه المناسبة الفنية العالمية والتي تحييها الكويت هذا العام على المستوى الرسمي والشعبي في شكل مهرجان مسرحي متكامل.

يقول رينيه ولالج: ليس الفن لهوا أو مجرد ترف مهما يكن هذا الترف رفيعا، بل الفن ضرورة ملحة من ضرورات النفس الانسانية في حوارها الشاق المستمر مع الكون المحيط بها، فإذا صح القول: لا فن بلا إنسان، فينبغي القول كذلك لا إنسان بلا فن.

ومهما يكن شكل المجتمع، فإن المسرح باق أبدا ما بقي العالم وبقيت أحلام من يعمرونه من البشر فسوف يكون هناك مسرح، ومن أجل هذا كله كان الاهتمام بالاحتفال هذا العام بالمسرح وبيومه على المستوى الرسمي والمستوى الشعبي.

تاريخ الاحتفال

مع إنشاء هيئة الامم المتحدة عام (١٩٤٥) تشكلت لجنة للفنون والآداب باسم (اليونسكو) عقدت أول مؤتمر لها في مدينة (براغ) عام (١٩٤٨) وفيه تم الاعلان رسميا عن إنشاء الهيئة العالمية للمسرح.

وقد جاء في البند الاول من ميثاق هذه الهيئة (ان الفن المسرحي نشاط عالمي يعبر به الانسان عن نفسه في كل مكان، ولهذا فإن له أثرا قويا وقدرة على جذب جماعات كبيرة من شعوب العالم واشتراكها في خدمة السلام).

وفي عام (١٩٦٢) دعت هيئة الامم المتحدة الدول الاعضاء لانشاء مركز قومي للمسرح يخول لها عضوية الهيئة العالمية التي انشأت في باريس مسرحا باسم (مسرح الامم) لعرض افضل مسرحيات الدول الاعضاء، وأصدرت مجلة تصدر كل شهرين باسم (المسرح في العالم) وقررت عقد مؤتمر كل سنتين، واختارت تاريخ السابع والعشرين من مارس من كل عام للاحتفال بيوم المسرح العالمي.

وقد جرى التقليد على ان يكتب أحد رجال المسرح البارزين كلمة يوم المسرح العالمي وقد كان له شرف كتابة هذه الكلمة على التوالي كل من:

آرثر ميللر، لورانس أوليفيه، جان لوي بارو، بيتر بروك، وتنيسي وليامز.

وفي عام (١٩٧١) كتبها الشاعر المسرحي بابلو نيرودا الذي قال في كلمته: «لست أشك في ان المرارة قد تسربت الى أفئدتنا من مسرح العبث ومن الاشكال البائدة من الكلاسيكية التي شاخت واحتضرت، أننا نبغي مسرحا بسيطا بلا سذاجة، نقديا لاذعا بلا افتهان لروح الانسان وعقله وفكره».



★ بابلو نيرودا.

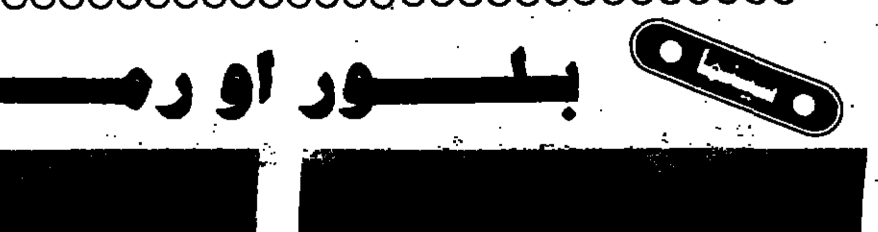


وفي يوم ٢٧ مارس الحالي يحتفل المسرحيون في كافة أنحاء العالم بهذا العيد العالمي الذي تحتفل به رسميا معظم دول العالم، خصوصا تلك التي يحتل فيها المسرح مكانا مرموقا.

وفي الكويت، سوف تكون مظاهر الاحتفال متعددة بهذا اليوم ولاول مرة. فلقد اعتادت الدول العربية والاجنبية (بعض منها) الاحتفال رسميا وتكريم فنانيها ودعمهم بكافة الوسائل المادية والمعنوية، وتأكيد الاحترام والحب والتقدير لهم، واقامة كافة مظاهر الاحتفال من عروض مسرحية ومهرجانات ثقافية وتوجيه الدعوات لكبار الفنانين المعروفين للمشاركة.

كذلك يسعى المسرحيون في بعض بلدان العالم في هذا اليوم الى تقييم أعمالهم المسرحية المقدمة خلال الموسم الذي انقضى.

سينما: بلور او رماد





• فاي دونواي.



• ناستازيا كينسكي.

قليلة عدد الافلام التي تجمع بين عدة اسماء لامعة، ربما تكون المشكلة في كلفة الانتاج التي يزيدها وجود اكثر من اسم لامع عبئا لكن من المؤكد ان مثل تلك الاسماء البراقة تزيد العمل الفني ثقلا وتمنحه قوة لتحقيق عائدات اعلى في التوزيع وشباك التذاكر.

في فيلمها المعنون «بلور او رماد، نار ام ريح طالما الحب حبا» جمعت المخرجة الايطالية لينا فيرتمولر بين النجمة الالمانية ناستاسيا كينسكي والنجمة الامريكية فاي دناواي اللتين تعد كل منهما قمة بين قمم جيلين مختلفين من الممثلين على صعيد عالمي.

هذا اللقاء اذا كان انجازا فانه ليس بغريب على لينا فيرتمولر اذ انها سجلت من قبل انجازا نادرا لم تحققه امرأة اخرى في ميدان الفن السابع على كثرة النساء فيه. فلينا تعتبر المرأة الوحيدة التي ظهر اسمها على قائمة ترشيحات اكاديمية السينما الامريكية لنيل اوسكار الاخراج.

قد تكون اسم فيلمها الجديد «بلور او رماد، نار ام ريح طالما الحب حبا» عنوانا طويلا لم يألفه جمهور السينما وقد يختصره النقاد فيما بعد لكنه اسم يلائم موضوع الفيلم الذي يمثل مغامرة حول العالم يطارد فيها صحافي ومصور.

نادي الاطفال

صدق أو لا تصدق

• أن السويسريين كانوا يستخدمون قبل ثلاثة الاف سنة اسورة كعملة..!

• ان اهل جزيرة نيكوبار في خليج البنغال كانوا يحتفلون بعيد ميلادهم. بنبش قبور ملك معزول ثم يسيرون موكبا للتعبير عن أهميتهم.

ابتسامة

أحسن طريقة!!

ذهبت سيدة تدعي الادب، وقالت لأحد كبار المؤلفين انها تود الاشتغال بالأدب، وسألته عن افضل طريقة للكتابة فأجابها المؤلف على الفور:

ـ من اليمين الى اليسار يا سيدتي!!

حكاية من الهند

نورجهان.. وابن الامبراطور!

«الحلقة الاولى»

كانت السيدة نورجهان احدى ابرز الشخصيات في تاريخ الهند. اذ اظهرت براعة في ادارة شؤون البلاد جعلتها تكسب ثقة زوجها الملك جاهانجير كاملة فجعلها تستقبل رجال البلاط وتناقش معهم قضايا وشؤون المملكة. واصبح اسمها منقوشا على العملة بأمر الملك، كما كانت توقع اسمها على المراسيم الملكية.

وقد اكتسبت نورجهان الشهرة بسبب ذكائها وحكمتها وايضا بسبب جمالها. وكانت في الوقت نفسه شاعرة تنظم القصائد كما كانت ماهرة في عدد من الاعمال.. فقد صنعت العطور من الزهور، وقامت بتطريز الثياب الجميلة.

وقد بدأت حياة نورجهان بعدما اضطر والدها للهروب من بلاد فارس التي كان احد نبلائها. وفي منطقة من الصحراء تعرض الرجل النبيل الى غارة من اللصوص الذين سلبوه كل ما يملك من مال وجواهر.. حتى الجمال والبغال التي كان يركبها هو وزوجته واطفاله.. نهبها اللصوص قطاع الطريق.

وبعد الاجهاد والتعب والارهاق بسبب السير في الصحراء، وكان الجميع في حالة مؤلمة بسبب الجوع والعطش.. فاجأ المخاض زوجته وولدت له بنتا.. لكن الرجل امر زوجته بترك الطفلة فهي ستكون عبئا مزعجا لهم ولانهما غير قادرين على اصطحاب اطفالهما الثلاثة. فاستجابت المرأة مكرهة لأمر زوجها.

وبعد ذهاب الاسرة.. كان تاجر غني يسير بقافلته.. وعثر هذا التاجر الغني على الطفلة الوليدة تبكي وحيدة في الصحراء فأخذها في قافلته التي مرت في طريقها بأسرة الطفلة لأن افرادها كانوا لم يصلوا بعد الى هندوستان فقد كانوا يسافرون عبر الصحراء سيرا على اقدامهم. وفي هذه المرة لم تستطع الام التخلي عن ابنتها، فتوسلوا الى التاجر الثري الذي اصطحبهم في قافلته الى هندوستان.

وهناك اطلع الامبراطور على قضية النبيل الفارسي فأمر بمنحه وظيفة كما اشتغلت زوجته في تطريز الثياب.. فأثارت بفنها دهشة الكثيرات من نساء قصر الامبراطور.

وغدا يا اصدقاء.. نتابع قصة نورجهان.. فالى اللقاء..



انجازات قياسية

أقوى المنارات

• أقوى المنارات نورا في العالم هي المنارة القائمة في أعلى جزيرة (أويسان) في بريتاني بفرنسا منذ عام ١٦٣٨، والتي أعيد تجديدها عام ١٩٣٩.

ويبلغ ارتفاعها ٥٠ متراً... وخلال الضباب يمكن ان تصل قوة نورها إلى ٥٠٠ مليون شمعة، وتشاهد أضواؤها على بعد ٧٤ كيلومتراً..!

حقائق وطرائف

لديه (٥٠٠) زوجة..!!

في الماضي البعيد كان رئيس قبيلة «البيكوم» بالكاميرون، لديه في عصمته خمسمائة زوجة!!

وكان هذا الرئيس العجيب عندما يفكر في اختيار زوجة جديدة... يجلس وسط دائرة مكونة من مائة زوجة... ثم يأتي والد الفتاة المحظوظة ويلقي بها امام رئيسه... وعندئذ.. يقف الملك ويضع قدمه فوق جسدها.. ويعتبر هذا إعلاناً منه انه قبلها ضمن زوجاته..

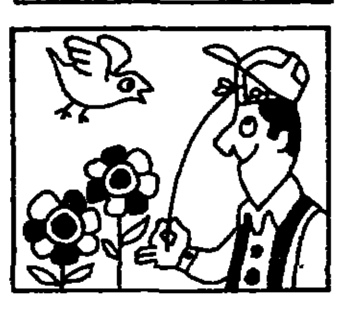
كان هذا في الماضي، أما الآن وقد عمت الحضارة.. فلا يوجد من يفكر في هذه الأمور الشاذة.



لأقوياء الملاحظة

أصدقاؤنا أقوياء الملاحظة يستطيعون اكتشاف عشرة اختلافات بين هذين الرسمين خلال عشر دقائق على الأكثر، والا... فعليهم أن يقلبوا الجريدة ويقرأوا الحل الصحيح.





الحل:

[illegible]

أضف الى معلوماتك

تشارلز ديكنز... يقرأ قصصه..!!

يعتبر ديكنز واحدا من اعظم كتاب القصة في العالم، ولد عام ١٨١٢، وكافح حتى ذاع صيته كواحد من امراء الكلمة في العالم وتعتبر قصة (دافيد كوبر فيلد) من اشهر القصص في العالم.

وعندما اضطر ديكنز في احدى فترات حياته ان يجمع بعض الاموال كان يقرأ قصصه على جمهور من المستمعين الذين يشترون بطاقات دخول لسماع رواياته.

وقد استطاع ديكنز بفضل كونه ممثلا بارعا ان يمثل شخصيات رواياته، وكان يجسدهم في تمثيله حتى انه كان يبكي احيانا في بعض المشاهد.

لم يكن ديكنز يغير الملابس او المشاهد، بل يكتفي بالوقوف على خشبة المسرح وامامه منصة صغيرة، وكان يسافر الى كل مكان ليلتقي بجمهوره العريض وقد انهكت الاسفار قواه واثرت عليه تأثيرا كبيرا..



أصدقاء النادي

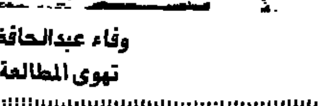


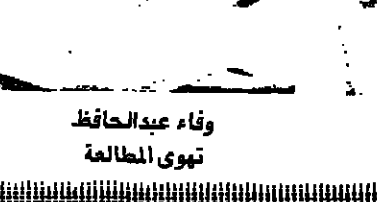


موسى ابراهيم احمد
يهوى كرة القدم



وفاء عبدالحافظ
تهوى المطالعة

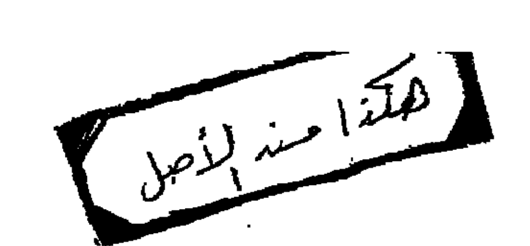




مريم علي عبدالله
هوايتها الرسم والتلوين



سحر السيد بدوي
مجتهدة في دروسها



هكذا من الأصل

خدمات البيان

مواقيت الصلاة

	د	س
الفجر	١٤	٥
الشروق	٣٤	٦
الظهر	٣٥	١٢
العصر	٥٧	٣
المغرب	٢٨	٦
العشاء	٥٨	٧

الصيدليات المناوبة

* دبي: ديرة: الهلال ـ شارع نايف ت ٢٢٣٣٤٠

بر دبي: الملكية ـ مقابل دبي مارين ت ٥٢٢٤٢٦.

* ابـوظبي: نهـارا: بلسم ـ شارع النصر ت ٢١٥٩٥٧.

دلـمـا ـ شـارع المطـار ت ٣٣٣٩٩٧.

ليـلا: القـاضي ـ شـارع زايـد الاول ت ٣٤٤٠٧٧.

قـوام ـ شـارع حمدان ت ٣٣٦٣٤٧.

* الشارقة: الامانـة ـ شـارع الزهراء ت ٥٤٩٢٦٩.

العروبة ـ شارع العروبـة ت ٥٢٣٣٥٥.

* عجمان: محمـود ـ شـارع الشيـخ راشـد بن حميـد ت ٤٢٢٩٦٧.

* العين: خليفة ـ شارع زايد الاول ت ٦٤٣٩٤٩.

* رأس الخيمة: الكورنيش ـ شارع عمان ت ٢٩٧٧٩.

رموز فتح خطوط الهواتف داخل الدولة

الحلاة	٠٧٠	كلباء	٠٧٠
الحمرية	٠٦	اللسيلي	٠٨٣
الخزنة	٠٨٢	لهباب	٠٨٣
الخوانيج	٠٤٨	مدينة شهامة	٠٥٦
خورفكان	٠٧٠	مربح	٠٧٠
دبا	٠٧٠	مرغم	٠٨٣
دبي	٠٤	مزيد	٠٣
الذيد	٠٦	مسافي	٠٧٠
رأس الخيمة	٠٧٧	المصفح	٠٢
الرماح	٠٨٣	مطار ابوظبي	٠٢
الرويس	٠٥٢	المرق	٠٥١
زاخر	٠٣	المقطع	٠٢
الساد	٠٣	المنامة	٠٦
السعديات	٠٢	الهاتف المتحرك	٠٥٠
السلع	٠٥٨	الهير	٠٣
		الوثبة	٠٥١

رموز فتح الخطوط الدولية

اثيوبيا	٠٠٢٥١	السويد	٠٠٤٦
الارجنتين	٠٠٥٤	سويسرا	٠٠٤١
الاردن	٠٠٩٦٢	سيراليون	٠٠٢٣٢
اسبانيا	٠٠٣٤	سيشلز	٠٠٢٤٨
استراليا	٠٠٦١	شيلي	٠٠٥٦
المانيا ش	٠٠٣٧	الصومال	٠٠٢٥٢
المانيا غ	٠٠٤٩	العراق	٠٠٩٦٤
اندورا	٠٠٣٣	غمبيا	٠٠٢٢٠
اندونيسيا	٠٠٦٢	الفاتيكان	٠٠٣٩
اوغندا	٠٠٢٥٦	فرنسا	٠٠٣٣
ايران	٠٠٩٨	الفلبين	٠٠٦٣
ايرلندا	٠٠٣٥٣	فنزويلا	٠٠٥٨
ايسلندا	٠٠٣٥٤	فنلندا	٠٠٣٥٨
ايطاليا	٠٠٣٩	قبرص	٠٠٣٥٧
غينيا ج	٠٠٦٧٥	قطر	٠٠٩٧٤
باكستان	٠٠٩٢	كندا	٠٠١
البحرين	٠٠٩٧٣	كوريا ج	٠٠٨٢
البرازيل	٠٠٥٥	الكويت	٠٠٩٦٥
البرتغال	٠٠٣٥١	كينيا	٠٠٢٥٤
برمودا	٠٠١٨٠٩	لبنان	٠٠٩٦١
بلجيكا	٠٠٣٢	لشتنشتين	٠٠٤١
بنغلاديش	٠٠٨٨٠	لكسمبورج	٠٠٣٥٢
بنما	٠٠٥٠٧	ليبيا	٠٠٢١٨
بولندا	٠٠٤٨	ليسوتو	٠٠٢٦٦
تايلاند	٠٠٦٦	ماليزيا	٠٠٦٠
تايوان	٠٠٨٨٦	المجر	٠٠٣٦
تركيا	٠٠٩٠	المكسيك	٠٠٥٢
ترينيداد	٠٠١٨٠٩	ملاوي	٠٠٦٠
تشيكوسلوفاكيا	٠٠٤٢	السعودية	٠٠٩٦٦
تنزانيا	٠٠٢٥٥	المغرب	٠٠٢١٢
تونس	٠٠٢١٦	المملكة المتحدة	٠٠٤٤
جامايكا	٠٠١٨٠٩	موريشس	٠٠٢٣٠
جرينلاند	٠٠٢٩٩	موناكو	٠٠٣٣
الجزائر	٠٠٢١٣	ناورو	٠٠٦٧٤
ج. ع. اليمنية	٠٠٩٦٧	النرويج	٠٠٤٧
القاهرة	٠٠٢٠٢	النمسا	٠٠٤٣
اسكندرية	٠٠٢٠٣	النيجر	٠٠٢٢٧
جيبوتي	٠٠٢٥٣	نيجيريا	٠٠٢٣٤
الدنمارك	٠٠٤٥	نيكاراجوا	٠٠٥٠٥
رومانيا	٠٠٤٠	نيوزيلندا	٠٠٦٤
سان مارينو	٠٠٣٩	الهند	٠٠٩١
سريلانكا	٠٠٩٤	هولندا	٠٠٣١
سلطنة عمان	٠٠٩٦٨	هونج كونج	٠٠٨٥٢
سنغافورة	٠٠٦٥	امريكا	٠٠١
السنغال	٠٠٢٢١	(هاواي)	٠٠١٨٠٨
سوازيلاند	٠٠٢٦٨	اليابان	٠٠٨١
سوريا	٠٠٩٦٣	يوغوسلافيا	٠٠٣٨
		اليونان	٠٠٣٠

أرقام هواتف النجدة

أرقام هواتف الدفاع المدني والاسعاف والشرطة لكل من: دبي، أبوظبي، الشارقة، عجمان، أم القيوين، الفجيرة، والعين كالآتي:

الدفاع المدني	الاسعاف	الشرطة
ت: ٩٩٧	ت: ٩٩٨	ت: ٩٩٩

رأس الخيمة:

ت: ٢١٢١٢	ت: ٢١٢٥١	ت: ٣٣٨٨٨

أرقام هواتف المستشفيات

المستشفى	رقم الهاتف
الوصل	٣٧٧٨٧٧
الامل	٤٤٤٠١٠
راشد دبي	٣٧١١١١
دبي الجديد	٢٢٩١٧١
الكويت بدبي	٦٩١٢٠٠
المكتوم دبي	٢٢١٢١١
المركزي ابوظبي	٣٣٠٦٦٦
الجزيرة ابوظبي	٣٣٧٨٠٠
الكورنيش ابوظبي	٧٢٤٩٠٠
المفرق	٢٣١٠٠
القاسمي الشارقة	٣٧٧١١١
الولادة الشارقة	٣٥٥٤١١
الزهراء الشارقة	٤٢٢٢٢٥
الكويت بالشارقة	٥٤٢١١١
عجمان، عجمان،	٤٢٢٢٢٧
الجيمي العين	٦٣٥٨٨٨
توام العين	٦٧٧٤٤٤
الفجيرة	٢٤٦١١

OO الكلمة الضائعة OO

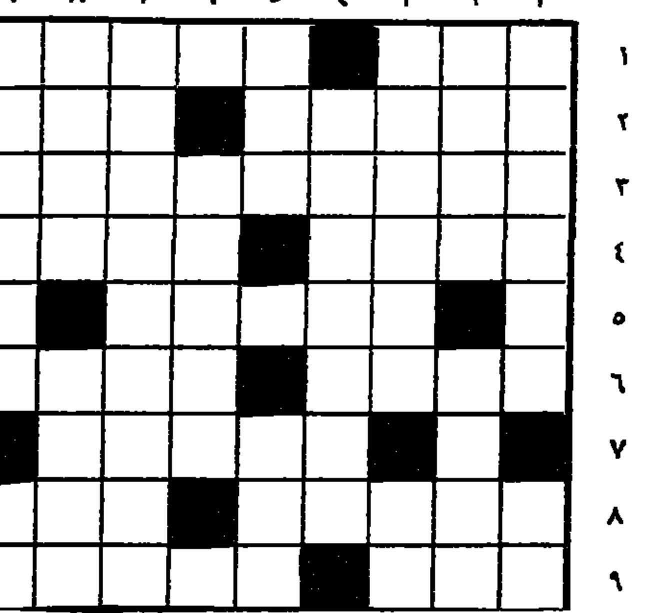
ل	م	ح	ر	م	م	م	ر	ى	ن	م	ع
م	م	ر	ص	ب	د	ك	ى	ح	د	م	ر
ت	ا	ر	ح	ف	ع	ر	ى	م	ن	ل	ش
ى	ج	م	ت	ى	و	م	ح	ص	د	ج	ب
ن	ا	د	ى	ض	م	ا	و	ا	ح	ن	م
م	ذ	ك	ر	ن	ى	ر	ع	ن	ى	ب	م
م	ط	ى	ع	ق	ح	د	م	د	ى	ج	م
ر	ى	ط	د	ا	ل	ر	ص	ى	ع	ب	ل
ث	ه	ا	ب	ى	ى	د	ص	ت	ت	م	م
د	ص	ص	ل	ا	ر	م	ا	ا	ق	ى	ر
م	م	خ	ب	ا	ض	ح	ط	م	ن	م	م
ب	م	ص	د	ق	م	م	ر	ه	ط	م	ل

مصباح ـ مرتضى ـ مدثر ـ مطهر ـ مكرم ـ مطيع ـ مجيد ـ ناصر ـ صادق ـ احمد ـ اب ـ ام ـ منصور ـ مبشر ـ متين ـ منير ـ مدعو ـ محمد ـ مبين ـ عادل ـ امين ـ حي ـ صف ـ عم ـ جد ـ مقتصد ـ مزمل ـ مصدق ـ محرم ـ مذكر ـ مصري ـ خليل ـ رحيم ـ يتيم ـ حج ـ طه.

الكلمة الضائعة اليوم هي اسم احد الخلفاء الراشدين يتكون من اربعة مقاطع واثنتي عشر حرفا.

اعداد: احمد مير ـ الشارقة
حل شبكة امس: الحمرية

الكلمات المتقاطعة



	٩	٨	٧	٦	٥	٤	٣	٢	١
١	■	ة	ب	ح	■	د	م	ل	ا
٢	ح	ر	م	ي	■	ة	و	ب	ل
٣	ز	و	■	ا	ل	م	ر	م	ر
٤	ه	د	ا	ض	ا	ا	ت	ل	و
٥	ا	ق	ر	■	ب	■	■	ا	ح
٦	■	ب	ت	ا	ع	ت	ن	■	ا
٧	د	ب	ه	ى	ل	ا	■	م	ن
٨	ه	د	ا	ع	ت	س	ا	■	ب
٩	ك	ا	ن	ب	ه	ر	ا	■	ة

اعداد: فوزي واكد

افقيا:
١ ـ نبحث ـ قطعنا الاغصان.
٢ ـ تعبنا وضعفنا ـ ولد الاسد.
٣ ـ الاستقتال والاستماتة في الحرب «معكوسة».
٤ ـ جاءته ـ يخاف.
٥ ـ ما فوق العين من عظام ولحم وشعر «بالجمع».
٦ ـ نقشه وحسنه بالالوان ـ حسن الهندام.
٧ ـ غموض «معكوسة».
٨ ـ نقيض خصصاه ـ غنى وطرب صوته.
٩ ـ قطع ـ كساء يلقى على ظهر الدابة.

عموديا:
١ ـ فاتح مغولي ـ شرب.
٢ ـ اصوات الاقواس ونحوها ـ خال.
٣ ـ شربت شيئا بعد شيء «معكوسة» ـ عبر.
٤ ـ ايقظوهما من نومهما.
٥ ـ انثى الغنم ـ اعطى بلا عوض.
٦ ـ جعلا له حائطا من حوله.
٧ ـ شاعر عباسي.
٨ ـ رماه بالسهام ـ ثمر طاب وحان قطافه.
٩ ـ الحصن للسموأل ـ اكتمل «معكوسة».

الحظ

* الحمل ٢١ مارس ـ ١٩ ابريل:
أيام خصبة على صعيد العلاقة مع الغير مهنيا.
* الثور ٢٠ ابريل ـ ٢٠ مايو:
ظروف مناسبة جدا اليوم خاصة للطلاب والمدرسين.
* الجوزاء ٢١ مايو ـ ٢٠ يونيو:
عصبيتك محتدمة ولسانك غير مصان!
* السرطان ٢١ يونيو ـ ٢٢ يوليو:
تياراتك ناعمة. رسائل واتصالات مثمرة.
* الاسد ٢٣ يوليو ـ ٢٢ أغسطس:
قد تهدأ امواجك وتصب اهتماماتك على التسلية.
* العذراء ٢٣ أغسطس ـ ٢٢ سبتمبر.
أعمل لكي لا يملأ التردد افكارك او يقل من عزيمتك.
* الميزان ٢٣ سبتمبر ـ ٢٢ اكتوبر.
ما احلى الضباب في بعض الاحيان، فلا تبتئس.
العقرب ٢٣ أكتوبر ـ ٢١ نوفمبر:
لسانك لا يخدمك هذه الايام ولذلك نتائج سلبية.
* القوس ٢٢ نوفمبر ـ ٢١ ديسمبر:
اصمت قليلا ثم فكر.. قبل ان تكتب رسالة ما.
* الجدي ٢٢ ديسمبر ـ ١٩ يناير:
بعض اللقاءات المحببة خاصة في نهاية النهار.
الدلو ٢٠ يناير ـ ١٨ فبراير:
احلام ورفاهية ولكن.. في بلاد ما وراء البحار.
* الحوت ١٩ فبراير ـ ٢٠ مارس:
شيء من التأزم في علاقاتك المهنية خاصة مع المسؤول.

حركة الموانىء

ميناء راشد

اسم الباخرة	نوع الحمولة	الوكيل	رقم الرصيف
خولوسكو	صادرات	كري ماكنزي	٧
جلوبال ستار	صادرات	شرف	١٠
الوجبة	حاويات	كيو ان تي	٣٠
القادرية	حاويات	الكويتية	٣١
فيل دي عمان	حاويات	البطروس	٣١
لونج كوين	حاويات	رئيس حسن	٣٢
المرقاب	حاويات	الكويتية	٣٣
اورينت تريامف	حاويات	البطروس	٣٣
نوراسيا ارابيا	حاويات	الدائرة الكبرى	٣٤
كارولينا دبي	حاويات	المتحدة للملاحة	٣٤
جلوبال اكسبريس	حاويات	باربر دبي	٣٥
جولي تورشيش	حاويات	نزوى	٣٥

ميناء زايد

اسم الباخرة	نوع الحمولة	الوكيل	رقم الرصيف
فيل دي ادمان	حاويات	العويضة	٢
جلوبال ستار	خشب	دلما	٦
اليسرا	اغنام حية	آدمي	٩
سن هوب	سيارات	الملاحة الوطنية	١٥
سكي بيتش	سيارات	كانو	٦
هاندي فيكنيج	حبوب	ستالكو	١٩
لوسي مارو	زيوت	ادمي	٢١
افشور فايف	منوعة	مكتب الخليج	الميناء الحر
غفار	منوعة	مكتب الخليج	الميناء الحر

ميناء صقر:

اسم الباخرة	رقم هاتف الوكيل
شيفلر دربي	٠٧٧ ٢١٧٠١
خوزام ١٠	٠٧٧ ٢١٣٦٦
دبي هورس	٠٧٧ ٢١٧٠١
كوفو	٠٧٧ ٢١٣٦٦
الظبية	٠٧٧ ٢١٧٠١

فرديناند



الفريدو









• اذاعة وتلفزيون •

تلفزيون دبي (القناة ١٠)

تلفزيون دبي القناة العربية

٠٠ر١٢ يبدأ الارسال بالخدمة الاخبارية الفورية/ جلفاكس.
٠٠ر٤ القرآن الكريم.
٢٥ر٤ رسوم/ تاو تاو.
٥٠ر٤ رسوم/ حول العالم.
٠٠ر٥ برنامج/ مشاهير وعظماء.
١٥ر٥ البرنامج التعليمي/ المناهل.
٥٥ر٥ برنامج/ ارضنا الخضراء.
٢٠ر٦ الحديث الديني.
٣٠ر٦ برنامج/ ريبورتاج.
٠٠ر٧ فيلم تسجيلي ـ الماء والحياة/ على آثار المطر.
٠٠ر٨ النشرة المحلية والاعلانات الرسمية.
٠٥ر٨ المجلة الثقافية.
٠٠ر٩ المسلسل العربي/ الحل الوحيد.
٠٠ر١٠ الاخبار العالمية المصورة.
٣٠ر١٠ برنامج ـ الاخبار الرياضية.
٠٠ر١١ المصارعة الحرة.
٣٠ر١١ برنامج الكاميرا والنجوم ـ لقاء مع المخرج كمال الشيخ يليه القرآن الكريم ثم السلام الوطني.

القناة الاجنبية

٠٠ر١٢ يبدأ الارسال بالخدمة الاخبارية الفورية/ جلفاكس.
٠٠ر٤ القرآن الكريم.
١٥ر٤ كارتون للاطفال.
٤٥ر٤ برنامج/ ثانك اكين.
١٥ر٥ برنامج/ بايكون ستريت.
٣٠ر٥ مسلسل/ بوستن لوس.
٠٠ر٦ قضية عالمية.
٣٠ر٦ مسلسل/ آرش بانكر.
٠٠ر٧ رياضة الاولمبياد.
٠٠ر٨ النشرة المحلية.
١٠ر٨ مسلسل/ مورد شي وورث.
٠٥ر٩ مسلسل/ س. ت/ ايلسوير.
٠٠ر١٠ الاخبار العالمية المصورة.
٣٠ر١٠ الفيلم الاجنبي يليه القرآن الكريم ثم السلام الوطني.

اذاعة دبي

٣٠ر٦ الافتتاح.
١٥ر٧ نشرة الاخبار الاولى.
٣٠ر٧ البث المباشر.
٤٥ر٧ رسالة اليك.
٠٠ر٨ اقوال الصحف.
١٥ر٨ محطة رياضية اعداد وتقديم احمد سعد.
٣٠ر٨ همسات من الشعر النبطي.
٠٠ر٩ نشرة الاخبار الثانية.
٢٠ر٩ خاطرة الصباح يكتبها ويقدمها الدكتور نصر عباس.
٠٠ر١٠ موجز الانباء.
٠٣ر١٠ استوديو (٥).
٣٠ر١٠ برنامج الاسرة.
٠٠ر١١ موجز الانباء.
٣٠ر١١ الصحافة الخليجية.
٠٠ر١٢ موجز الانباء.
٠٣ر١٢ المسابقة اليومية.
٠٠ر١ هجرتك لام كلثوم.
٠٠ر٢ نشرة الاخبار الثالثة.
١٥ر٢ في مثل هذا اليوم ـ تقديم عاطف حلوة.
٠١ر٤ موجز الانباء.
٣٠ر٤ اقلام واعدة ـ اعداد وتقديم عمر ابوسالم.
٠٠ر٥ نشرة الاخبار الرابعة.
١٥ر٥ همسات من شعر النبط ـ اعداد وتقديم راشد شراب.
٤٥ر٥ خاطرة المساء ـ يكتبها ويقدمها حسيب كيالي.
٠٠ر٦ التمثيلية المسلسلة ـ العم دينار.
٣٢ر٦ علوم العرب ـ اعداد وتقديم فيصل باعباد.
٠٠ر٧ موجز الانباء.
٣٠ر٧ من قاموس النقد والادب ـ اعداد وتقديم الدكتور نصر عباس.
٠٢ر٨ نشرة الاخبار المحلية والاعلانات الرسمية.
٣٠ر٨ القاموس الاسلامي.
٤٤ر٨ ناس وفنون ـ اعداد وتقديم خالد البشير.
٠٠ر٩ نشرة الاخبار الخامسة.
٠٠ر١٠ نحن والمستمع ـ اعداد وتقديم عاطف حلوة وليل الطاهر.
٠٠ر١١ نشرة الاخبار السادسة.
١٥ر١١ سهرة الليلة الغنائية مع محمد عبده.
١٥ر١٢ مراؤه الليل ـ تقديم عمر ابوسالم.
٣٠ر١٢ نشرة الاخبار السابعة والاخيرة.
٥٠ر١٢ الختام.

تلفزيون أبوظبي (البرنامج الاول)

٠٠ر١٠ الافتتاح بالسلام الوطني والقرآن الكريم والحديث الديني.
٢٥ر١٠ فترة الاطفال (زينة ـ تايدي).
١٠ر١١ البرنامج المفتوح (لقاء الصباح).
٠٠ر١ عرض برامج المساء والسهرة.
٠٥ر١ مسلسل عربي.
٠٠ر٢ نشرة الاخبار الاولى والختام.

الفترة المسائية

٠٠ر٤ الافتتاح بالسلام الوطني والقرآن الكريم المفسر.
٢٥ر٤ مسلسل الاطفال (طريق العودة).
٥٠ر٤ سباق الهجن العربية الاصيلة.
٤٥ر٦ اقوال الصحف.
٠٠ر٧ جريدة اليوم.
٢٠ر٧ حدث في مثل هذا اليوم.
٣٠ر٧ شعراء القبائل.
٠٠ر٨ ما تبقى من سباق الهجن.
٠٠ر٩ نشرة الاخبار الثانية.
٠٠ر١٠ فيلم ثقافي (الجنود).
٤٠ر١٠ عرض برامج الغد.
٥٠ر١٠ سهرات شرقية.
٠٠ر١٢ نشرة الاخبار الثالثة والختام.

■ ■ حركة الطيران ■ ■

• مطار دبي • ☎ ٢٤٥٥٥٥

الشركة	الرحلة	قادمة من	الوصول	مغادرة الى	الاقلاع
الامارات	٠٠١	—	—	لندن	٠٨٠٠
فلاينج تايجر	شحن	تايبيه/ بانكوك	٠٧٠٠	بروكسل/ لندن	٠٩٠٠
الخليج	٣٥١	مسقط	٠٧١٠	البحرين	٠٧٤٥
الباكستانية	شحن	فرانكفورت/ استانبول	٠٧٣٠	كراتشي	٠٨٤٠
الهندية	٩١١	بومباي	٠٧٤٥	تريفندرام	٠٩٠٠
الاردنية	١٩١	كراتشي	٠٧٤٥	عمان	٠٨٤٥
الكويتية	٦٦٢	أبوظبي	٠٧٤٥	الكويت	٠٨٥٠
الباكستانية	٢٣٣	كراتشي	٠٨٠٥	بيشاور	٠٩٣٠
الألمانية	شحن	فرانكفورت/ الرياض	٠٩٠٠	هونج كونج	١٠٠٠
الايرانية	٦٥٩	طهران	٠٩٠٠	طهران	١٠٣٠
الفرنسية	شحن	طوكيو/ مانيلا/ بانكوك	٠٩٣٥	باريس	١٠٣٥
كاثي باسفيك	شحن	لندن	٠٩٣٥	هونج كونج	١٠٣٥
الخليج	٣٥٢	البحرين	١٠٤٥	مسقط	١١٣٠
الامارات	٠٦٠٠	—	—	كراتشي	١١٤٥
الايرانية	٦٥٧	شيراز	١١٠٠	شيراز	١٢٠٠
الباكستانية	٢٠٨	اسلام أباد	١١١٥	كراتشي	١٢٤٥
الامارات	٤٠١	—	—	القاهرة	١٣١٥
السعودية	٢٣٠	جدة/ أبوظبي	١٢١٠	أبوظبي/ جدة	١٣١٥
الامارات	٥٠٢	—	—	بومباي	١٤٠٠
النيبالية	٢٢٥	كتمندو	١٣٥٥	فرانكفورت	١٥١٥
فلاينج تايجر	شحن	بروكسل	١٥١٠	هونج كونج	٢٣٠٠
الفلبينية	٦٥٦	مانيلا	١٦٤٠	الظهران	١٧٤٠
الامارات	٦٠١	كراتشي	١٧٠٠	—	—
الباكستانية	٢٣٤	بيشاور	١٧١٥	كراتشي	١٨٤٥
الايرانية	٦١١	أصفهان	١٧٢٠	أصفهان	١٨٠٠
الهندية	٩٣١	تريفندرام	١٨٣٥	بومباي	٢٠٠٠
القبرصية	٤٠٦	لارنكا/ البحرين	١٩٠٠	—	—
الماليزية	٧	امستردام/ فرانكفورت	٢٠٥٥	كوالالمبور	٢١٥٠
كارجولكس	شحن	لوكسمبورج	٢١٠٠	سنغافورة	٢٢٠٠
الامارات	٥٠٣	بومباي	٢١٠٠	—	—
البلجيكية	٢٧١	بروكسل	٢١٢٥	بانكوك/كوالالمبور/سنغافورة	٢٢٢٥
الفلبينية	٦٥٧	الظهران	٢١٣٠	الظهران	٢٢٣٠
الباكستانية	٢٣١	كراتشي	٢١٣٥	لاهور	٢٢٣٠
الامارات	٤٠٠	القاهرة	٢١٥٥	—	—
الخليج	٢٧٥	مسقط	٢٢٤٠	الدوحة/ البحرين	٢٣١٥
اللبنانية	٤٣٦	بيروت/ أبوظبي	٢٣٣٥	—	—
الامارات	٠٠٢	لندن	٢٣٥٩	—	—
بعد منتصف الليل					
الهولندية	٨٨١	امستردام/ فيينا	٠٠٠٥	بانكوك/ تايبيه	٠١٠٠
الفلبينية	٧٣٥	لندن/ فرانكفورت	٠٠٢٠	مانيلا	٠١٢٠
الخليج	٣٣٨	البحرين/ الدوحة	٠٠٥٠	مسقط	٠٦٤٠
الهولندية	٨٨٦	هونج كونج/ بانكوك	٠١٠٠	امستردام	٠٢٠٠
كاليدونيان	٧٣٨١	هونج كونج	٠١٠٠	لندن	٠٢٠٠
السنغافورية	٢٢	سنغافورة	٠١١٥	لندن	٠٢٢٥
الامارات	٥٠٤	—	—	بومباي	٠٢٣٠
الامارات	٠٠٤	فرانكفورت/ استانبول	٠١٢٠	—	—
السنغافورية	٢٨	سنغافورة	٠١٣٠	فرانكفورت/ كوبنهاجن	٠٢٤٠
الفرنسية	شحن	باريس	٠١٣٠	هونج كونج	٠٤٣٠
الامارات	٨٠٠	—	—	كولمبو	٠٢٤٥
الامارات	٧٠٠	—	—	دلهي	٠٢٤٥
الألمانية	٧٩١	سيدني/ ملبورن/ كوالالمبور	٠٢٠٠	فرانكفورت	٠٢٥٥
الماليزية	٤	سيدني/ ملبورن/ كوالالمبور	٠٢٠٥	امستردام/ لندن	٠٣١٥
كارجولوكس	شحن	هونج كونج/ تايبيه	٠٢١٥	لوكسمبورج	٠٣١٥
الفلبينية	٧٤٠	مانيلا/ بانكوك	٠٢٢٥	روما/ باريس	٠٣٣٠
الأردنية	٦٠٢	عمان/ أبوظبي	٠٢٣٠	أبوظبي/ عمان	٠٧٣٠
البنغالية	٥	دكا	٠٣٠٥	لندن	٠٤٢٥
السيرلانكية	٥١١	كولمبو	٠٣٥٠	زيوريخ/ لندن	٠٤٥٠
الألمانية	شحن	فرانكفورت/ البحرين/ أبوظبي	٠٤٠٠	فرانكفورت	٠٦٠٠
اللبنانية	٤٣٧	—	—	أبوظبي/ بيروت	٠٧١٥
الألمانية	٧٩٠	فرانكفورت	٠٦٢٥	كوالالمبور/ ملبورن/ سيدني	٠٧٢٥
كاليدونيان	٧٣٨٢	لندن	٠٦٥٥	هونج كونج	٠٧٤٥
النيبالية	٢٢٦	فرانكفورت	٠٦٥٥	كتمندو	٠٨١٥

• مطار أبوظبي • ☎ ٧٥٧٥٠٠

الشركة	الرحلة	قادمة من	الوصول	مغادرة الى	الاقلاع
الكويتية	—	—	—	دبي الكويت	٠٢١٠
الشرق الأوسط	—	—	—	دبي بيروت	٠٧١٥
الأردنية	—	—	—	البحرين عمان	٠٧٤٥
الفرنسية	١٥٩	باريس الكويت دبي	٠٧٠٠	الكويت/ لارنكا/ باريس	٠٧٥٥
البريطانية	٠١١	لندن	[illegible]	سنغافورة/ [illegible]	[illegible]
الخليج	٧٤٣	كراتشي	٠٧٢٥	الدوحة البحرين	٠٨٠٠
الخليج	—	—	—	الدوحة القاهرة	٠٩٥٠
الخليج	٧٠٥	بومباي	٠٩١٠	البحرين الخرطوم	١٠٠٠
الخليج	٠٠٦	نيويورك لندن البحرين	١٠٠٥	—	—
السعودية	٢٣٠	جدة	١٠٥٥	دبي	١١٤٠
السعودية	٢٢٩	دبي	١٢٤٥	جدة	١٤٣٠
الخليج	١٦٩	مسقط	١٥٢٥	الرياض	١٦٠٠
الخليج	٢٣٤	الكويت، الدوحة	١٥٣٠	—	—
الباكستانية	٢١٧	كراتشي	١٥٤٥	كراتشي	١٧٠٠
الهندية	٨٤١	بومباي	١٨٣٥	بومباي	٢٠٠٠
الخليج	١٦٨	الرياض	٢٠٢٥	مسقط	٢١٠٠
الخليج	—	—	—	الدوحة الكويت	٢١١٥
الخليج	٧١٢	دار السلام/ نيروبي	٢٠٣٠	مسقط بومباي	٢١٣٠
الخليج	١٨٤	الظهران/ الدوحة	٢٠٤٥	الدوحة الظهران	٢٢٠٠
السريلانكية	٢٠١	كولمبو البحرين	٢١٢٥	كولمبو	٢٢٤٥
الاندونيسية	٩٧١	فرانكفورت	٢٢٠٥	سنغافورة جاكارتا	٢٣١٥
الشرق الأوسط	٤٣٦	بيروت	٢٢١٥	دبي	٢٣٠٠
الخليج	٧٠٦	الخرطوم البحرين	٢٢٣٠	مسقط دكا	٢٣٣٠
الخليج	—	—	—	البحرين/فرانكفورت لندن	٢٣٥٩
الهولندية	٥٤٣	أمستردام	٢٣٥٠	الدوحة/ أمستردام	٠٠٠١
الخليج	٧٤٠	البحرين	٢٣٥٩	كراتشي	٠٠٤٥
الاندونيسية	٩٧٧	باريس زيوريخ	٠٠٠١	سنغافورا/ جاكارتا	٠١٠٠
الصومالية	٤٠٢	مقديشيو الدوحة	٠٠٣٠	بربرة مقديشيو	٠١٣٠
الخليج	١٠٣٧	بومباي/ مسقط	٠٠٥٠	لندن	٠١٤٥
الأردنية	٦٠٢	عمان	٠١١٥	دبي	٠٢٠٠
الخليج	٠٠٣	لندن/ فرانكفورت البحرين	٠١٩٥	بومباي	٠٢١٥
البريطانية	٠١٣	أوكلاند بيرث سنغافورا	٠١٢٠	لندن	٠٢٢٥
البولندية	١٤٦٥	وارسو/ بورجاس	٠٢١٠	دبي بورجاس وارسو	٠٣١٠
الاندونيسية	٨٩٦	جاكارتا سنغافورا	٠٢٠٠	زيوريخ أمستردام	٠٣٣٠
الاندونيسية	٨٩١	أمستردام القاهرة	٠٢٤٥	سنغافورة جاكارتا	٠٣٤٥
السريلانكية	٥٣٥	كولمبو	٠٤٢٠	فرانكفورت باريس	٠٥٢٠
البريطانية	٠٦٥	لندن	٠٥٤٠	سيشلس موريشيوس	٠٦٤٠
طائرات الشحن					
مارتن إير	(شحن)	هونج كونج بانكوك بومباي	١٦٢٥	رودس أمستردام	١٧٢٥
مارتن إير	(شحن)	أمستردام	١٧٠٥	تايبيه	١٨٣٥
الفرنسية	(شحن)	باريس	١٧٣٠	هونج كونج	١٨٣٠
مارتن إير	(شحن)	أمستردام	١٧٥٥	هونج كونج	١٩٤٥
مارتن إير	(شحن)	تايبيه بانكوك	١٩٤٥	أمستردام	٢١٠٠
عبر المتوسط	(شحن)	بيروت	٢٢٠٠	بيروت	٢٣٥٩
مارتن إير	(شحن)	هونج كونج بانكوك	٢٢١٠	امستردام	٢٣٢٥
الالمانية للشحن	(شحن)	فرانكفورت	٢٢٥٠	دبي فرانكفورت	٠٠٥٠
كاثي باسفيك	(شحن)	هونج كونج بانكوك	٠٢٤٥	فرانكفورت لندن	٠١٤٥

• مطار الشارقة • ☎ ٥٨١١١١

الشركة	الرحلة	قادمة من	الوصول	مغادرة الى	الاقلاع
الفرنسية	١٣٥٢	—	—	باريس	٠١١٠
الخليج	٤	—	—	بومباي	٠١٣٠
الاردنية	٦١١	عمان/ البحرين	٠١٤٥	البحرين/ عمان	٠٧٤٥
الصينية	٩٢١	بكين	٠١٥٠	فرانكفورت	٠٣٠٠
الصينية	٩٦١	بكين	٠٢١٠	اديس ابابا	٠٣٥٥
الخليج	٧٤٣	كراتشي	٠٧٠٥	الدوحة/البحرين	٠٧٢٥
الخليج	١٩٦	صنعاء	٠٨٥٠	البحرين عمان	٠٩٣٠
الخليج	٥٣	بومباي	٠٩٠٠	البحرين	١٠٠٠
الخليج	٣٣٣	البحرين/ الدوحة	٠٩٥٠	الدوحة البحرين	١٠٣٠
الخليج	٢٣١	مسقط	١١١٠	الكويت	١١٤٠
مارتين اير	٩٣	امستردام صنعاء	١٣٣٠	هونج كونج	٢١٣٠
الكويتية	٦١٤	الكويت/ البحرين	١٧١٠	البحرين الكويت	١٨١٥
الصينية	٩٢٢	فرانكفورت	١٩٥٥	بكين	٢١٠٥
الخليج	٩٧٤	عمان/ الدوحة	٢٠١٠	الدوحة البحرين	٢٠٥٠
الخليج	٢٢٢	الكويت	٢٢١٠	مسقط	٢٣٠٠

الاجتماعات التمهيدية لمؤتمر وزراء خارجية الدول الاسلامية تبدأ اليوم بالرياض

القضية الفلسطينية والمشكلة الافغانية أهم الموضوعات

الرياض - ق ن أ:

تبدأ بالرياض اليوم «السبت» اجتماعات لجنة الخبراء للتحضير للمؤتمر الثامن عشر لوزراء خارجية الدول الاسلامية الذي يبدأ هنا يوم «الاثنين» القادم ويستمر ثلاثة أيام.

ويتضمن جدول أعمال المؤتمر حوالي ستين بندا تشمل المجالات السياسية والثقافية والاقتصادية والاعلامية والقانونية التي تهدف في مجموعها الى دعم وتوثيق التعاون بين الدول الأعضاء بمنظمة المؤتمر الاسلامي وعددها ٤٥ دولة.

ومن أبرز الموضوعات السياسية المعروضة على اجتماعات هذه الدورة سبل دعم انتفاضة الشعب الفلسطيني والنزاع العربي - الاسرائيلي والوضع في مدينة القدس الشريف وموضوع التسليح النووي لاسرائيل والمفاوضات بين ايران والعراق وقضايا الاقليات الاسلامية والوضع في افغانستان وأمن الدول الاعضاء وتعزيز التضامن الاسلامي في مجال مكافحة القرصنة الجوية.

ويقول مراسل «وكالة الأنباء القطرية» في الرياض ان الأمانة العامة لمنظمة المؤتمر الاسلامي قد أعدت فيما يتصل بالتعاون الثقافي تقارير حول الجامعات الاسلامية في كل من النيجر وأوغندا وماليزيا وبنجلاديش والمراكز الاسلامية بعدد من الدول الأعضاء منها غينيا بيساو ومركز الأبحاث للتاريخ والفنون والثقافة الاسلامية في اسطنبول ومجمع الفقه الاسلامي.

كما تشمل تقارير الأمانة العامة على هذا الصعيد نشاط المنظمة الاسلامية للتربية والثقافة والعلوم واللجنة الاسلامية للهلال الدولي.

وبالنسبة للموضوعات الاقتصادية التي سيبحثها وزراء خارجية الدول الاسلامية فانها تشمل أهم المشاكل التي تواجه العالم الاسلامي بشكل عام والمشاكل الاقتصادية في أقل البلدان الأعضاء نموا وفي البلدان غير الساحلية وموضوع مساعدة الدول الأعضاء المنكوبة بالجفاف.

وفي هذا المجال سيناقش المؤتمر خطة تفصيلية لتعزيز التعاون الاقتصادي بين الدول الأعضاء وخاصة في مجالات تشجيع التجارة وتوسيع نطاقها بينهم والتعاون في مجال الأمن الغذائي والتنمية الزراعية والصناعية.

وسيتطرق المؤتمر الى بحث نشاط الاتحاد الدولي للبنوك الاسلامية والتعاون في ميدان التأمين واعادة التأمين واتفاقية تعزيز وحماية وضمان الاستثمارات بين الدول الأعضاء والموضوعات المتعلقة بالمجلس الاسلامي للطيران المدني واتحاد الاتصالات السلكية واللاسلكية الذي يضم دول المنظمة.

ومن أبرز الموضوعات الاعلامية المطروحة على الاجتماع موضوع الخطة الاعلامية الاسلامية الموحدة ونشاطات وكالة الأنباء الاسلامية ومنظمة اذاعات الدول الاسلامية.

أما فيما يتعلق بالموضوعات القانونية التي ستناقشها الدورة الثامنة عشرة لمؤتمر وزراء خارجية منظمة المؤتمر الاسلامي فانها تشمل عمل محكمة العدل الاسلامية الدولية ووثيقة حقوق الانسان في الاسلام.

من جهة أخرى غادر القاهرة صباح أمس متوجها الى جدة السفير عمرو موسى مدير ادارة الهيئات بوزارة الخارجية والوفد المرافق له لحضور الاجتماع التحضيري لمؤتمر وزراء خارجية الدول الاسلامية.

ويرأس وفد مصر في المؤتمر صفوت الشريف وزير الاعلام نظرا لوجود الدكتور عصمت عبدالمجيد نائب رئيس الوزراء ووزير الخارجية ضمن الوفد المرافق للرئيس حسني مبارك في جولته الأوروبية الحالية.

وصرح السفير عمرو موسى بأن القضية الفلسطينية وقضية الشرق الأوسط والمشكلة الافغانية والتعاون الاقتصادي بين الدول الاسلامية ستكون في مقدمة القضايا التي سيركز عليها المؤتمر.

• الملك فهد

خلال ١٧ عاماً: ٦ر٥ بليون ريال مساعدات سعودية للدول الاسلامية

مكة المكرمة - وكالة الأنباء الاسلامية الدولية:

صدر العدد [illegible] ادارة الصحافة والنشر [illegible] والموضوعات الاسلامية والثقافية [illegible] والمقابلات الصحفية [illegible] المالية والاقتصاد الوطني السعودي [illegible] الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز [illegible] منذ عام ١٣٩٢هـ خلال ١٧ عاما [illegible] ريال سعودي مساعدات اسلامية [illegible] مراكز اسلامية و[illegible] مسجدا و[illegible] جامعة و٤٨ مستوصفا و٢٦ مستشفى [illegible]

□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□

وزير التراث والثقافة العماني

• خطة للحفاظ على القلاع والحصون والمباني التاريخية
• دعم للصناعات الحرفية .. وافتتاح عدة مصانع

مسقط - العمانية:

أكد السيد فيصل بن علي بن فيصل وزير التراث القومي والثقافة العماني حرص وزارته من منطلق توجيهات السلطان قابوس بن سعيد في الحفاظ على القلاع والحصون والمباني التاريخية العمانية. كما اكد حرص وزارة التراث القومي والثقافة على المضي قدما في دعم وتنشيط النهضة الثقافية العمانية وايصال مناهل الثقافة الى كل مواطن عماني مشيرا الى سعيها الى تطوير الادب العماني المعاصر بعد تجاوز مرحلة النشوء الاول والانطلاق الى مرحلة النمو الجاد.

وقال الوزير العماني ان وزارته تضع نصب اعينها لدى وضع الخطط الآنية والمستقبلية للحفاظ على القلاع والحصون والمباني التاريخية ان تشمل هذه الخطط جميع المباني التاريخية بالسلطنة مراعية في ذلك الاهم فالمهم مشيرا في هذا الصدد الى ان الوزارة قد انتهت من اعمال الترميم في قصر جبرين وبيت السيدة مزنة وقلعة الراوية وقلعة بركاء وابراجها وابراج بني رواحه وحصن الترمد وحصن قريات كما انهت الوزارة اعمال الترميم في المرحلة الاولى من قلعة مطرح.

وقال السيد فيصل بن علي بن فيصل وزير التراث القومي والثقافة في حديثه انه يجري العمل حاليا في كل من قلعة نخل. والمتوقع الانتهاء منها في مايو ١٩٩٠ كما بدأ العمل في الربع الاول من العام الماضي بقلعة وحصن نزوى ومن المتوقع الانتهاء من اعمال الترميم بالقلعة والحصن في اكتوبر ١٩٩٠ وبدأ العمل في بيت الرديده ببركة الموز في شهر اكتوبر من العام الماضي حيث يتوقع الانتهاء منه في نوفمبر ١٩٩٠ كما شارف العمل على الانتهاء في حصن السنيسله بصور والمتوقع الانتهاء منه في ابريل المقبل كما يتوقع بأن ينتهي العمل في حصن بلاد صور في اكتوبر ١٩٩٠م.

وحول القلاع التي سيتم ترميمها حسب خطة وامكانية الوزارة واسبقيتها خلال العام الحالي والاعوام القادمة قال ان الوزارة تدرس حاليا ترميم تسع قلاع وهي قلعة الفيقين بولاية منح وقلعة الحيبي بولاية صحار وحصن المصنعة بولاية المصنعة وحصن السويق وحصن الخابورة وحصن صحار وحصن بدية وحصن الكامل وقلعة فزع بولاية صحم وان اعمال الترميم بدأت هذا العام في كل من حصن رأس الحد وبوابة برج المشارقة وحصن بهلا.

وفيما يتعلق بمشاركة الكوادر العمانية في اعمال الترميم ومدى الاستفادة بالخبرات في هذا المجال من الدول الشقيقة والصديقة اشار الى ان هنالك، تعاونا وثيقا بين السلطنة والمملكة المغربية في هذا المجال منذ سنوات حيث يشرف فريق من المغرب على اعمال الترميم في العديد من القلاع والحصون في اطار اتفاقية التعاون الثقافي والفني المبرمة بين السلطنة والمغرب.

وحول الاهتمام الذي توليه وزارة التراث القومي والثقافة بالحرف التقليدية قال اننا نكاد لا نضيف جديدا اذا ما ذهبنا الى القول بان عمان تعتبر من اوائل الدول التي عنيت بالصناعات الحرفية وان تكريم السلطنة للحرفيين وتخصيص السلطان قابوس بن سعيد عاما لهم تم فيه تكريمهم والاحتفاء بهم انما يأتي ادراكا من وعي السلطنة بأن هذه الحرف جزء لا يتجزأ من تراثنا وان كانت مصدر الرزق لسلف صنعوا بأيديهم امجاد عمان وتسنموا بجهودهم قمة الحضارة وان الابقاء على هذه الحرف ضرورة وطنية في سعي السلطنة الجاد الى تنويع مصادر الدخل. وعليه فان الدعم الذي يلقاه الحرفي من قبل وزارة التراث القومي والثقافة ليؤكد على هذا الوعي ويأتي ممتثلا للتوجيهات للحفاظ على هذه الحرف.

وقال انه استنادا لتاريخ السلطنة الطويل في الصناعات الحرفية العمانية وللحفاظ عليها اقامت الوزارة مصنعا للصاروج العماني المقاوم للحرارة والرطوبة والذي يستخدم حاليا في ترميم القلاع والحصون والمباني التاريخية العمانية كما تفعل جاهدة على ابقاء صناعة السمك لارتباط هذه الصناعة بصناعة شباك الصيد وان وزارة التراث القومي والثقافة انطلاقا من حرصها على استمرارية هذه الصناعات قامت بافتتاح مصنعي سمائل للمنسوجات وبهلا للفخاريات بالاضافة الى مصنع صور لصناعة القوارب وهي لا تدخر جهدا في المشاركة في المحافل الدولية التي تعنى بالصناعات الحرفية.

وأضاف ان اختيار الحكومة العمانية لتكون نائبا لرئيس لجنة غرب آسيا للمجلس الدولي للصناعات الحرفية التقليدية يأتي ضمن اهتمامات الحكومة العمانية بالصناعات الحرفية وتطويرها سواء كان ذلك في مجال الانتاج او التدريب بتشجيع شراء المنتجات الحرفية من المواطنين وبيعها في المعارض التابعة للوزارة واقامة بيوت للتراث في مناطق وولايات السلطنة لهذا الغرض.

وحول مشاركة الكوادر العمانية في اعمال الترميم اكد وزير التراث القومي والثقافة العماني على فعالية مشاركة الكوادر العمانية المدربة في اعمال الترميم مشيرا الى ان هذه الكوادر تقوم تحت اشراف مهندس الوزارة بترميم حصن الفليج الذي بدأ العمل فيه في شهر مارس من العام الماضي ويتوقع الانتهاء منه في منتصف هذا العام وترميم بيت النعمان الذي بدأ العمل فيه في يونيو الماضي ويتوقع الانتهاء منه في سبتمبر من هذا العام.

وأشار الى مشاركة الشركات العمانية في اعمال الترميم وقال ان هناك اعمالا ترميمية اسندت بالفعل الى احدى الشركات العمانية حيث اشرفت هذه الشركة على اعمال الترميم في كل من برج الظاهر بابراء والذي انتهى العمل فيه كمرحلة اولى في منتصف عام ٨٨م كما تشرف على بيت اليحمدي بابراء وقلعة الروضة حيث يتوقع الانتهاء من اعمال الترميم فيها خلال هذا العام.

وأضاف انه سيبدأ العمل خلال هذا الشهر في ترميم ابراج فنجا حيث انتهت الدراسة منها ومن المتوقع ان يستغرق الترميم فيها مدة اربعة اشهر كما اصدر تعليماته للمسؤولين بالوزارة للقيام بعملية مسح ميداني تشمل ارجاء السلطنة بهدف حصر عدد المساجد التي تحمل الطابع التاريخي والمباني التاريخية للقيام بعملية الترميم حسب الاهمية.

وتطرق السيد فيصل بن علي بن فيصل في حديثه لوكالة الانباء العمانية الى التنقيبات الاثرية في مناطق السلطنة المختلفة وقال ان التنقيبات الاثرية لهذا العام تعتبر استكمالا للتنقيبات السابقة في عدة مواقع بالسلطنة مشيرا الى ان الاكتشافات الاثرية في رأس الجنيز اثبتت انه من المواقع الرئيسية لدراسة الاتصالات التجارية بين عمان وشبه القارة الهندية كما ان الموقع يلقي الضوء على حرفة الصيد في عمان منذ القدم والادوات المستعملة في تلك الفترة.

وقال ان المسوحات الأولى في رأس الجنيز كشفت عن ٣٠ موقعا وجرارا فخاريا تحمل زخارف كتلك التي اكتشفت في وادي الاندوس فيما يعطي دلالات على انه في فترة الالفي عام قبل الميلاد كان لرأس الجنيز اتصال وثيق مع حضارة وادي السند كما ان المكتشفات الاثرية التي تم الحصول عليها في الموقع تؤكد ان المنطقة لعبت دورا فعالا في تصدير البضائع خارج عمان كالاصداف والسلاحف والماغنيسيوم الذي كان يستخدم كزينة للعين وان المنطقة عرفت الاستيطان السكاني منذ خمسة آلاف عام قبل الميلاد مما شجع الوزارة ودفعها الى مضاعفة الجهود في هذا الميدان الذي كشف بالادلة على حضارة عمانية متميزة ترجع الى اعماق التاريخ.

وأشار في حديثه الى موقع سمد الشأن وقال لقد كشفت الحفريات التنقيبية في سمد الشأن عن مخلفات أثرية تعود الى ثلاث فترات حضارية متعاقبة هي فترة سعد ٥٠٠ق - ٦٠٠م، وفترة لزق، ١٠٠٠ق. م - ٥٠٠ق. م/ وفترة وادي سوق/ ... ق. م - ١٠٠٠ق. م/ مشيرا الى انه تم العثور في الموقع على جرار كبيرة الحجم وبعض الاواني التي يعتقد انها استخدمت لاغراض الدفن.

وتناول وزير التراث القومي والثقافة في حديثه موقع بات واهميته وقال ان التنقيبات الاثرية مستمرة في منطقة بات التي تعتبر من المناطق الاثرية المهمة بالسلطنة حيث يتميز الموقع بمدافنه المستديرة التي تشبه خلايا النحل وتعود الى الالف الثالثة قبل الميلاد.



٢٤٠ عاملا سعوديا يعدون كسوة الكعبة المشرفة

مكة المكرمة - وكالة الأنباء الاسلامية الدولية:

بدأ العمل في انتاج كسوة الكعبة المشرفة في مكة المكرمة منذ عام ١٣٤٦ هـ منذ حوالي ٦٣ عاما - حيث امر مؤسس المملكة العربية السعودية المغفور له الملك عبدالعزيز بانشاء دار خاصة لعمل كسوة الكعبة المشرفة.. وافتتح الدار في منتصف العام نفسه.. وتم انتاج اول كسوة للكعبة المشرفة في ام القرى.

واستمر المصنع حتى عام ١٣٥٧ هـ وبعد ذلك توقف.. ورغبة في اتقان هذا العمل واظهاره بالصورة التي تتلاءم مع قدسية الكعبة المشرفة اصدر الملك فيصل في عام ١٣٨٢ هـ بتجديد المصنع وفي عام ١٣٩٧ هـ تم افتتاح المبنى الجديد «بأم الجود» الذي لا يزال مستمرا وقد بدأ العمل في المصنع بستة عشر عاملا واخذ العدد في التزايد حتى اصبح الآن مائتين واربعين ٢٤٠ عاملا من الكوادر السعودية المؤهلة فنيا واداريا ويتكون المصنع من ستة اقسام.. الحزام والنسيج اليدوي والصباغة وقسم النسيج الآلي والطباعة وقسم الستارة الداخلية.

ويصنع ثوب الكعبة المشرفة من الحرير الخالص الذي يستورد خاما من الخارج وتتم صباغته بالمصنع ويستهلك الثوب الواحد للكعبة المشرفة ستمائة وسبعين كيلوجرام من الحرير.

ويبلغ مسطح الثوب ستمائة وثمانية وخمسين مترا مربعا ويتكون من سبعة واربعين طاقة قماش طول كل منها اربعة عشر مترا وعرضها خمسة وتسعين (٩٥) سنتيمترا.

وتتألف القطع المذهبة المثبتة على الثوب «الحزام» من ستة عشر قطعة طولها معا حوالي سبعة واربعين مترا وعرضها خمسة وتسعين سنتيمترا بالاضافة الى اربعة صمدية وست قطع آيات ما تحت الحزام وقطعة الاهداء واحد عشر قنديلا موضوعة بين اضلاع الكعبة المشرفة الاربعة.

ويبلغ طول ستارة الكعبة سبعة متر ونصف في اربعة امتار عرض مشغولة بآيات قرآنية من السلك الذهبي والفضي. وتبلغ التكلفة الاجمالية للثوب الواحد سبعة عشر مليونا (١٧) مليون ريال تقريبا بما في ذلك تكلفة الخامات واجور العاملين.

ويقوم المصنع بانتاج ثوب الكعبة الخارجي وعمل الستارة الداخلية للكعبة المشرفة وعمل ثوب كامل احتياطي للكعبة المشرفة بالاضافة الى انتاج القطع الخاصة بالهدايا.

وقد اعتادت وزارة الحج والاوقاف في موسم كل حج ان تجري احتفالا سنويا بتسليم كسوة الكعبة المشرفة الى كبير سدنة بيت الله الحرام ويقوم بتسليم الكسوة وزير الحج والاوقاف ويحضر الاحتفال عدد من المسؤولين بالوزارة والدوائر والمصالح الحكومية بالعاصمة المقدسة.

وتنسج الكسوة من الحرير الطبيعي الخاص المصبوغ باللون الاسود وتنقش عليها بطريقة الجاكار.. عدد من العبارات والآيات القرآنية الكريمة ويبلغ ارتفاع الثوب ١٤ مترا يوجد في الثلث الاعلى منه حزام الكسوة بعرض ٩٥ سنتيمتر مكتوب عليه آيات قرآنية بالخط الثلث المركب محاطة باطار من الزخارف الاسلامية ويطرز الحزام بتطريز بارز مغطى بسلك فضي مطلي بالذهب ويحيط الحزام بالكسوة كلها ويبلغ طولها ٤٧ مترا ويتألف من ١٦ قطعة.

هذا ويوجد تحت حزام الكعبة على الاركان سورة الاخلاص مكتوبة داخل دائرة محاطة بشكل مربع من الزخارف الاسلامية وعلى الارتفاع نفسه وتحت الحزام ايضا توجد ٦ آيات من القرآن الكريم مكتوب كل منها داخل اطار منفصل وفي الفواصل بينها يوجد شكل قنديل كتب عليه «يا حي يا قيوم» وبعض الآيات الاخرى.. وكل ما تحت الحزام مكتوب بالخط الثلث المركب ومطرز تطريزا بارزا

قائد القيادة المركزية الاميركية يزور مسقط

مسقط - مكتب «البيان»:

وصل الى مسقط بعد ظهر أمس الجنرال شكوارز كوفا قائد القيادة المركزية الاميركية على رأس وفد عسكري في زيارة لسلطنة عمان تستغرق عدة أيام.

ومن المنتظر أن يجري القائد الاميركي مباحثات مع الفريق الركن حامد بن سعيد العوفي رئيس أركان القوات المسلحة العمانية، ويلتقي مع عدد من المسؤولين العمانيين.

وتأتي زيارة الجنرال شكوارزكوف للسلطنة تلبية لدعوة من رئيس الأركان العماني الذي كان في استقباله لدى وصوله أمس.

□□□

المؤيد يؤكد على أهمية دور الاعلام بدول «التعاون»

الكويت - و.أ.خ:

اشاد وزير الاعلام البحريني طارق عبدالرحمن المؤيد بالتعاون الوثيق الذي يربط البحرين والكويت وقال ان التعاون بين البلدين قائم في مختلف الميادين وفي الاطار الاعلامي والتبادل البرامجي.

وأكد الوزير البحريني في حديث لصحيفة «الرأي العام» الكويتية نشرته أمس على وجود تعاون وثيق بين دول مجلس التعاون الخليجي

كما أكد الوزير البحريني في حديثه على دور الاعلام الخليجي في التنمية والثقافة والوعي الوطني

وتحدث المؤيد عن صدور صحيفة «الأيام» البحرينية الجديدة والتي صدر العدد الأول منها يوم الثلاثاء الماضي وقال انها الصحيفة اليومية الثانية التي تصدر بجانب «أخبار الخليج» والمجلات الاسبوعية لتحقيق اتساع الرقعة الصحفية في البحرين.

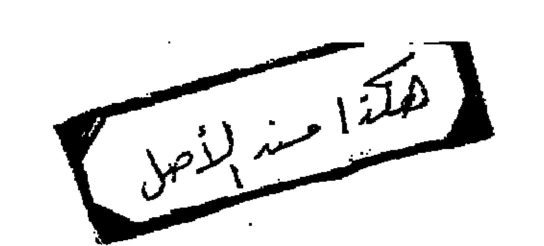
بمشاركة خليجية وعربية: افتتاح ندوة ثقافة الطفل العماني اليوم

مسقط - مكتب «البيان»:

تبدأ صباح اليوم أعمال ندوة ثقافة الطفل التي ينظمها النادي الثقافي العماني وتستمر ثلاثة أيام. وسوف يقام حفل الافتتاح تحت رعاية أحمد بن عبدالنبي مكي وزير الخدمة المدنية ويشارك فيها. ممثلون عن جامعة السلطان قابوس ووزارة التربية والتعليم ووزارة الشؤون الاجتماعية والعمل وجمعية المرأة العمانية ومركز التراث الشعبي لدول الخليج العربية بقطر والمجلس العربي للطفولة والتنمية بالقاهرة. وتعقد الندوة تحت شعار «من أجل غد ثقافي أفضل للطفل العماني» وتلقى مجموعة من الأبحاث العلمية والدراسات حول كل ما يتعلق بشؤون الطفل في جلسات صباحية وأخرى مسائية.

وقد أعدت للندوة تسعة أبحاث متخصصة. مقدمة من هدى الغزالي مدير عام شؤون المرأة والطفل وسميرة أمين مدير عام التعليم والدكتورة أميرة العباسي من قسم الصحافة والاعلام بكلية الآداب. والدكتور فؤاد أبوحطب والدكتورة صالحة عيسان والدكتور شاكر عبدالحميد من جامعة السلطان قابوس وسعيد سليمان العيسائي، وأحمد نجيب الاستاذ الزائر لمادة كتب الأطفال بجامعة القاهرة وممثل المجلس العربي للطفولة والتنمية وآمنة راشد حمدان رئيسة قسم البحوث بمركز التراث الشعبي لدول الخليج العربية ومقره الدوحة. ومن المقرر أن يكون حفل ختام الندوة بعد غد الاثنين تحت رعاية يحيى بن محفوظ المنذري وزير التربية والتعليم والشباب رئيس جامعة السلطان قابوس بالوكالة.





هكذا مسند الأصل

إعلانات مبوبة

دائرة الإعلانات - هاتف : ٢٨٣٢٢٢ - ص.ب : ١٣٠١٤ دبي

المكاتب الفرعية - أبوظبي: ٣٤٣٤٩٩ ، العين: ٦٥٤١١١ ، رأس الخيمة : ٣٣٤٤١ ، الفجيرة: ٢٣٢٢٩

اعلان تحذيري

ليكن معلوما بان « ايه. ناترمان اند كومبني جي ام بي ايتش »

A. NATTERMANN & CIE. GMBH

وهي شركة منظمة وقائمة بحسب قوانين جمهورية المانيا الاتحادية ، ومقرها في واحد ناترمانالي ، كولون ، جمهورية المانيا الاتحادية ، هي المالكة الوحيدة والمطلقة في دولة الامارات العربية المتحدة للعلامة التجارية المبينة ادناه :

ESSAVEN

المستعملة على او فيما يتعلق ب « المستحضرات الصيدلية المعدة خصيصا لمعالجة الاوردة المقرحة وتوسع والتهابات الاوردة والحالات من هذا القبيل » .

وليكن معلوما ايضـــا بان :

١- هذا الاعلان ينشر تاكيدا لاعلان سابق نشر في جريدة « البيـــان » الصادرة بتاريخ ١٨ ينـاير ١٩٨٦ العدد ٢٠٥٥ .

٢- الشركة المالكة المذكورة سوف تتخذ كافة الاجراءات القانونية ضد اي شخص او شركة بشان اي تعدّ على حقوقها في العلامة التجارية الظاهرة اعلاه .

اعلان تحذيري

ليكن معلوما بان « لابوراتوار دولاغرانج » LABORATOIRES DELAGRANGE

وهي شركة منظمة وقائمة بحسب القوانين الفرنسـية ، ومقرها في واحد جادة بيير بروسوليت ، شيللي - مازارين (٩١٣٨٠) ، فرنسا ، هي المالكة الوحيدة والمطلقة في دولة الامارات العربية المتحدة للعلامة التجارية المبينة ادناه :

DIFFU-K

المستعملة على او فيما يتعلق ب « المستحضرات الصيدلية » .

ان الشركة المالكة المذكورة سوف تتخذ كافة الاجراءات القانونية ضد اي شخص او شركة بشان اي تعدّ على حقوقها في العلامة التجارية الظاهرة اعلاه .

اعلان تحذيري

ليكن معلوما بان « تيجين كابوشيكي كايشا » (تيجين ليمتد)

TEIJIN KABUSHIKI KAISHA (TEIJIN LIMITED)

وهي شركة منظمة وقائمة بحسب القوانين اليابانية ، ومقرها في ٦-٧ ميناموناكي ، ١- تشومه ، شويو - كو ، اوساكا ، اليابان ، هي المالكة الوحيدة والمطلقة في دولة الامارات العربية المتحدة للعلامة التجارية المبينة ادناه :

MILPA

المستعملة على او فيما يتعلق ب « المنسوجات التي تنسج بالقطعة او باطوال محددة » .

وليكن معلوما ايضـــا بان :

١- هذا الاعلان ينشر تاكيدا لاعلان سابق نشر في جريدة « البيـــان » الصادرة بتاريخ ٢٣ سبتمبر ١٩٨٦ العدد ٢٢٩٩ .

٢- الشركة المالكة المذكورة سوف تتخذ كافة الاجراءات القانونية ضد اي شخص او شركة بشان اي تعدّ على حقوقها في العلامة التجارية الظاهرة اعلاه .

دائرة التنفيذ - العين

اخطار دفع في القضية التنفيذية رقم ٨٩/٥١

الى المحكوم عليهم (١) عتيق فرج مبارك (٢) صالح عبدالله صالح (٣) محمد سعيد راشد حيث انه بتاريخ ٣ من جمادي الثاني ١٤٠٩هـ الموافق ١١/١/١٩٨٩ قد صدر الحكم المرفق صورة عنه ضدك لصالح المدعي/ شركة عمان للتمويل في القضية المدنية رقم ٨٨/١١٥٧ وبما أن المحكوم له المذكور قد تقدم بطلب لتنفيذ الحكم المذكور، ودفع الرسوم المحدد لذلك، وبما أن الحكم المطلوب تنفيذه كالآتي (١) المبلغ المطلوب تحصيله ٩٢٥١ درهم (٢) رسم التصريح بالتنفيذ ٢٠ درهم (٣) المجموع ٩٢٧١ درهم، فبموجب هذا أنت مكلف بالحضور أمام هذه المحكمة للجلسة المحددة، في الساعة التاسعة من صباح يوم ١٢/٣/١٩٨٩ لتنفيذ ما جاء أعلاه، وفي حالة تخلفك عن ذلك فان المحكمة ستتخذ بحقك الاجراءات القانونية المناسبة لتنفيذ الحكم وتحصيل باقي رسوم التنفيذ البالغة ٤٤٣ درهم، والتي ستترتب عليك. تحريرا في ٢/٣/١٩٨٩م.

قاضي التنفيذ/ جمعة الديب

اعلان تحذيري

ليكن معلوما بان « كولغيت - بالموليف كومبني »

COLGATE-PALMOLIVE COMPANY

وهي شركة منظمة وقائمة بحسب قوانين ولاية ديلاوير ، ومقرها في ٣٠٠ بارك افينيو ، مدينة وولاية نيويورك ، الولايات المتحدة الاميريكية ، هي المالكة الوحيدة والمطلقة في دولة الامارات العربية المتحدة للعلامات التجارية المبينة ادناه :

COLGATE PALMOLIVE AJAX

المستعملة على او فيما يتعلق ب « مستحضرات ومساحيق تبييض الاقمشة وسواها من المستحضرات والمساحيق التي تستخدم في غسيل وكوي الملابس ، ومستحضرات ومساحيق التنظيف والصقل والفرك والكشط ، والصابون ، والعطور ، والزيوت العطرية ، ومستحضرات التجميل ، وغسول الشعر ، ومستحضرات تنظيف الاسنان ، وفراشي تنظيف الاسنان » .

FRESH



المستعملتين على او فيما يتعلق ب « مستحضرات الزينة بما فيها الصابون المعطر » .

SOFT & GENTLE

المستعملة على او فيما يتعلق ب « مستحضرات الزينة بما فيها مضادات افراز العرق » .

SOFTLAN

المستعملة على او فيما يتعلق ب « مساحيق الغسيل ومنعمات الاقمشة » .

ان الشركة المالكة المذكورة سوف تتخذ كافة الاجراءات القانونية ضد اي شخص او شركة بشان اي تعدّ على حقوقها في العلامات التجارية الظاهرة اعلاه .

اعلان تحذيري

ليكن معلوما بان « تيجين كابوشيكي كايشا » (تيجين ليمتد)

TEIJIN KABUSHIKI KAISHA (TEIJIN LIMITED)

وهي شركة منظمة وقائمة بحسب القوانين اليابانية ، ومقرها في ٦-٧ ميناموناكي ، ١- تشومه ، شويو - كو ، اوساكا ، اليابان ، هي المالكة الوحيدة والمطلقة في دولة الامارات العربية المتحدة للعلامة التجارية المبينة ادناه :

SHANRUBY

المستعملة على او فيما يتعلق ب « المنسوجات التي تنسج بالقطعة او باطوال محددة » .

وليكن معلوما ايضـــا بان :

١- هذا الاعلان ينشر تاكيدا لاعلان سابق نشر في جريدة « البيـــان » الصادرة بتاريخ ٢٦ اغسطس ١٩٨٦ العدد ٢٢٧١ .

٢- الشركة المالكة المذكورة سوف تتخذ كافة الاجراءات القانونية ضد اي شخص او شركة بشان اي تعدّ على حقوقها في العلامة التجارية الظاهرة اعلاه .

امارة أبوظبي/ دائرة التنفيذ - العين

اخطار دفع في القضية التنفيذية رقم ٨٩/١١٥

الى المحكوم عليهم (١) فاخر احمد السلامات (٢) جمعة عبد الرحمن ناصر (٣) بخيت سالم بخيت (وعنوانهم بالنشر)، حيث أنه بتاريخ ٢١ جمادي الثاني ١٤٠٩هـ الموافق ٢٩/١/١٩٨٩ قد صدر الحكم المرفق صورة عنه ضدكما لصالح المدعي/ شركة عمان للتمويل في القضية المدنية رقم ٨٨/١٣٦٢ وبما أن المحكوم له المذكور قد تقدم بطلب لتنفيذ الحكم المذكور، ودفع الرسوم المحدد لذلك، وبما أن الحكم المطلوب تنفيذه كالآتي (١) المبلغ المطلوب تحصيله ٨٠٤٨١ درهم (٢) رسم التصريح بالتنفيذ ٢٠ درهم (٣) المجموع ٨٠٥٠١ درهم، زائد مصاريف النشر ١٨٠ درهم، فبموجب هذا انتم مكلفين بالحضور أمام هذه المحكمة للجلسة المحددة، في الساعة التاسعة من صباح يوم ٣/٤/١٩٨٩ لتنفيذ ما جاء أعلاه، وفي حالة تخلفكم عن ذلك فان المحكمة ستتخذ بحقكم الاجراءات القانونية المناسبة لتنفيذ الحكم وتحصيل باقي رسوم التنفيذ البالغة ٤٠٠٥ درهم، والتي ستترتب عليكم. تحريرا في ٦/٣/١٩٨٩م.

قاضي التنفيذ/ فلاح الهاجري

من الشعر الشعبي

باشراف الشاعر
حمد خليفه
ابو شهاب



أشياء من الماضي

أبغيج يا نفسي تيوزين
عن تبع لي لج صار عياف
صبري عنه لو ما تواحين
واتوزمي من هيره اكلاف

رد على قصيدة معالي الشيخ أحمد بن حامد

بلّي ينتظر ردّي … عدّ ما تترنّم اسطوره
. ما ون من وجدي … مغرم به هجر غندوره
ا يا زاكي الجدّي … لي بهمّ لاوطان معموره
ـذر عنكم ولا بدّي … نحن لي ما نلقط الدوره
جزر الحبّ والمدّي … من يروم ايوجّه اشعوره
ا تغضب وتحتدّي … كوسر المضنون بنظوره
ـت توضع للزعل حدّي … مستجيب لامره وشوره
شبيه الغصن في القدّي … لي خطر والداجي اشعوره
ثنايا جيون فردي … والمعنّق جيد مذيوره
خدود اتّحاكي الوردي … لون صنف أو نفحة عطوره
ـحره يزهو بلا عقدي … يعشي العينين من نوره
ـن هزل الدلع والجدّي … لعبة العشّاق مخطوره
وف باحمد روف لا تصدّي … ريح نفس فيك مجبوره

من شعر: أبوشهاب

مشاكاه الى الشاعر محمد بن مسعود

شهر ترقبنا هلاله … چنه هلال العيد لي هلّ
يوم الشباب ازها عداله … والشوق ثوبه ظافي الدّل
ياما تولّتنا الوجاله … طول الصبر صعب انتحمل
افوادنا بالحب داله … وارواحنا هوياه ترحّل
طيف يراودنا خياله … يوم انتلاقا چيف يحصل
نجوى وشكوى وانشغاله … في عالم ما به تدخّل
محبوب محبوبه صفاله … والليل جاني والقمر طلّ
حالة شجن وابها السّهاله … يا كم بها لفواد ما ملّ
يا بو جسيم الخلّ حاله … قلبه تغيّر في تبدّل
ماضي الهوى شدّ ارتحاله … سارت اضعونه في تحوّل
في داعة الله الخير فاله … يا ليت وقته لي تمهّل

من شعر: شجون ـ دبي

عسى لي عندكم في الورث حصه

هلا باللي نحبّه ونستخصّه … أعز ما كان ع الدنيا مخلوق
أنا لو نلت من جفواك غصّه … غريم بك وليع بك شفوق
أجرّ الصوت من عالي المنصّه … جريح الحبّ والمدمع دفوق
عسى لي عندكم في الورث حصّه … من الرّحمه ولو كنت امعتوق
امسلّط لمعلق چيدي تقصّه … ونا خبري على وعدك صدوق
أنا بي كاعبن معزول نصّه … تچيل الروز ما خفّه طفوق
وسبحانه الذي بالزين خصّه … كساه الحسن والزين امعشوق
مواعيدك مع التوفاق عصّه … الا يا ناهب القلب الصّروق
على فوادي كما قبض المرصّه … سطاحبك شرايين العروق
سلام لي على من نستخصه … وعلى من كان ع الدنيا امخلوق

من شعر: ربيع بن ياقوت

لوحه من سحر

الدّموع اللّي على خدودك درر
تنتثر ع الورد كنّف النّدا
أنت م الفرحه دموعك تنتثر
فوق صفح الخد ضحاح ودا
فاض ع الوجنات وبسيله غمر
الزّهور الحمر وبسرعه سدا
راسم في الوجه لوحه من سحر
كالقمر من خلف جام به غدا

شفت دمعك شبه ريشه ع الوتر
هزّ في نفسي شعور ما هدا
قامت الاشواق من حالة خدر
للوصل مشتاق أنا ال كلمة ندا
من اجل عينك عيوني في سهر
يوم جفنك للكرى طرفه اهتدا
رهن أمرك لو على روحي خطر
العمر لك إنت يالغالي فدا

من شعر: رنين سيف ـ دبي

لا بغى ياخذ ولا ابعاطي

هياض مابي والدّجا هاطي
مخترج من حرّة الواهي
وانقطع م الضيجه انياطي
شبّه لي مركوض واينـاهي
اوچما اللّايث على الشّاطي
زجّبه موّي الهوا إليـاهي
ش السبب يا الطارش الباطي
اهملتني او تدّعي لاهي
مستريح او يالس الطّاطي
اخير ولو قلت ما بناهي
كور قلبي حارج اشياطي
في ضميري وانتبه الطّاهي
طارشي لوبي من اللاطي
ما شفتني يالهبل ساهي
إلّا بي غرّ مشى واطي
في حشاي ابحسنه الباهي
متعبنّي حبّه السّاطي
صادف قلبي عن ايلاهي
في هواه اموثّج ارباطي
بيده امليّم على فاهي
ضربته ما يتني ابخاطي
للهدف متمرن اسباهي
داس قلبي كسّر ابلاطي
بس عليّ امسيطر اوراهي

لابغى ياخذ ولا ابعاطي
مبتعد عنّي ومتناهي
عذّب افواد الفتى الماطي
لي سباه ابنوره الظّاهي
قمت اطوف ابيته اشواطي
وارصده واخشى م لاشباهي
بويدل فوق الردف غاطي
ذا عزيز القدر والجاهي
في هواه امذّل متواطي
عبد واجدّم له الچاهي
سمع فيّه چلمة الخاطي
[illegible] العاذل النّاهي
ذا وبيّح سدّي الغاطي
من غواه او حسنه الزّاهي
ضيّع التّقييس خطّاطي
باحتيال او مكره الدّاهي
شوفني چيف انحط انحاطي
هايم چنّي ملد لاهي
ذا الدّغل منكم يليهاطي
وانتوا اتحلفون بلاهي
في الهوى ضيّعتوا إقماطي
والحبيب اللّي به آباهي

من شعر: محمد علي ابراهيم الكوس

رد على قصيدة الشاعره.. فتاة الشارقه

تهزّني ترنيمة الرّوح للرّوح
واعزف عليها من وشايج نشيدي
أحلا لحن يغدو به الدّهر ويروح
مثل الفجر يشرق بثوب جديدي
نسايمه منها شذى الورد منفوح
أحسّ به في مجريات الوريدي
بيض المعاني كالدّراري لي اتلوح
أخصّها لو من مكان بعيدي
واخطّها واثني عليها بمشروح
واضيفها باعلا رصيدي رصيدي

لولا الشّعر ما قيل للزّين مملوح
ولا تغزّلنا بخدّ وجيدي
ولا سعفنا في الهوى قلب مجروح
ولا عرفنا الشّدو لولا القصيدي
يا منشي الأمثال يشجيني النّوح
من ذوب نفس همّها في مزيدي
الحبّ بابه للوفيّين مفتوح
والّا على اقلال المروّه وصيدي
لا ترتجي من مطلب الحب مربوح
ربح الثّنا من مات دونه شهيدي

من شعر: أبوشهاب

مخاطبا ولده

إكبح جماح النّفس عن مسلك الهون
واحرف مسارك عن مسار الدّنايا
عزّ الفتى في عزّة النّفس مرهون
واخلاف ذلك من اصناف الرّزايا

الحرّ لي عرّج فلا عاد: من دون
نيل المنى والّا حتوف المنايا
عليك ودّي سادة القوم يثنون
وانا مرادي منك كسب الثّنايا

من شعر: سيف السعدي

من روائع الشعر الشعبي

وجع حبّ ووجع شعر ووجع ـ شوق ـ ووجع ضيقه
على كيفك وهاك اختار هذي سلة اوجاعي
غلا " واسمع نزيف الجرح كلام الصّمت ما اطيقه
انا محتاج اسولف لك عن اول واخر اوضاعي
وابد . لا يجرحك صوتي . حياة الطّير تحليقه
وعليك الله تصير الكون .. والمسباق . والداعي
انا اصدق طير بالدّنيا عشق حتى مسابيقه
ولكنّي بديت اذكر معاك ايام مرباعي
تعال افتح كفوفك حلم وامو ت بيوم تحقيقه
تعال ارسم بحور العشق وكسّر لو تبي شراعي
تعبت افتش الدفتر واحس بحزن تطبيقه
دخيلك غمّض عيوني وخلّ الشوف لاصباعي
ابي غيم سرق ربعي وذلّهم بتشويقه
اكون اول بشر مجنون تروّرد بالعطش قاعي
وحتّى لو وهم تكفا ابتوهم بتصديقه
ابي ذاتي . ابي مولد يوازي صرخة الناعي
احسّ بداخلي عالم حرام اقتل مخاليقه
حرام اسكت وانا صوتي نذرته وجه لاتباعي
يا اول قلب .. يبكي لي .. وتبكيني مواثيقه
انا اطباعي مهي زينه ولكن هذي اطباعي
تغرّب بي قوافل موت اقول العمر تشريقه
اعيش بشبه غيبوبة واعرف ان الزمن واعي
اكمل لك ؟ وجع خوف ووجع فقر ووجع ضيقه
وعلى كيفك ترتيني حلالك . كل اوجاعي

سليمان المانع

زروع قلبه هوايف

من شعر: ريم ـ الشارقه

يا ويل من عاين تباريح لاسقام
واغتثّ باله من اهات وحسايف
ويا ويل من قضّى حياته بالاوهام
وزروع قلبه ذابلات هوايف
يا ونّتي ونّة اخشيف م لارام
قد له زمان مستذير وخايف
من ذيّره دوي الشّمالي فلاقام
آزم يراقي عاليات النّوايف
ويا ونّتي ونّة يتيم له اعوام
ايبات مغبون بفقد الولايف
يهلّ دمعه من عنا ضيم لاعمام
ويردد الونّات سبع رضايف
مضناي حالي من وزا ناس ظلّام
هم لي دعوني بين ناسي تلايف
كذا حال من عاين تباريح لاسقام
مغتثّ باله من اهات وحسايف

ياحبيبي لا تعذبنا

طال هجرك يامهاجرنا … دون علم ودون تبيانا
وين وقت كان يجمعنا … كنّه اصبح في خبر كانا
ياحبيبي لا تعذّبنا … لي شرائك عارف اقصانا
واجب منّك تخبّرنا … بالهجر وسباب فرقانا
ثم نفاسرك وتفاسرنا … قبل لا تبعد وتنسانا
حتّ لو مرّه تكلمنّا … من على الهاتف وتنصانا
كم على شوفك تولهنا … وكم كثر الشّوق.. شقانا
الرّسايل بك تذكّرنا … والنّسيم ودرب نجوانا
ياحسافه ما توقعنا … منك هذا الشيء لي يانا
ليت يالغالي تشرّفنا … بالسّلام وتجلس احذانا
مرّة فيها تخاسرنا … يادوى المجروح وشفانا
انت انته بس تجبرنا … بالزّعل وارضاكم ارضانا

من شعر: حمود بن شخبوط

هكذا من الأصل

هكذا من الأصل

شامير وولدجريف.. حوار ساخن على شاشة التلفزيون البريطاني

لاءات شامير .. رسالة متشددة الى اوروبا الغربية وادارة بوش

ركزت الصحف وأجهزة الاعلام البريطانية على متابعة زيارة وليم وولدجريف الى اسرائيل لنقل المشاعر الباردة التي كانت في استقباله في تل أبيب، ولغة التشدد التي يقودها حزب الرفض الاسرائيلي، الذي يدعمه تجمع كتلة الليكود وسياسات شامير المتطرفة، والرافضة لتحركات السلام الاخيرة في المنطقة.

وقد توقعت أغلب الصحف البريطانية، ان يتعمد شامير اهانة وولدجريف، بعدم استقباله، ومحاولة تجاهل وجوده في اسرائيل تماما، حتى انه اصر على عدم ذكر اسم وولدجريف اثناء اللقاءات الصحافية التي تمت معه من خلال البعثة الاعلامية التي رافقت الوزير لتغطية زيارته ونقلها الى الرأي العام البريطاني.

عندما كان «موشي أرينز» وزير خارجية اسرائيل في زيارة لبريطانيا الشهر الماضي، عمد الى فصل موقف رئيسة الوزراء البريطانية مارجريت تاتشر، عن موقف الخارجية البريطانية خصوصا موقف وليم وولدجريف، الصوت المرتفع داخل الخارجية البريطانية، والذي يطالب الاسرائيليين بالحوار مع منظمة التحرير، والانتباه الى المتغيرات الدولية، ورفض التشدد، لأنه لن يؤدي إلا الى المزيد من التوتر والحروب، التي ليس من مصلحة اسرائيل الدخول فيها مرة أخرى.

وقد عمل أرينز بكل الوسائل على تحييد تاتشر، وابعادها عن موقف الخارجية البريطانية، الذي وصفته صحيفة اسبوعية هي الـ «ميل أوف صانداي» بأنه منحاز الى العرب ويعادي اسرائيل، بسبب ظروف تاريخية شكلت اتجاهات الخارجية البريطانية، وكونت فلسفتها المضادة للسامية ولدولة اسرائيل.

وكانت الـ «ميل أوف صانداي» تعبر عن اللوبي الصهيوني الذي يعكس لغة شامير في بريطانيا، والذي رأى في تصريحات وولدجريف في تونس بعد لقائه بعرفات، هجوما على اسرائيل، ومناصرة للحق العربي.

ضد اسرائيل ومع العرب

ورغم ان مجلس العموم البريطاني امتدح اتصالات وولدجريف بالمنظمة، وأيد تصريحاته، إلا ان الحملة الصحافية انطلقت ضد وولدجريف، لنفي صفة الوساطة عنه وتأكيد تهمة التحيز للعرب، لنسف المهمة، التي تعمل الحكومة البريطانية على تدعيمها، وهي القيام بدور سياسي نشط، لاستثمار المبادرات الاخيرة لتحريك عملية السلام في الشرق الاوسط.

ويمكن القول ان الخيوط السياسية الاساسية للحكومة والمعارضة كشفت للمرة الاولى ان التعامل مع قضية الشرق الاوسط يجري من خلال موقف موحد، وان جهود الحكومة البريطانية الحالية للقيام بدور الوساطة. يحظى بتأييد المعارضة ممثلا في حكومة الظل العمالية، وان رجلا مثل جيرالد كوفمان وزير خارجية الظل في الحكومة العمالية، قام بدوره بزيارة تونس ولقاء عرفات، وقد نشر في جريدة التايمز البريطانية ملخصا لهذا اللقاء، أوضح فيه حقيقة موقف عرفات الاخير، الذي يحبذ المفاوضات ويدعم جهود السلام، وقال كوفمان، ان عرفات جاد في سعيه للسلام، وانه يريد التعاون مع المجتمع الدولي لتسوية المشكلة الفلسطينية على أسس عادلة.

وكوفمان سياسي بريطاني ماهر، وهو يهودي الديانة، لكنه مع دعم تمثيل منظمة التحرير في أية اتصالات دبلوماسية ودولية، وقد زار الاراضي المحتلة وشجب الاجراءات القمعية التي تقوم بها اسرائيل هناك.

وموقف كوفمان، يعبر عن اتجاه حزب العمال، الذي تؤيد الحلقات السياسية داخله، الاعتراف بالحق الفلسطيني، ومقاومة سياسة القبضة الحديدية الصهيونية.

مجلس العموم يدعم وولدجريف

هذا الموقف من حزب العمال، كشف معه اغلب اتجاهات أحزاب المعارضة البريطانية، لذلك وجد وولدجريف في مجلس العموم البريطاني الدعم الكامل لحركته السياسية، التي بدأت باستقبال «بسام أبوشريف» في لندن، ثم السفر الى تونس ولقاء ياسر عرفات هناك، واطلاق التصريحات، التي أيدت حق الشعب الفلسطيني في تقرير مصيره وتأمين حدود وجوده.

وقد استفزت تصريحات وولدجريف في تونس، شامير بالذات، لأن الوزير البريطاني قارن بين ماضي شامير الارهابي، وبين ما تدعيه اسرائيل من نشاط «ارهابي» للمنظمة، وقال وولدجريف، ان شامير أثناء الانتداب الفلسطيني على اسرائيل استعمل أساليب ارهابية لتحقيق أهدافه، وأضاف ان عرفات استعمل الاساليب نفسها، وبما أن المجتمع الدولي يتعامل مع عرفات الآن، فإن اسرائيل مطالبة بدورها بالاعتراف بالمنظمة، واقامة الحوار معها من أجل تسوية سلمية في المنطقة.

وقد تحرك موشي أرينز في لندن على محور مدح تاتشر والهجوم على وولدجريف وتأكيد صداقة تاتشر لاسرائيل، والقاء الشبهات على موقف الخارجية البريطانية لعزل دورها عن امكان تحقيق أي انجاز سياسي، يعطي المنظمة حقها في تمثيل الشعب الفلسطيني واستخلاص حقوقه عن طريق المفاوضة تحت خيمة المجتمع الدولي.

ولم يقابل أرينز وولدجريف، أثناء زيارته للندن، لأن وزير الدولة البريطاني للشؤون الخارجية كان في جولة عربية استطلاعية، قبل القيام بزيارته الى اسرائيل.

لندن وموسكو في مواجهة اسرائيل

وقد اعلنت مارجريت تاتشر، انها ستستقبل شامير في لندن، بعد انتهاء زيارته لواشنطن، وقد استقبلت تاتشر أرينز أولا، ثم ذهب وولدجريف في جولة عربية، ثم بعد ذلك ذهب الى فلسطين المحتلة، لمعرفة ملامح الصورة كاملة، ولطرح وجهة النظر البريطانية، التي تحبذ التفاوض، وترفض أسلوب اسرائيل في الاعتماد على لغة القوة، في قمع الشعب الفلسطيني.

وقد توقعت جريدة «التايمز» البريطانية في مقال تحليلي كتبه «روبين أوكلي» ان تستقبل حكومة شامير وولدجريف بطريقة جافة ومهينة في الوقت نفسه، للرد على تصريحاته في تونس، وعندما وصل وولدجريف الى تل أبيب، استقبله الاسرائيليون ببرود شديد للتعبير عن رفضهم لتصريحاته وموافقه المؤيدة للمنظمة ورفضهم لوجود ياسر عرفات في أية مفاوضات

تجرى بشان الوضع في الاراضي المحتلة الفلسطينية.

وقد تابعت الصحف وأجهزة التلفزيون زيارة وولدجريف الى اسرائيل، واستغلت إدارة شامير هذه المتابعة لتنقل رسالة واحدة الى الرأي العام البريطاني والمسؤولين البريطانيين، هي رسالة التشدد، وهذا الموقف ـ ليس رسالة الى بريطانيا فقط، وانما هو رسالة الى إدارة «بوش» أيضا، فشامير يريد تمهيد زيارته المقبلة للولايات المتحدة باعلان موقفه الرافض تماما لأية تنازلات والذي ينسف أية امكانية لدور دولي لحل الوضع الفلسطيني واقرار تسوية سلمية له.

وقد حاول السوفيات عن طريق لقاء «شيفاردنادزه» أرينز في القاهرة، القيام بدور في السعي الجاري، لعقد المؤتمر الدولي للسلام، وكان تحرك السوفيات يأتي ضمن خطة تقوم بها إدارة جورباتشوف لفرض دور سوفياتي، حتى لا ينفرد الغرب بحل المشكلة، وهذا الدور رغم عدم ترحيب الغرب به تماما، إلا أن هناك اتفاقات ضمنية على التنسيق المشترك بين القوتين العظميين على مسرح قضية الشرق الاوسط.

وكان شيفاردنادزه، قد طرح مع أرينز عملية تحريك السلام، واشراك المنظمة في المفاوضات، وتقول مصادر مطلعة، أن أرينز، رفض وجود المنظمة في أية عمليات تسوية، وحاول استغلال اللقاء السوفياتي في طرح اعادة العلاقات الدبلوماسية المقطوعة مع الاتحاد السوفياتي منذ عدوان اسرائيل على الدول العربية في يونية عام ١٩٦٧.

واستغل شامير زيارة وولدجريف الى اسرائيل لينقل عبر الصحف وأجهزة التلفزيون، رسالة جبهة الرفض الصهيونية، التي يقودها تحالف الليكود. وقد أوضحت الانتخابات البلدية التي جرت في فلسطين المحتلة، ان هذا التكتل اليميني قد حقق تقدما في هذه الانتخابات على حساب حزب العمل، والاحزاب الراديكالية، وهذا يؤكد ان لغة شامير المتشددة، تجمع وحدة الكتل الصهيونية، وتجذب اليها قطاعات كبيرة خصوصا من الشباب، الذي يرى في تطرف شامير حماية للدولة الصهيونية من أعدائها الفلسطينيين والعرب.

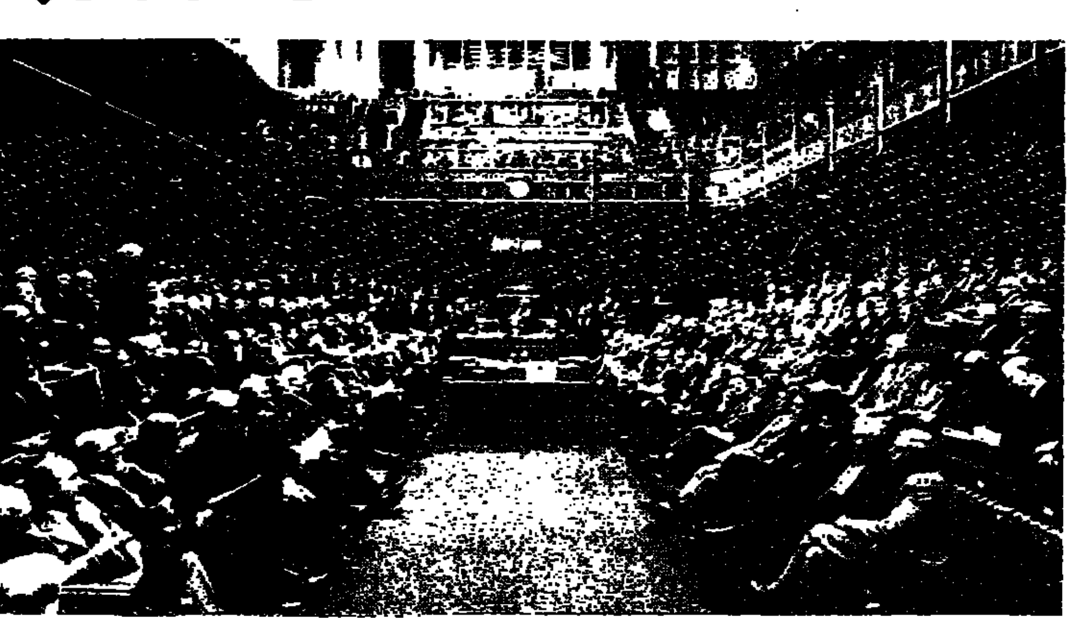
وكان استطلاع قد جرى داخل اسرائيل، يقول: ان ٤٥٪ من الاسرائيليين يؤيدون الاتصال بالمنظمة، لكن مناخ «التشدد الشاميري»، قد برزت نتائجه خلال الانتخابات البلدية، والتي اكدت ان لغة شامير الارهابية، تنشط الخلايا الصهيونية وتعمل على تجميعها.

تغطية اعلامية للتلفزيون البريطاني

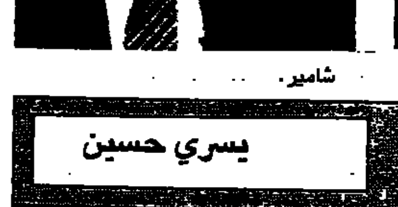
عمل شامير على ترجمة هذه اللغة المتشددة الى الرأي العام البريطاني، وفي تغطية قامت بها محطة «البي. بي. سي»، قدمت خريطة تكاد تكون كاملة لطبيعة الموقف الحالي.

أوضحت هذه التغطية أسلوب حكومة شامير في التعامل مع الانتفاضة، وأبرزت محطة التلفزيون البريطاني بمناسبة زيارة وولدجريف الى الاراضي المحتلة، سياسة القبضة الحديدية التي تمارس أقصى أشكال القمع على الشعب الفلسطيني، وقال البرنامج البريطاني التلفزيوني، ان خطة شامير تعتمد على ممارسة أكبر قدر من العنف واللعب على مسألة الزمن، ومحاولة عزل ما يجري في الاراضي المحتلة عن عيون العالم، فالتغطية التلفزيونية في الاراضي المحتلة ممنوعة، خصوصا في ظل الاحكام العرفية، وحالة الطوارىء المعلنة في كل المدن الفلسطينية.

وقالت المعلقة التي أعدت هذه التغطية «مارجريت جليمور»، ان خطة شامير هدفها ضرب الانتفاضة بقمعها، واجبار العالم على نسيانها عن طريق التعتيم عليها، وأضافت ان هذه السياسة لم تنجح حتى الآن، بسبب إصرار الشعب الفلسطيني على المقاومة، وابرزت المعلقة التلفزيونية هذه المقاومة في



جلسة لمجلس العموم البريطاني.



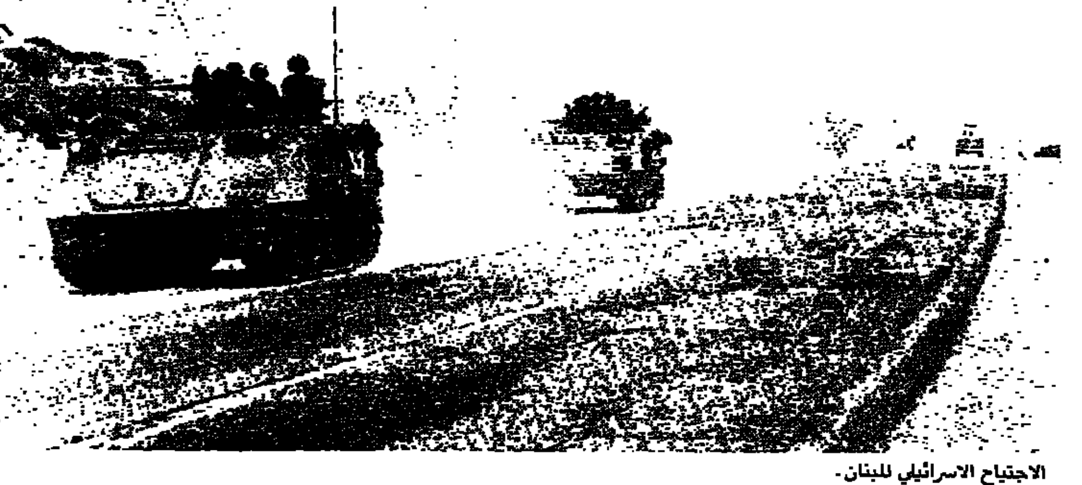
تاتشر.

شامير.

رسالة لندن

يسري حسين

محاولة للمحافظة على الدور الصهيوني كوكيل شرعي للمصالح الغربية بالمنطقة



الاجتياح الاسرائيلي للبنان.

قمة الحوار العنيف:

□ شامير: الضفة الغربية والقطاع .. «أراض محررة»

□ وولدجريف: لا .. انها أراض محتلة بكل المقاييس



الانتفاضة الفلسطينية في الاراضي المحتلة.

لقاءات أجرتها مع عناصر شبابية تقود الانتفاضة، حيث اكدت هذه العناصر اصرارها على الاستمرار في رفض سياسة الاحتلال، ورفع العلم الفلسطيني في كل مكان.

لغة العنف على الشاشة البلورية

وصورت كاميرات التلفزيون البريطاني حالات القمع الصهيوني البشعة، التي ترتكبها حكومة شامير، التي ليس امامها الآن سوى استعمال العنف وحده للحوار مع الانتفاضة.

وضمن هذه التغطية، قام المذيع التلفزيوني البريطاني «بيترسنو» باجراء مقابلة تلفزيونية مع اسحاق شامير، بثها التلفزيون البريطاني على الهواء، وهذه المقابلة ابرزت قمة التطرف الشاميري، فقد استغل شامير تغطيةالاعلام البريطاني لزيارة وولدجريف، ونقل رسالة واضحة، ليست في حاجة الى جدل، وهي تدور حول نسف شامير لكل جهود المجتمع الدولي، واصراره على عدم التفاوض مع المنظمة او اللقاء معها او الاعتراف بها.

قال شامير «لبيتر سنو»: ان المنظمة كيان ارهابي، وان عرفات يكذب في تطلعاته الى السلام، ورفض بشكل قاطع اي وجود دولي لترتيب مفاوضات او مباحثات، واصر على لقاءات ثنائية مع الفلسطينيين من خارج المنظمة.

هذا الموقف من شامير وتجاهله لكل ما حدث من تطور، كان ردا على السؤال الذي طرحه عليه «بيتر سنو» لمعرفة رده على اعتراف عرفات باسرائيل، وادانته للارهاب، وسعي العالم الدولي الى تسوية المشكلة باعطاء منظمة التحرير دورها في تمثيل الشعب الفلسطيني.

شامير يغير الحقائق

كان رد شامير على هذه الاسئلة ان المنظمة ارهابية، وانها عدو للشعب الاسرائيلي، ولن تكون ابدا طرفا في اية عملية للسلام في المنطقة، وقال ان المنظمة ضد اي سلام معنا، واتهم قيادات المنظمة بالكذب.

وقال شامير اننا لن نقبل بدولة فلسطينية على حدودنا ابدا، واضاف ان هذه الدولة اذا قامت ستكون ضد أمن اسرائيل، لذلك لن نسمح بقيامها.

لكن أخطر ما قاله شامير في لقائه مع «بيتر سنو» المذيع التلفزيوني البريطاني، هو الادعاء بأن اراضي الضفة وقطاع غزة اراض محررة.

فقد سأله المذيع البريطاني عن موقف هذه الاراضي المحتلة، في ظل رفضه للمنظمة التي هي الممثل الشرعي الوحيد للشعب الفلسطيني، فرد عليه شامير، ماذا تقصد بالاراضي المحتلة، فاجابه «سنو» بانها تلك الاراضي التي احتلتها اسرائيل في حرب يونيو ١٩٦٧، فقال شامير، انت تقول انها «اراض محتلة»، لكني اقول انها اراض محررة، قمنا بتحريرها في عام١٩٦٧.

هذا الموقف من شامير اكده سنو، عندما اعاد طرح السؤال مرة، فكانت الاجابة نفسها: اراض محررة وليست اراض محتلة.

وولدجريف يرد على شامير

ورد وليم وولدجريف في البرنامج نفسه على هذه النقطة، وقال ان بريطانيا ترى انها «اراض محتلة»، وان اسرائيل عليها الرضوخ للأمر الواقع وقبول المتغيرات الدولية، والاعتراف بالحق الفلسطيني.

ومن المؤكد ان اسرائيل، حاولت خلال زيارة وولدجريف، التأكيد على رفضها لجهود المجتمع الدولي، التي بدأت منذ اعلان ياسر عرفات في جنيف استعداده للتفاوض مع الاسرائيليين تحت المظلة الدولية ومطالبته بوجود دولتين، واحدة اسرائيلية، وأخرى فلسطينية.



• وولد جريف.

ان هذا الاعتراف الفسطيني من قبل المنظمة، حاول استثمار المنظمة للانتفاضة بشكل سياسي، فطالما ان حريق الانتفاضة مستمر، فماذا يمنع من الحوار السياسي والدبلوماسي على طاولة المفاوضات، فهذه هي افضل الظروف للتفاوض.

وقد نقلت التغطية الاعلامية في الصحف البريطانية وأجهزة الاعلام، لزيارة وليم وولدجريف. صورة للرأي العام البريطاني، تؤكد تأييد الشعب الفلسطيني بمختلف اتجاهاته السياسية لمنظمة التحرير ورئيسها ياسر عرفات.

لكن شامير اوضح في لقائه التلفزيوني على تشدده وتطرفه في رفض المنظمة، لانها في رأيه ارهابية، ورفض الحوار معها لانه ليس في مصلحة اسرائيل.

موقف بريطانيا من الاعتدال العربي

وهدف الحكومة البريطانية من القيام بدور الوساطة، هو نزع فتيل التوتر في منطقة حساسة مثل الشرق الاوسط، وترى الحكومة البريطانية، ان اعتراف المنظمة باسرائيل مبرر اساسي لتحريك جهود السلام وتسوية المشكلة الدامية التي استمرت عشرات السنوات، وكان من نتائج استمرارها حدوث خمس حروب في المنطقة، ووضعت العالم اكثر من مرة على اطراف مواجهة نووية.

فالحكومة البريطانية ترى في موقف المنظمة المعتدل اكبر ورقة رابحة في تسوية المشكلة. حتى ليمكن القول، بانه قبل بروز موجة الاعتدال العربي، كانت الكتلة الغربية مع التوجهات الصهيونية، خصوصا في مرحلة الحرب الباردة والمواجهة مع الكتلة الشرقية.

وكان الغرب من مصلحته تدعيم قوة الدولة الصهيونية، حتى تكون «شرطي» المنطقة، تضرب وتهيمن، وتقمع اية تطلعات، تقوم بها بعض الدول العربية، لهز المعادلة التوازنية في المنطقة.

هذه الاستراتيجية الغربية تقلصت بفعل متغيرات جديدة، اهمها وجود ادارة جورباتشوف على رأس السلطة في الاتحاد السوفياتي، هذا الوجود قلص سياسة المواجهة، واعطى الوفاق الدولي دفعة جديدة.

النقطة التالية، التي تناقض هذه الاستراتيجية، هو بروز التكتل الاوروبي، القائم على اسس اقتصادية تكاملية، هدفها التجارة والعمل على توسيع رقعة اسواق العالم امام المنتجات الاوروبية، والشرق الاوسط من الاسواق المهمة لاوروبا والمحافظة على استقراره مطلب اوروبي.

النقطة الثالثة. بداية اهتمام الولايات المتحدة بمشاكلها الداخلية، والتركيز على البناء الداخلي، بعد مرحلة ريجان المرهقة.

هذه العوامل تضعف من استراتيجية وجود اسرائيل كقوة ضاربة في المنطقة، يضاف الى هذه العناصر، بروز تيار الاعتدال العربي، وانتقال هذا الاعتدال الى منظمة التحرير.

استراتيجية شامير

هذه المتغيرات الدولية يبحر ضدها شامير بلغة حادة عدوانية، ومن شاهد اسحاق شامير، وهو يحاور «بيتر سنو» المذيع البريطاني، يدرك أن الدولة الصهيونية بخلت مرحلة غاية في الخطورة، وهي الاعتماد على قوتها المسلحة، ورفض الاستجابة الى المتغيرات الدولية الجديدة.

ومن المهم فهم، ان اسرائيل منذ عام ١٩٤٨، كانت قوتها العسكرية ترجمة لتحركها السياسي، والان انقلبت المعادلة واصبحت سياساتها تريد ترجمة قوتها العسكرية.

فاسرائيل في اعوام ٤٨، ٥٦، ٦٧، كانت تنسق خطواتها مع كتل دولية، هدفها نزع فتيل قوة العالم العربي، وكانت حرب ٦٧ قمة هذا الاتجاه.

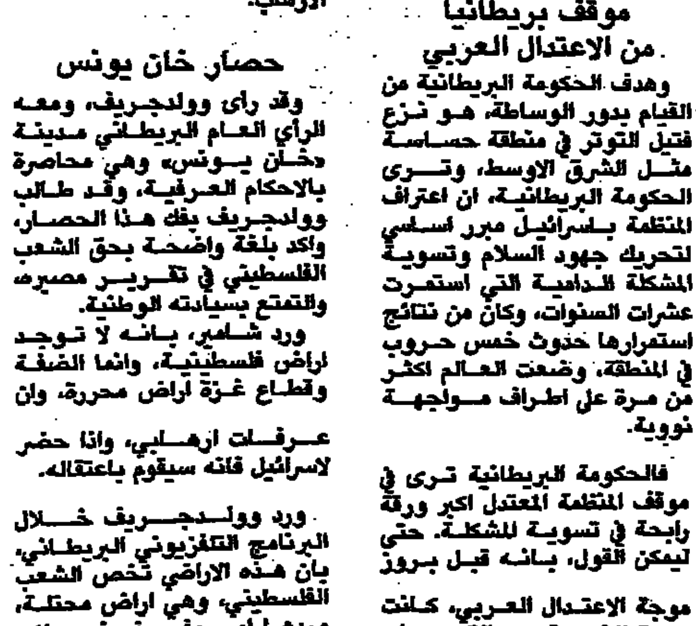
ويمكن رصد، ان اسرائيل منذ محاولة غزو لبنان، وهي تبحر في الاتجاه الآخر وهو بناء قوتها وتحركها على اساس استراتيجية خاصة بها تضمن توسعها وفرض هيمنتها.

ومن المهم ادراك ان الهيمنة الصهيونية على المنطقة غير مطلوبة الان، كما ان العالم الغربي ينظر بقلق شديد لاستمرار الانتفاضة الشعبية الفلسطينية لاكثر من عام، كما ان هذا العالم الغربي يجد في موقف المنظمة الفرصة الكبرى لتسوية مشكلة اقليمية، لم يعد هناك مبررات دولية لاستمرارها.

واستراتيجية شامير، تستند على انه يريد تأكيد ان المنظمة ما زالت ارهابية، وان هذا الارهاب يجعلها غير مؤهلة للدخول في الحوار السياسي، وشامير يريد من الغرب والمجتمع الدولي رفع يده عن المشكلة، واستمرار عقد الوكالة، الذي كان قائما مع اسرائيل والغرب في التعامل مع المشكلة الفلسطينية.

ان الغرب يريد التدخل، لان القضية تهم أمن العالم وأمن العالم الغربي وخطة شامير هي ان هذه المشكلة، ليس للعالم بها شأن، لان اسرائيل كفيلة بتحقيق الاستقرار بالضرب والهيمنة والاحكام العرفية.

لكن هذه السياسة استمرت اكثر من سنة ولم تحقق اهدافها، وانما على العكس فقد اشتد ساعد الانتفاضة. ودفع ذلك حكومة شامير الى استعمال المزيد من الارهاب.



حصار خان يونس

وقد رأى وولدجريف، ومعه الرأي العام البريطاني مدينة «خان يونس» وهي محاصرة بالاحكام العرفية، وقد طالب وولدجريف بفك هذا الحصار، واكد بلغة واضحة بحق الشعب الفلسطيني في تقرير مصيره والتمتع بسيادته الوطنية.

ورد شامير، بانه لا توجد اراض فلسطينية، وانما الضفة وقطاع غزة اراض محررة، وان عرفات ارهابي، واذا حضر لاسرائيل فانه سيقوم باعتقاله.

ورد وولدجريف خلال البرنامج التلفزيوني البريطاني، بان هذه الاراضي تخص الشعب الفلسطيني، وهي اراض محتلة، وربما امر مفروغ منه، لكن الخلاف على الوسيلة فقط.

والقضية الان، ان شامير يريد تأكيد الغرب لدور اسرائيل الذي استمر ٤٠ عاما، وهذا الدور في نظر اوروبا على الاقل لم يعد مطلوبا، وان على اسرائيل ان ترضى بحدودها وتقنع بدورها داخل شعوب المنطقة ومن ضمنها الشعب الفلسطيني الذي يعيش داخل دولته الفلسطينية.

وهذا الدور الذي يريد شامير استمراره، اصبح غير مطلوب بالنسبة لاوروبا، لكن ماذا عن الولايات المتحدة، حليف اسرائيل العسكري؟

والقضية الان هل سيقبل «بوش» هذه السياسة من شامير، ام انه سيتفق مع اوروبا؟ فان الظروف تغيرت والعالم مقبل على تشكيل خريطة جديدة من بين ملامحها استقرار الوضع في الشرق الاوسط، وحل القضية الفلسطينية.

ان موقف بوش من شامير، سيتحدد في الزيارة المقبلة التي سيقوم بها شامير الى واشنطن، والتي ستحدد بالتأكيد الاختيار الامريكي فاما تدعيم سياسة شامير، واما الموافقة على التنسيق مع المجتمع الدولي، وانهاء وضع التوسع الصهيوني، واما الموافقة على قيام دولة فلسطينية يرتفع فوق ارضها العلم الفلسطيني... هذا العلم الذي يرفعه الان شباب الانتفاضة ويحمون وجوده بدمائهم الطاهرة الزكية.

وقائع المؤتمر الصحافي لجورج حبش في دمشق
سياسة التنازلات تقود لتعنت اسرائيلي

• رسالة دمشق • صبرا للصحافة

اعرب الدكتور جورج حبش الامين العام للجبهة الشعبية لتحرير فلسطين عن معارضته القوية لبعض المواقف التي اتخذتها قيادة منظمة التحرير الفلسطينية خلال الآونة الاخيرة والتي تضمنت حسب قوله جملة من التنازلات المجانية وصلت حدا يثير الاحساس بالقلق الشديد ولا سيما فيما يخص الموقف الذي صدر عن ياسر عرفات والذي اعلن فيه عن استعداد المنظمة لاجراء مفاوضات مباشرة مع القيادة الاسرائيلية وذلك للتمهيد لعقد المؤتمر الدولي والاستعداد لاقامة اتحاد سياسي ثلاثي واتحاد اقتصادي رباعي يضم الاردن وفلسطين ولبنان واسرائيل.



• ياسر عرفات. • جورج حبش.

وطالب جورج حبش خلال مؤتمر صحافي عقده في دمشق بمناسبة دخول الانتفاضة الفلسطينية شهرها السادس عشر من وصفهم باصحاب هذه التنازلات المجانية بالتوقف فورا عن تقديمها لانها ستخلق البلبلة في الصفوف الفلسطينية والعربية ولن ينتج عنها حسب تقديرات الجبهة الشعبية الا المزيد من التعنت من قبل الكيان الصهيوني والادارة الاميركية.

وقد استهل الامين العام للجبهة الشعبية لتحرير فلسطين مؤتمره الصحافي بمداخلة موجزة جدد فيها على اهمية الوحدة الوطنية الفلسطينية واعتبرها بمثابة المدخل السياسي الرئيسي لنجاح الانتفاضة واكد ان اساس الوحدة الوطنية هو ما تتفق عليه فصائل منظمة التحرير والذي يشكل نوعا من القواسم المشتركة التي تجمع بين هذه الفصائل. وقال ان الدورة الاخيرة للمجلس الوطني الفلسطيني شهدت جهودا كبيرة للتوصل بوضوح الى مثل هذه القواسم، الا ان بعض التحركات والمواقف التي جرت واعلنت في الآونة الاخيرة تولد الانطباع بعدم تقيد البعض بهذه القواسم.

المجلس الوطني لم يقرر وقف العمليات العسكرية وقبول ٢٤٢ و٣٣٨ لا يعني الاعتراف بـ«اسرائيل»



• جلسة المجلس الوطني الفلسطيني.

لا لوقف الكفاح المسلح

وتوقف جورج حبش بشكل خاص عند القرارات التي صدرت عن المجلس واكدت على اهمية استمرار الكفاح المسلح من جميع الحدود العربية لدعم الانتفاضة. وقال انه لا يوجد بين هذه القرارات اي قرار يتيح الحديث عن عقد هدنة مع اسرائيل في الحدود اللبنانية كما انه ليس هناك اي قرار بوحدة كونفدرالية ما بين اسرائيل والاردن والدولة الفلسطينية ولم يجر اي حديث حول الميثاق الوطني الفلسطيني وامكانية تعديله.

واكد جورج حبش ان قرارات المجلس الوطني لم تعترف بحق اسرائيل في الوجود وانها اعترفت فقط بالقرارين ٢٤٢ و٣٣٨ وبصرف النظر عن تحفظ الجبهة على هذين القرارين قال جورج حبش الا ان هذين القرارين لا يعنيان الاعتراف بحق اسرائيل في الوجود.

وتطرق جورج حبش الى الوضع العربي الرسمي وموقفه من الانتفاضة فاشار الى ان بعض الدول العربية قامت بواجبها وفق ما نصت عليه قرارات القمة العربية التي عقدت في الجزائر بهدف دعم الانتفاضة الا ان البعض الآخر لم ينفذ هذه القرارات كما يجب.

وفي اشارة وجد فيها بعض المراقبين غمزا في قناة الاقتراحات التي اعلنها وزير الخارجية السوفياتي ادوارد شيفاردنادزه خلال جولته الاخيرة في منطقة الشرق الاوسط، اكد جورج حبش تأييد الجبهة الشعبية للموقف السوفياتي الداعي الى تفعيل دور الامم المتحدة لكنه اضاف بان اخراج هذا الموقف من منحاه التالي يقتضي التركيز خلال المرحلة الراهنة على مطالبة الامم المتحدة بالعمل على حماية قراراتها بالنسبة للقضية الفلسطينية والمبادرة الى اتخاذ الخطوات اللازمة من اجل تأمين حماية الفلسطينيين تحت الاحتلال في الضفة الغربية وقطاع غزة.

واكد جورج حبش ان الجبهة الشعبية سوف تستمر في تنفيذ عملياتها العسكرية ضد الكيان الصهيوني واعتبر ان هذه العمليات هي تمثيل لقرارات المجلس الوطني الفلسطيني في دورته الاخيرة التي دعت الى تصعيد الكفاح المسلح من كافة الحدود العربية. وحذر حبش من الاستمرار في اتباع نهج تقديم «التنازلات المجانية» استجابة للضغوط والاشتراطات الاميركية وحفاظا على استمرار الحوار مع الادارة الاميركية. واعتبر جورج حبش ان واشنطن ترمي من وراء هذا الحوار الى تحقيق ثلاثة اهداف رئيسية هي:

استدراج قيادة منظمة التحرير لتقديم المزيد من التنازلات، لاحداث اهتزاز وارباك بالوحدة الوطنية الفلسطينية وهو ما يدلل عليه بشكل خاص اصرار الادارة الاميركية على مطالبة ياسر عرفات بضبط الجبهتين الشعبية والديمقراطية ومنعهما من



• شيفاردنادزه.

مواصلة العمليات العسكرية ضد اسرائيل او فصلهما من منظمة التحرير. واقناع قيادة المنظمة بان الحل الوحيد الممكن هو من خلال كونفدرالية وليس من خلال اقامة دولة فلسطينية مستقلة.

واعتبر حبش ان المطلوب من قيادة المنظمة ان تحدد بدورها ما تريد من هذه المحادثات مشيرا الى ان هذا الهدف لا يمكن ان يكون اعطاء السفير الاميركي في تونس او جهاز المخابرات المركزية الاميركية معلومات تهم امن



• الحوار الاميركي الفلسطيني.

الولايات المتحدة، الامر الذي يسيء كما يقول جورج حبش لكرامة «الثورة وكرامة الشعب الفلسطيني وكرامة منظمة التحرير».

واضاف حبش ان الهدف لا يمكن ان يكون كذلك ان تلعب منظمة التحرير دور الشرطي بالنسبة للجبهة الشعبية والجبهة الديمقراطية وليس ايضا اعادة وتكرار كلام دفن عندما تم الغاء اتفاق عمان حول الكونفدرالية مع الاردن.

واضاف حبش بان كل ما يمكن ان تقوله قيادة المنظمة للادارة الاميركية هو ان الشعب الفلسطيني شعب مثل بقية الشعوب وان القضية الفلسطينية لا يمكن ان تحل الا من خلال الدولة المستقلة وضمان حق العودة وان الانتفاضة سوف تستمر حتى تحقق هدف الحرية والاستقلال.

سندعو لعقد المجلس المركزي لتقييم التحركات والمواقف الفلسطينية

وفي معرض اجابته على سؤال وجه اليه، اكد حبش ان ياسر عرفات لم يطلب منه وقف العمليات العسكرية ضد اسرائيل. الا ان حبش اكد بان الجبهة تعتزم الدعوة الى لقاء للمجلس المركزي لمناقشة النتائج التي خرجت بها الدورة الاخيرة للمجلس الوطني وتقويم التحركات والمواقف التي اعقبت هذه الدورة.

وفي اجابته على سؤال طرحته «البيان» حول موقف الجبهة من الدعوة التي تطرحها بعض الفصائل الفلسطينية المعارضة لقيادة عرفات بشأن عقد مؤتمر شعبي فلسطيني من اجل توحيد صفوف المعارضة والتمهيد لاعلان قيادة بديلة، اكد حبش ان الانتفاضة تتطلب اعلى مستوى من الوحدة الوطنية وبان منظمة التحرير هي باعتراف جميع دول العالم والعرب والفلسطينيين الممثل الشرعي والوحيد للشعب الفلسطيني وبان هذا الواقع يفرض القول بان الوحدة الوطنية لا يمكن ان تتم الا في اطار منظمة التحرير.

واشار حبش في هذا الصدد الى قناعته بان مواقف الفصائل الوطنية الديمقراطية والقيادة الوطنية الموحدة للانتفاضة، اضافة الى موقف الحكومة الإسرائيلية الذي يرفض اي تعامل مع التنازلات المجانية التي تقدمها قيادة المنظمة سوف تعزز من قدرة القوى الوطنية على وضع حد لهذه التنازلات من خلال النضال في اطار منظمة التحرير.

وفي رده على سؤال حول واقع العلاقات السورية/ الفلسطينية وحول المعلومات التي تتردد حول احتمال عقد لقاء سوري/ فلسطيني خلال وقت قريب، اكد جورج حبش ان المعلومات المتوفرة لدى الجبهة لا تشير حتى هذه اللحظة الى وصول اي تقدم بهذا الخصوص. الا ان جورج حبش اكد على استمرار الجهود من اجل توفير اعلى مستوى ممكن من العلاقات الايجابية بين سوريا ومنظمة التحرير انطلاقا من القناعة بان مصلحة سوريا ومصلحة المنظمة تتطلبان مثل هذا التعاون.





• احدى العمليات الفدائية.

ترجمات

U.S.News — TIME — SUNDAY TIMES — THE GUARDIAN — Le Monde

سقوط كابول ينتظر سقوط جلال أباد
المجاهدون يريدون إقناع حامية المدينة بالاستسلام مستغلين بذلك عدم ثقة الجيش بالحكومة

يقول المجاهدون الافغان انهم يواجهون الآن ضغوطا من السلطات العسكرية الباكستانية كي يشنوا هجوما شاملا على مدينة جلال اباد العاصمة الاقليمية لشرقي البلاد التي تسيطر على الطريق الى كابول.

ويشير المجاهدون الى انه لم تكد تمضي ايام قليلة على انسحاب آخر الجنود السوفيات من افغانستان حتى بدأ الباكستانيون، الذين يحصلون منهم على الدعم الكبير، يحثونهم على بدء الهجوم في اليوم التالي. وهناك الآن حوالي ٢٥٠٠٠ رجل من المجاهدين جيدي التسليح يحاصرون جلال اباد، لكن بعض قادة المجاهدين يعارضون شن الهجوم النهائي عليها في القريب، وبدأ الضغط الذي يتعرضون له يتسبب بحالة من الاستياء في صفوفهم.

• قصف المراكز الحكومية في كابول.

الوقت المناسب

والقضية هي أن الكثيرين من هؤلاء المجاهدين لديهم اقارب داخل جلال اباد. ومنذ مدة وهم يعيشون حال ذعر وقلق على اقاربهم ويرسلون لهم الرسائل في محاولة لاقناعهم وحملهم على الخروج من المدينة، ويقول احد اعضاء الجبهة الاسلامية الوطنية الافغانية التي تتسم بالاعتدال «لقد قلنا لهم ان عليهم مغادرة المدينة قبل نهاية الاسبوع، وبعد ذلك لا نستطيع ضمان سلامتهم». ويقول احد قادة المجاهدين في بيشاور «هناك الكثيرون من اهلنا ما زالوا في المدينة. وشقيقتي لم تتمكن من الخروج في الوقت المناسب. ومن جهتنا فاننا سندخل الى افغانستان في الوقت الذي نراه مناسبا وليس في الوقت الذي يريده الباكستانيون».

مدخل لعودة اللاجئين

ويشير هؤلاء المجاهدون الى ان مديرية الاستخبارات الداخلية الباكستانية (آي. اس. آي) التي تولت توزيع الاسلحة على المجاهدين منذ بداية ايام الحرب، هي التي تمارس هذا الضغط. لكن حكومة بنازير بوتو نفسها تفضل التوصل الى نصر حاسم

الصنداي تايمز

قريب للمجاهدين على النظام الشيوعي في كابول لانها ترى ان هذا سيكون مدخلا لاعادة حوالي ٣٫٥ ملايين لاجيء افغاني يقيمون على الاراضي الباكستانية الى وطنهم.

استلام المدينة

صحيح ان الاستيلاء على جلال اباد، التي تضخم عدد سكانها واصبح نحو ٧٠٠٠٠٠ نسمة، سيكون بمثابة ضربة صاعقة للرئيس نجيب الله، الا ان المجاهدين يفضلون تطبيق استراتيجيتهم الخاصة بهذا الصدد التي تقوم حتى الآن على محاولة اقناع حامية المدينة بالاستسلام، مستغلين بذلك عدم ثقة الجيش بالحكومة.

تجاوز

ويقول المجاهدون ان باكستان تجاوزت تنظيمات المجاهدين السبعة الموجودة في بيشاور بخصوص عملية جلال اباد - وهي التنظيمات التي كانت تشكل حلقة الوصل بين الجهات الباكستانية المعنية والمجاهدين داخل افغانستان، وبدات بدلا عن ذلك ترسل الاسلحة الى قادة المجاهدين الميدانيين مباشرة.

تدفق أسلحة

ويقول احد هؤلاء القادة الميدانيين ان الاسلوب الجديد في ايصال الاسلحة يبدو انه اكثر فاعلية. «فنحن لم يسبق لنا ان رأينا تدفقا مثل هذه الكمية من الاسلحة التي تصلنا من اجل شن الهجوم على جلال اباد. فلاول مرة يتوفر لدينا السلاح لكل واحد من مقاتلينا، وبهذه الكمية الكبيرة من الاسلحة». ويضيف «اننا نحصل الآن على صواريخ ستينجر والهاونات الثقيلة والمدافع المضادة للدبابات. وكل هذه الاسلحة متوفرة الآن بكميات كبيرة وبشكل لم نعهده من قبل».

ثلاث ساعات فقط

وعلى مدى الاسابيع الثلاثة الماضية كانت قوافل كبيرة من الشاحنات الباكستانية تنقل الاسلحة الامركية والاوروبية الى بلدة تورخاما الافغانية الواقعة على الحدود الباكستانية والتي استعادها المجاهدون قبل حوالي شهرين. ومن هناك تنقل الاسلحة برا الى الجبهة. ولكن المسافات التي كانت سابقا تأخذ خمسة ايام خلال الطرق الجبلية المتعرجة، اصبحت الآن تأخذ ثلاث ساعات فقط، بعد ان اصبح من الممكن السير على الطرق الرئيسية نظرا لسيطرة الثوار على الطريق الرئيسي لجلال إباد.

خطوة تجريبية

وتعتبر عملية السيطرة على جلال اباد خطوة تجريبية للسيطرة على كابول في وقت لاحق. فلقد اتفقت منظمات المجاهدين السبعة على الهجوم، ويأمل الباكستانيون الذين يوفرون لهم الدعم في ان ينجح المجاهدون في تركيز نيرانهم على عدوهم ويتجنبوا المشاكل الجانبية التي قد تجعلهم يوجهون نيرانهم نحو بعضهم.

لكن دخول جلال اباد قد لا يكون بالأمر السهل، فالمدافعون عن المدينة الذين يقدر عددهم بنحو ١٢٠٠٠ رجل وصلتهم كميات كبيرة من الاسلحة من داعميهم السوفيات. وتضم المدينة جماعة كبيرة من طائفة السيخ الذين خدم الكثيرون منهم في الميليشيا الحكومية وقد يثبتون انهم مدافعون أشداء.

هكذا من الأصل

الجيش يطالب بحكومة سودانية قبل الاثنين

الحزب الاتحادي الديمقراطي كافة النقابات والأحزاب داخل وخارج البرلمان المؤيدة لسياسته باستقالة الحكومة الحالية، الى اجتماع للتداول حول الخطوة التالية، وحتى لا يتعقد الموقف أكثر تكونت مجموعة من الرئيس السابق عبدالرحمن سوار الدهب ورئيس وزراء حكومته الانتقالية بعد سقوط حكم الرئيس السابق جعفر نميري الدكتور الجزولي دفع الله والزعيم الجنوبي «ابيل الير» الذي كان مساعدا للنميري، وبدأت في عقد اجتماعات مع الميرغني والمهدي والترابي ومجلس رأس الدولة لانقاذ الموقف وايجاد حل للأزمة السياسية، ويتردد أن هذه الاتصالات تشمل قيادة الجيش ومجلس رأس الدولة.

وفيما يؤكد أن مجموعة المساعي الحميدة تعتزم حل الحكومة فورا، فقد صرح الصادق المهدي انه لم يقدم استقالات وزرائه الى مجلس رأس الدولة وهو ما يطالب به الجيش لأن هناك ارتباطات دولية واقليمية تتطلب وجود الحكومة، كما قال ان هذا سيحدث قبل ٢٤ ساعة من الاتفاق مع الأحزاب والنقابات وتحديد وزرائها حتى لا يحدث فراغ قد يطول ويؤدي الى عواقب أخرى، ولكن لجنة المساعي الحميدة، ذكرت أن رئيس الوزراء يمكن أن يصرف أعمال الدولة مع وكلاء الوزارات كما حدث مرات كثيرة.

وبعد أن تأكد فعلا أن قيادة الجيش في اجتماعها الذي عقدته أول أمس مع مجلس رأس الدولة كما اشارت اليه «البيان» طلبت من المجلس الموافقة على استقالات الوزراء، ولكن اتضح ان الصادق المهدي لم يسلمها حتى الآن الى رئاسة مجلس رأس الدولة مما دعا قيادة الجيش الى وصف الموقف بأنه تسويف وأعلنت حالة الاستعداد القصوى.

لقاء قريب للقيادة الفلسطينية

الوفد الفلسطيني لدى اجتماعه بالوفد الاميركي برئاسة بيليترو.

واكد حوراني بأن منظمة التحرير الفلسطينية راغبة بتعميق الحوار من اجل الوصول الى نتائج يمكن ان تدفع باتجاه البحث عن حل عادل وشامل لقضية الشرق الاوسط.

ومن جهة اخرى قال المدير العام للدائرة السياسية لمنظمة التحرير «عبداللطيف ابوحجلة» لـ «البيان» ان الاجتماع المقبل للقيادة الفلسطينية سيحدد اعضاء الوفد الذين سيشاركون في المحادثات مع الوفد الاميركي، معربا عن اعتقاده بأن الوفد سيتشكل من نفس الشخصيات التي شاركت في اللقاء الاول الذي تم في السادس عشر من ديسمبر الماضي، وهم ياسر عبدربه رئيس دائرة الاعلام وعبدالله حوراني رئيس دائرة الثقافة وعبداللطيف ابوحجلة المدير العام للدائرة السياسية وحكم بلعاوي السفير لدى تونس.

ونفى ابوحجلة ان يكون قد تم تحديد اليوم الخامس عشر من شهر مارس الجاري بالذات موعدا لاستئناف المحادثات الفلسطينية الاميركية، رغم ان بلعاوي اكد من جهته امس الاول الموعد المذكور.

واضاف المدير العام للدائرة السياسية بأن اللقاء سيتم على الاغلب خلال شهر مارس الجاري.

في واشنطن اعلنت الولايات المتحدة انها تعد لعقد اجتماع رسمي آخر مع منظمة التحرير الفلسطينية، وان هذا الاجتماع سيذهب الى حد ابعد من الاتصالات التي جرت في الآونة الاخيرة وتركزت حول الهجمات الفدائية الفلسطينية على اسرائيل، وقال تشارلز ردمان المتحدث باسم وزارة الخارجية الاميركية انه لم يتم بعد تحديد موعد للجولة المقبلة من المحادثات بين الولايات المتحدة ومنظمة التحرير ولكننا طلبنا من السفير الاميركي في تونس بيليترو ان يتخذ الترتيبات اللازمة لعقد اجتماع بين الجانبين.

ورفض ردمان الادلاء بأية تصريحات عن جدول اعمال محدد للاجتماع المقبل بين الجانبين الاميركي والفلسطيني ولكنه اكد «ان الهدف من الحوار يرمي الى تحقيق بعض التقدم البناء نحو اقرار السلام في الشرق الاوسط» فيما وصف الجولة المقبلة من المحادثات بأنها ثاني اجتماع «رسمي» بين الجانبين على الرغم من انه جرت اربعة اتصالات اخرى بينهما.

واضاف ردمان ان للاجتماعات الرسمية جدول اعمال اوسع في حين ان الاتصالات كانت لنقاط معينة تحتاج الى معالجة.

وقال مسؤولون آخرون ان الاتصالات لا تشمل الا بيليترو وممثلا لمنظمة التحرير في حين ان الاجتماع الرسمي يشمل مجموعة اكبر. وقال ردمان ان الارهاب سيناقش ولكن النقطة الاوسع وسبب هذا الحوار كله هو القيام بمساهمات بناءة للسلام

بيريز يدعو لمفاوضة فلسطينيين

وفي الوقت نفسه اشارت الانباء الواردة من الاراضي المحتلة الى ان المجموعات الفلسطينية الضاربة قامت باعطاب وتدمير ٢٤ سيارة وحافلة تابعة للجيش الاسرائيلي والمستوطنين الصهاينة فيما اصيب جنديان صهيونيان خلال الاشتباكات.

وفي قطاع غزة وقعت اشتباكات عنيفة بين الاهالي الفلسطينيين والجنود الصهاينة وذلك رغم حظر التجول المفروض على مخيمات خان يونس والشاطىء ورفح واحياء عدة من مدينة غزة.

وفي اطار ممارساتها الارهابية المستمرة قامت سلطات الاحتلال بهدم ثلاثة منازل في مخيم خان يونس بزعم ان اصحابها شاركوا في هجمات على الدوريات الاسرائيلية واشخاص متواطئين مع سلطات الاحتلال. وبذلك يبلغ عدد المنازل التي هدمتها هذه السلطات خلال الايام الثلاثة الماضية في غزة سبعة منازل.

وفي دمشق اعلنت حركة فتح القيادة المؤقتة في بيان وزعته امس انها شنت امس الاول هجوما على مركبة عسكرية اسرائيلية شمال القدس.

وقالت الحركة ان احدى مجموعاتها المسلحة هاجمت بعد ظهر الخميس الماضي بالاسلحة الرشاشة والقنابل اليدوية مركبة كانت تنقل جنودا اسرائيليين وذخائر على الطريق المؤدي الى احدى المستوطنات اليهودية التي اقيمت حديثا قرب التلة الفرنسية شمال القدس اسفر عن وقوع جرحى وقتلى في صفوف الجنود الاسرائيليين وادى الى تدمير المركبة «بينما تمكن افراد المجموعة من العودة الى قاعدتهم سالمين رغم عملية التمشيط التي قام بها الجيش الاسرائيلي».

وكانت الحركة اعلنت مسؤوليتها عن هجوم بقنبلة نفذ الاثنين الماضي شمال تل ابيب. واكدت ان الهجوم اسفر عن وقوع عدد من الاصابات بين الجنود الذين كانوا في اجازة.. وكان مصدر في الشرطة الاسرائيلية قد اشار الى الهجوم.

من جهة اخرى وجه شمعون بيريز وزير المالية ورئيس حزب العمل في اسرائيل دعوته الاولى لاجراء محادثات بين اسرائيليين وفلسطينيين «منظمين» وذلك في الوقت الذي منع فيه أحد مسؤولي الحزب من الاجتماع مع ياسر عرفات. وقال بيريز في كلمة ألقاها في اجتماع عقد بالقرب من تل ابيب «انه ينبغي علينا ان نجري محادثات مع الفلسطينيين على النحو الذي هم عليه وبالشكل الذي ينتظمون فيه». واضاف «انني اعتقد ان الحل في النهاية سيكون اقامة اتحاد فيدرالي او كونفيدرالي بين الفلسطينيين والاردن، ولكن يتعين علينا ان نجري محادثات مع الفلسطينيين في ظل غياب شريك اردني».

وقالت مصادر مقربة من بيريز ان لديه تصورات وأفكاراً دقيقة للغاية حول الطريقة التي ينبغي على اسرائيل ان ترد بها على التغيرات السريعة في المنطقة والتي جرت خلال السنوات الاخيرة.

واضافت هذه المصادر ان وزير المالية الاسرائيلي يرغب مع ذلك في الانتظار لرؤية ما اذا كان رئيس الوزراء الاسرائيلي اسحق شامير سيكشف النقاب عن مبادرة جديدة للسلام في الشرق الاوسط عندما يزور واشنطن خلال الشهر المقبل.

وفي الوقت نفسه قالت اوساط حزب العمل الاسرائيلي ان رئيس الحزب شمعون بيريز منع مؤخرا احد مسؤولي حزبه من الاجتماع برئيس اللجنة التنفيذية لمنظمة التحرير الفلسطينية ياسر عرفات في تونس بعد ان كان سمح له بذلك سابقا.

وفي حديث للاذاعة الاسرائيلية اكد مدير مكتب العلاقات الدولية في حزب العمل بسرائيل غات الذي كان ينبغي ان يتوجه الى تونس ضمن وفد من «الدولية الاشتراكية» ان بيريز كان قد وافق على هذا اللقاء مع عرفات قبل ان يتراجع عن قراره في اللحظة الاخيرة.

وكان مقررا ان يتوجه غات الى تونس في اواخر شهر فبراير الماضي في اطار الزيارة التي نظمتها لجنة الشرق الاوسط في الدولية الاشتراكية.

واوضح غات انه تلقى في ٢١ فبراير قبيل موعد مغادرة اللجنة امرا من قيادة الحزب بالغاء هذا اللقاء الذي لم يشارك فيه في النهاية.

واضطر عضو اسرائيلي لخر في الوفد هو امين الشعبة الدولية في المابام (معارضة يسارية) اريبه جافيه الى التخلي هو ايضا عن هذا اللقاء مع عرفات.

وقال ناطق باسم بيريز امس ان «بيريز سمح بالسفر الى تونس من دون ان يعرف انه يتضمن لقاء مع ياسر عرفات. وفور معرفته بذلك قام باصدار امر الى غات بالغاء هذه الزيارة.

اعتكاف الحص بعد فشل جهود

وعلمت «البيان» ان الدكتور الحص الذي عرض بشكل مطول مع الرئيس الاسد ونائبه خدام مشاكل حكومته الداخلية لم يبد استعدادا للقاء بالوزير جنبلاط الا بعد الاعتذار له علنا وبالتالي وقف الحملات الشخصية عليه وعلى مستشاريه وكذلك الانضواء في نطاق النهج الذي تعالج به حكومته الاوضاع السائدة في لبنان.

وعاد الحص امس الى بيروت حيث اكد لـ «البيان» على عدم انعقاد جلسة مجلس الوزراء في المنطقة الغربية طالما الخلاف لم يزل قائما بينه وبين جنبلاط وبالتالي رئيس حركة «امل» الوزير نبيه بري، مشيرا الى استمراره في حالة الاعتكاف في الامتناع عن القيام بالاعمال الحكومية المنوطة به.

ولم يشأ دكتور الحص اتخاذ اي موقف آخر يتجاوز هذه الحدود حيث انه ليس بالوارد الآن احتمال تقديم استقالته من الحكومة كما تردد

ولاحظ الحص ان صعوبات كبيرة تواجه تحرك اللجنة العربية في التحضير لعقد اجتماع في الكويت مع القيادات اللبنانية السياسية يومي ١٧ و١٨ مارس الحالي خاصة في ضوء الخلافات التي دارت حول تحديد الاسماء المدعوة الى اجتماعات الكويت المقبلة.

واعتبر الحص ايضا بأن الاجراءات العسكرية التي تتخذها الحكومة العسكرية اللبنانية حول المرافىء في المنطقة الغربية من بيروت ستسبب في اندلاع مشكلة كبيرة في لبنان.

وفي تصريحات للقسم العربي في اذاعة فرنسا الدولية اتهم الوزير جنبلاط عرفات بما اسماه بـ «الجري نحو الاستسلام الكامل».

ورفض جنبلاط تصريحات عرفات حول امكانية مهاجمة اسرائيل انطلاقا من جنوب لبنان، وقال «اننا نرفض هذه التهديدات، ونرفض عودة «المغامرين» الى لبنان».

ومضى قائلا انه ليس مجبرا ولا القيادة السورية على الحوار مع عرفات.

وقال جنبلاط اخيرا انه يرفض ان يكون الحص رئيسا للحكومة المدنية اللبنانية لأن الجميع متساوون فيها.

وفي غضون ذلك اندلع قتال لليوم الرابع على التوالي في محاور الخزانات - سويت - رأس الجبل - الكحالة - ضهور العبيدية في جبهة سوق الغرب بين الجيش اللبناني وعناصر حزب جنبلاط.

اجتماع حكومة المجاهدين

حكومة موسعة تضم كافة الافغانيين المنضمين لكافة القوى السياسية. واشار المسؤول السوفياتي الى ان الاعتراف السعودي بحكومة المجاهدين لن يؤثر على الاتصالات الثنائية بين موسكو والرياض. وفي افغانستان قالت مصادر المجاهدين أمس ان الطائرات الافغانية تقصف مواقع المقاومة الافغانية حول جلال اباد المحاصرة موقعة اصابات جسيمة وان ألوف الأشخاص يفرون الى باكستان. وأضافت ان المجاهدين على مقربة من مطار المدينة وانهم يهاجمون جلال أباد من جميع الجهات. من جهة أخرى عاد نحو ٣١ جندياً سوفياتياً أسرى في افغانستان الى بلادهم أمس الأول. واشارت المصادر الى أن ١٠٠ فقط بين ٣١٣ أسير حرب سوفياتي لا يزالون على قيد الحياة.

وتوقعت مصادر أن تطرح السعودية اقتراحا في اجتماع وزراء خارجية دول منظمة المؤتمر الاسلامي يقضي بأن تشغل حكومة المجاهدين المؤقتة المكان الخالي لأفغانستان في المنظمة التي تضم في عضويتها ٤٦ دولة.

وفي اسلام أباد ذكر المحللون بأن باكستان سوف تنتظر للاعتراف بحكومة المجاهدين المؤقتة أن تنتقل هذه الحكومة الى داخل افغانستان وتضمن مساندة ايران.

واعترف متحدث باسم وزارة الخارجية الافغانية للصحافيين بأن القتال الشرس بين القوات الموالية للرئيس نجيب الله والمجاهدين الذي بدأ يوم الأحد الماضي لم ينته بعد.

واضاف بأن مدينة قندهار الجنوبية المهمة تتعرض للقصف وان مطار كابول اغلق بصفة مؤقتة لليوم الثاني على التوالي بعد سقوط صواريخ اطلقها المجاهدون بالقرب منه. وقال: ان المطار اغلق لمدة ساعتين كاجراء وقائي واستؤنفت حركة الطيران المدنية والعسكرية من جديد.

ويبدأ صاحب زادة يعقوب خان وزير الخارجية الباكستاني أمس زيارة لطهران يجري خلالها مباحثات مع نظيره الايراني علي أكبر ولايتي قبل أن يواصل سفره الى الرياض لحضور اجتماع مؤتمر الدول الاسلامية. ويتبادل زادة مع المسؤولين الايرانيين الآراء حول جدول أعمال المؤتمر المقبل لوزراء خارجية الدول الاسلامية.

وذكرت مصادر هيئة الصليب الأحمر السوفياتي ان ٣١ من الجنود السوفيات الذين تم أسرهم في افغانستان عادوا أمس الأول الى بلادهم.

وذكرت وكالة تشتيكا التشيكوسلوفاكية أن ثمانية عشر آخرين من الجنود السوفياتي يوجدون حاليا في الولايات المتحدة وكندا وسويسرا وقد تم اعتقالهم في معسكرات هناك لمدة عامين.

وطالب الصليب الأحمر السوفياتي لجنة الصليب الأحمر الدولية في أعقاب انسحاب القوات السوفياتية من افغانستان مباشرة تعزيز البحث عن أسرى الحرب السوفيات حيث انه من المحتمل وجود عدد منهم في الأراضي الافغانية قرب الحدود الباكستانية.

السلام لا يحتاج

في المنطقة العربية يؤثر بالضرورة في أوروبا ان سلبا أو ايجاباً، كما أن الاستقرار في الشرق الأوسط عنصر شديد الأهمية بالنسبة لأوروبا.

وقال مبارك في مؤتمر صحافي عقده في بروكسل أمس انه شرح أبعاد عملية السلام والمؤتمر الدولي للمجلس الأوروبي مشيرا الى ان المؤتمر الدولي مظلة شاملة للاطراف المعنية وأنه لا يفرض حلا على المشاركين فيه.

وحول التطبيع بين مصر واسرائيل قال الرئيس مبارك انه لا يستطيع ان يجبر اي مصري على الذهاب الى اسرائيل وان المصري لا يحب ان يذهب الى منطقة فيها قلاقل وحرب وانه عندما تنتهي الانتفاضة ويستقر السلام في اسرائيل فانه من الممكن ان يزور المصريون اسرائيل.

وفي غضون ذلك ذكر ان العاهل الاردني الملك حسين توجه الى هولندا لحضور أعمال المؤتمر الدولي لتلوث البيئة الذي يبدأ هناك اليوم حيث سيلتقي على هامشه مع الرئيس مبارك والرئيس الفرنسي فرانسوا ميتران وغيرهما من القادة المشاركين في المؤتمر.

وعلى صعيد أخير قال مسؤول في ادارة الشرق الاوسط في الخارجية السوفياتية خلال لقاء مع صحافيين عرب في موسكو ان الرؤية السوفياتية لصلاحيات المؤتمر الدولي تفترض امكانية تشكيل لجان ثنائية وثلاثية جماعية من اجل الوصول الى تسوية

خلاف أميركي بريطاني

شيفاردنادزه وزير خارجية الاتحاد السوفياتي، في فيينا: ان المؤتمر الدولي المقترح لحل قضية الشرق الأوسط، لا تدعم الولايات المتحدة فكرة انعقاده بسبب عدم جدوى هذا المؤتمر، وان الحل الوحيد للاقتراب من المشكلة الفلسطينية، كما قال بيكر، هو المفاوضات المباشرة بين العرب والاسرائيليين.

وتصريح بيكر، كما قال دبلوماسي بريطاني، هدفه ابعاد أوروبا عن المشكلة الفلسطينية، ومحاولة تكرار اسلوب «كامب ديفيد» في معالجة الصراع العربي الاسرائيلي.

وقالت جريدة «الجويش كرونيكل» صوت الجالية اليهودية في بريطانيا: ان تصريح بيكر، تجاه رفض المؤتمر الدولي، يعد من العوامل الايجابية، بين الادارة الاميركية الجديدة وحكومة شامير.

اغتباط دولي

واشار الناطق الدولي الى ان المباحثات تركزت على جوهر تنفيذ قرار مجلس الأمن الدولي رقم ٥٩٨ الخاص بالحرب العراقية - الايرانية.

وقال ان الياسون سيقيم في الاسبوع المقبل مع الأمين العام للامم المتحدة خافيير بيريز دي كويلار عند عودته من جولة آسيوية يقوم بها حاليا نتائج المباحثات وما تم تحقيقه حتى الآن وما اذا كانت الحاجة تدعو الى مزيد من المباحثات التحضيرية

وعلى صعيد آخر دعا بيتربوروليه مساعد وزير الخارجية الاميركية الاتحاد السوفياتي الى اتخاذ موقف اكثر ايجابية في الخليج.

وقال في شهادته امام لجنة الشؤون الخارجية التابعة لمجلس النواب الاميركي انه يتعين على الولايات المتحدة الاستمرار في دراسة النوايا السوفياتية في الخليج.

ولاحظ المسؤول الاميركي ان السوفيات قد وسعوا نطاق علاقاتهم الدبلوماسية مع دول الخليج مؤخرا.

الجيش السوداني

وقالت مصادر عسكرية أمس: ان سلاح الطيران كان له دور فاعل في تحرير المدينة وسيؤدي ذلك الى تحرير بقية المدن، وقد بدأ فعلا اسقاط الذخائر والتموين لقوات الحكومة المحاصرة في مدينة «بور» كما تم تأمين جويا بعد وصول دعم سريع للجيش.

اعدام ٨١ متهما بتهريب المخدرات في ايران

طهران ـ وكالات الأنباء:

قال راديو طهران ان ٨١ شخصا من مهربي المخدرات اعدموا امس في طهران و٣٦ مدينة اخرى في ايران بعد ادانتهم بحيازة وترويج خمسة الاف كيلوجرام من المخدرات المختلفة.

واوضح الراديو ان ٢٦ مهربا اعدموا في طهران وان الباقين اعدموا في مدن ايرانية اخرى. واشار الى ان المهربين ادينوا كذلك بحيازة الاسلحة والاختطاف وجرائم اخرى منافية للشريعة الاسلامية.

وبهذا العدد يرتفع عدد الاشخاص الذين اعدموا في ايران الى ٣٥٦ وذلك منذ بدء تطبيق قانون مكافحة المخدرات في ايران في الحادي والعشرين من يناير الماضي.



• الرئيس المصري حسني مبارك والى يساره جاك ديلور رئيس اللجنة التنفيذية للسوق المشتركة خلال اجتماعهما في بروكسل امس في نطاق اول زيارة يقوم بها رئيس مصري لبلجيكا ومقر لجنة الجماعة الاوروبية.

(رويتر ـ بالاقمار الصناعية)

• مشاة البحرية الكورية الجنوبية ينزلون راكضين الى مواقع قتالية من سفن انزال هجومية برمائية على الساحل الجنوبي الشرقي في تدريبات تمهيدية لمناورات ميدانية مع قوات اميركية ستبدأ الاسبوع المقبل.

(رويتر ـ بالاقمار الصناعية)

• رجال الشرطة يتحققون من هويات مواطنين عند نقطة امنية في لهاسا امس في الذكرى الثلاثين لمحاولة التمرد الفاشلة ضد الحكم الصيني حيث لا تزال الاضطرابات مستمرة في التبت.

(رويتر ـ بالاقمار الصناعية)

وولدجريف

الوضع بالارض المحتلة غير عادل أو مقبول لن تتمكن اسرائيل من السيطرة على الموقف

عمان ـ وكالات الانباء:

اكد ويليام وولدجريف وزير الدولة البريطاني للشؤون الخارجية ان الوضع في الاراضي العربية المحتلة غير عادل وغير مقبول فيما دعا الولايات المتحدة الى انتهاج سياسة جديدة في الشرق الاوسط ووضع هذه المسألة في مقدمة اهتمامات الادارة الاميركية.

وقال الوزير البريطاني في حديث ادلى به لصحيفة «الدستور» الاردنية نشرته امس ان الوضع في الاراضي العربية المحتلة غير عادل وغير مقبول وان الانتفاضة ستستمر ولن يتمكن الاسرائيليون من السيطرة على الموقف واضاف ان الكثيرين من الاسرائيليين مقتنعون الآن بأنه لا مفر من اقامة الدولة الفلسطينية في الضفة الغربية وقطاع غزة المحتلين.

واشار الوزير البريطاني الى انه التقى خلال زيارته للاردن مع رويسكو سودارت السفير الاميركي في عمان لبحث تطورات الاوضاع في الشرق الاوسط «واتفقنا على ان الوضع الآن مناسب لتحقيق السلام في المنطقة».

واضاف انه من الواضح ان هناك تطوراً في السياسة الاميركية، وانه يجب على الولايات المتحدة ان تضع الشرق الاوسط على اولوياتها وان تقتنع بأن الوضع اصبح مواتيا الآن لبناء سياسة جديدة في الشرق الاوسط.

واعرب وولدجريف عن اعتقاده بأنه ليس من المتوقع ان تبلور الولايات المتحدة سياسة جديدة بشكل سريع لأن الادارة الجديدة تسلمت السلطة منذ فترة قصيرة ولم تتمكن من التشاور مع بقية الاطراف المعنية.

قوات الأمم المتحدة تصل الى ناميبيا

ويندهوك ـ الوكالات:

حضر ممثلو سبع دول امس وصول العشرات من جنود القوات الدولية وموظفي الأمم المتحدة الى عاصمة ناميبيا على متن طائرة جامبو تابعة للخطوط الجوية لجنوب افريقية قادمة من فرانكفورت. ويسجل وصول هذه الفرق الاولى من مجموعة المساعدة الدولية للفترة الانتقالية الانطلاقة الحقيقية لعملية استقلال ناميبيا التي كلفت الأمم المتحدة مراقبتها.

□□□

كندا تبحث رفع مستوى اتصالاتها بالمنظمة

اوتاوا ـ وكالات الانباء:

صرح ناطق بلسان وزارة الخارجية الكندية امس بأن بلاده تنظر في رفع مستوى اتصالاتها مع منظمة التحرير الفلسطينية. لكن الناطق بول فريزر اضاف في تصريح للصحافيين بأن ذلك «لا يشكل اعترافا بمنظمة التحرير الفلسطينية».

وجاء هذا التصريح بعد يوم واحد من تلميح وزير الخارجية جو كلارك الى ان حكومته قد تعترف رسميا وفي القريب بمنظمة التحرير الفلسطينية.

وقال فريزر ان رفع مستوى الاتصالات يعني السماح لمسؤولين كنديين بمنصب نائب وزير بالالتقاء مع مسؤولين من منظمة التحرير.

ميتران يبدي ارتياحه لنتائج مباحثاته مع بن جديد

باريس، الجزائر ـ الوكالات:

عاد الرئيس الفرنسي فرانسوا ميتران امس الى باريس بعد زيارة عمل للجزائر اعرب في ختامها عن ارتياحه لنتائج المباحثات التي اجراها مع نظيره الجزائري الشاذلي بن جديد.

واوضح المتحدث الرسمي باسم قصر الاليزيه ان الرئيس ميتران بحث مع الرئيس بن جديد خلال المحادثات التي استغرقت ١٠ ساعات كاملة القضايا الدولية الراهنة ومستقبل التعاون بين المجموعة الاوروبية ودول اتحاد المغرب العربي بالاضافة الى العلاقات الثنائية.

وقال ان الرئيس ميتران سيقوم بعد تولي فرنسا رئاسة الدورة الخاصة بالسوق المشتركة في يونيو المقبل بزيارات لدول اخرى في المغرب العربي بهدف دفع مسيرة التعاون الاوروبي المغاربي.

وكان الرئيس ميتران قد صرح للصحافيين في مطار الجزائر قبل عودته الى باريس بأن الزيارة اعطته انطباعا بأن تنفيذ الاصلاحات يمضي بشكل طيب وان الرئيس بن جديد يتمتع بالتأييد الشعبي اللازم لتطبيق هذه الاصلاحات.

ويذكر ان الرئيس الفرنسي هو اول رئيس غربي يزور الجزائر منذ الحوادث التي شهدتها في اكتوبر الماضي.

واضاف الرئيس ميتران قائلا «لدي شعور بأن الجزائر تدخل عصرا جديدا، وهي حريصة على اتاحة حرية التعبير لكل جماعة فكرية ودينية ومضى قائلا: لقد تطرقت المباحثات الى كل القضايا موضع الاهتمام من جانب البلدين.

□□□

بحث جدولة ديون عراقية لليابان

طوكيو ـ رويتر:

قالت مصادر مصرفية امس ان العراق يفكر في ان يطلب من مقرضين تجاريين يابانيين اعادة جدولة ديون على البنك المركزي العراقي تبلغ نحو ٦٨ مليار ين «٥٢٧ مليون دولار».

موسكو تشجب طرد الدبلوماسي السوفياتي وتحمل واشنطن عواقب هذه الخطوة

موسكو ـ الوكالات:

شجبت موسكو أمس طرد الولايات المتحدة دبلوماسيا سوفياتيا ملحقا بالبعثة العسكرية السوفياتية في واشنطن. وقال جينادي جيراسيموف في مؤتمر صحافي عقده في موسكو أمس ان واشنطن تتحمل مسؤولية عواقب هذه الخطوة في المستقبل. ووصف المسؤول السوفياتي طرد الدبلوماسي السوفياتي من واشنطن بأنه استفزاز خطير نظمته المخابرات الاميركية مشيرا الى انه عمل يتعارض مع الاجواء الجديدة القائمة بين الاتحاد السوفياتي والولايات المتحدة.

وعرض جيراسيموف الرواية السوفياتية للقضية. فاعلن ان الكولونيل يودي باختوسوف «زار يوم الاربعاء الماضي صديقا اميركيا يسكن في طبقة تحت شقته فوجد نفسه فجاة مكبل الايدي ومحروما من حق الاتصال بقنصليته ولم يتمكن حتى من ارتداء معطفه». واشار جيراسيموف «ان السي. آي. ايه» حاولت ان ترشو الملحق السوفياتي بالمال ولم تدعه يتصل بالقنصلية الا بعد ان رفض. ومن جهته اعطت وكالة تاس السوفياتية رواية أخرى للقضية مؤكدة ان باخترسوف اعتقل وهو خارج من شقته لرمي النفايات وكان باللباس الرياضي وينتعل خفين.

وكانت وزارة الخارجية الاميركية قد اعلنت امس الاول طرد اللفتنانت كولونيل باختوسوف الذي ضبط وهو يتلقى وثائق متعلقة بحماية أجهزة الكمبيوتر ووثائق سرية وغيرها من المعلومات الحساسة التي تهم الحكومة الاميركية.

كما احتجت السفارة السوفياتية في واشنطن على هذا الطرد ووصفته بأنه «استفزاز متعمد» وتحدث جيراسيموف في المؤتمر الصحافي عن مسألة قرصنة الكمبيوتر التي كشفت الاسبوع الماضي في المانيا الغربية ووصفها بأنها معلومات بلا معنى ولا تتضمن اي وثيقة بسبب صيغة هذه الاتهامات الموجهة الى اجهزة الاستخبارات السوفياتية.

برقيات

• تونس:

بحث أمس عبدالحميد الشيخ وزير خارجية تونس مع عيد عمرو الأمين العام لمنظمة الوحدة الافريقية تطور العلاقات بين بلاده والمنظمة. كما استعرضا التطورات الايجابية التي سجلتها بعض القضايا السياسية في القارة الافريقية وبصفة خاصة مسألة ناميبيا والصحراء الغربية وديون الدول الافريقية.

• بغداد:

غادر بغداد امس عائدا الى مدريد ابولونيو لبكيرو وزير الدولة الاسباني للتجارة بعد زيارة استغرقت ثلاثة ايام وقع خلالها محضر الاتفاقية المشتركة للتعاون بين البلدين في المجالات الاقتصادية والتجارية والعلمية والفنية في ختام اجتماعات الدورة الثانية للجنة المشتركة بين العراق واسبانيا.

• المغرب:

نقلت وكالة الأنباء المغربية عن بيان اصدرته اللجنة العسكرية للخلاص الوطني في نواكشوت ان موريتانيا قررت تعيين اجالو ولد سيدي وزير دولة لشؤون اتحاد المغرب العربي في خطوة مماثلة لتونس والجزائر. ولم تعين ليبيا بعد ممثلها في الامانة العامة للاتحاد في مقرها في مراكش.

• القاهرة:

قال مسؤولون في مطار القاهرة الدولي ان بلاغا كاذبا ورد عبر الهاتف من مجهول بوجود قنبلة ادى الى ارجاء اقلاع طائرة ركاب تابعة للخطوط الجوية اليابانية خمس ساعات وتعطيل اكثر من ٧٠ راكبا من بينهم كريستوفر باتن وزير التنمية الخارجية البريطاني في طريقهم الى طوكيو.

• مدريد:

قال مسؤولون اسبان ان «تسعة مغاربة على الاقل غرقوا عندما انقلب قارب كان ينقل فيما يبدو مهاجرين غير شرعيين الى اسبانيا» في مضيق جبل طارق في احوال جوية سيئة قبالة بلدة بونتا يوروبا قبل فجر امس. واضافوا ان ثلاثة اشخاص مازالوا مفقودين وان البحرية الاسبانية انقذت ستة مغاربة.

• سيول:

اعلن في سيول امس ان الرئيس الكوري الجنوبي روه تاي وو سيزور طوكيو خلال شهر مايو المقبل في اطار مسعى لبدء عهد جديد في العلاقات بين البلدين والحصول على تأييد دولي لجهود حكومة سيول الرامية الى اقامة حوار مع كوريا الشمالية واقامة علاقات مع بكين وموسكو ودول الكتلة الشرقية الاخرى.

• أثينا:

قالت الشرطة اليونانية ان انفجارا قويا استهدف مبنى «بنك ناسيونال دي باري» الفرنسي في اثينا صباح امس ادى الى الحاق اضرار بالغة بالمبنى وبالمنطقة السياحية التي يقع فيها اضافة الى تدمير خمس سيارات. واعربت عن اعتقادها ان الحادث الذي لم يسفر عن اصابات بشرية هو من تدبير «جماعة متطرفة ذات تنظيم رفيع».

محكمة المانية غربية: وثائق سفر للفلسطينيين خاصة لمن لا يحملون جنسية

مونستر، المانيا الغربية ـ أ. ف. ب:

قررت محكمة ريناني وستفاليا الادارية في مدينة مونستر الالمانية الغربية انه بامكان الفلسطينيين في المانيا الغربية المطالبة بوثائق سفر خاصة بالذين لا يحملون جنسية لان فلسطين ليست دولة قائمة قانونيا.

ورأت المحكمة ان بعض الدول اعترفت بدولة فلسطين التي اعلنها المجلس الوطني الفلسطيني في شهر نوفمبر الماضي لكن ذلك لا يعتبر دليلا على أن فلسطين موجودة فعلا كدولة.

وكان على المحكمة ان تحسم هذه النقطة اثر شكوى تقدمت بها فلسطينية في الرابعة والثلاثين مولودة في لبنان بعد ان رفضت سلطات قضاء ميندن لوبكي في مقاطعة وستفاليا منحها وثيقة سفر خاصة بالذين لا يحملون جنسية.

وكانت المرأة قد حاولت في السابق من دون جدوى الحصول على حق اللجوء السياسي. ويذكر ان المانيا الغربية لم تعترف بالدولة الفلسطينية حتى الآن.

ميرفي

حكومة شامير ستذعن في النهاية للحقيقة الفلسطينية ولضغط الرأي العام

الكويت ـ وكالات الانباء:

قال ريتشارد ميرفي مساعد وزير الخارجية الاميركية السابق ان حكومة اسحق شامير ستقوم عاجلا ام آجلا بالانعان للحقيقة الفلسطينية ولضغط الرأي العام، وأيد ميرفي الرأي القائل بأن الانتفاضة الفلسطينية غيرت قوانين اللعبة في الشرق الاوسط، وهناك فورة تحت سطح الشعارات التي تطلقها اسرائيل.

ونقلت صحيفة «الرأي العام» الكويتية عن ميرفي قوله في محاضرة القاها بجامعة «اليستر» البريطانية قوله ان الموقف اصبح مناسبا جدا الآن للعمل من اجل ايجاد حل سلمي اكثر من اي وقت مضى، وان الرئيس الاميركي جورج بوش لن يتدخل بالشرق الاوسط قبل الاتفاق على الحل.

واضافت الصحيفة التي اوردت فقرات من المحاضرة ان ميرفي اشار الى تغير طبيعة المؤتمر الدولي المزمع عقده قائلا ان المؤتمر اصبح عاملا مؤثرا في احلال السلام بعد ان كان هو السلطة الوحيدة لذلك.

واعرب ميرفي عن اعتقاده بان الولايات المتحدة ستنتهي بالنظر الى المؤتمر على انه وسيلة للمساعدة على اجراء المحادثات المباشرة فيما حذر من نشوب حرب جديدة في المنطقة اذا فشلت المحادثات وترك الوضع الناضج الآن في المنطقة كي يصل الى التراخي

وعلى صعيد آخر اعرب ميرفي عن تأييده لبدء الحوار المباشر بين منظمة التحرير الفلسطينية واميركا ولكنه اعترف في الوقت نفسه بأن هذا الحوار لم يؤد الى شيء حتى الآن.. كما اعرب ميرفي في حديثه عن وجهة النظر الاسرائيلية فيما يتعلق بقيام دولة فلسطينية وقال ان اقامة مثل هذه الدولة سيخلق مشاكل لأنه من الصعب رسم حدود هذه الدولة

أبو اياد:

الثورة الفلسطينية لم تتعهد بوقف العمليات الفدائية

تونس ـ وكالات الأنباء:

اكد صلاح خلف «ابو اياد» عضو اللجنة المركزية لحركة فتح ان الثورة الفلسطينية لم تتعهد بوقف العمليات الفدائية ولكنها قامت بنبذ الارهاب وهذا لا يعني تخليها عن الكفاح المسلح الذي هو حق مشروع لأية حركة تحرير في العالم.

وقال «ابو اياد» في كلمة القاها في مهرجان الاتحاد العام للمرأة الفلسطينية الليلة قبل الماضية بمناسبة يوم المرأة العالمي ان نضال الشعب الفلسطيني سوف يستمر حتى يتم الاعتراف بحق الشعب الفلسطيني في العودة وتقرير المصير واقامة الدولة الفلسطينية المستقلة وعاصمتها القدس بقيادة منظمة التحرير الممثل الشرعي والوحيد للشعب الفلسطيني.

وقال ابو اياد ان الولايات المتحدة تنتظر زيارة اسحق شامير رئيس وزراء اسرائيل لاعلان رأيها في هذا الموضوع ولكن يجب ان يفهم الجميع اننا اعلنا قراراتنا في الجزائر وشعارنا هو اقامة الدولة الفلسطينية ولن نحيد عنه».

□□□□□□□□□□□□□

«واشنطن بوست» تحث حكومة بوش على تعزيز اتصالاتها بالفلسطينيين

واشنطن ـ وكالات الانباء:

حثت صحيفة «واشنطن بوست» الاميركية حكومة الرئيس جورج بوش تعزيز اتصالاتها مع الفلسطينيين في الارض المحتلة وذلك عن طريق تعزيز حوارها اولا مع منظمة التحرير الفلسطينية.

وقالت الصحيفة في مقالها الافتتاحي ان الانتفاضة الفلسطينية التي مازال اهل الارض المحتلة يبذلون الغالي في سبيل الاحتفاظ بقوتها وزخمها لتحقيق اهدافها قد اصبحت العامل المساعد لإحداث تغير في الشرق الاوسط.

واضافت الصحيفة ان الانتفاضة الفلسطينية اثبتت ايضا ان اسرائيل لن تستطيع الاحتفاظ بالأمر الواقع كقوة محتلة الى الابد.

□□□

الحكومة البولندية والمعارضة تتفقان على اجراءات سياسية شاملة

وارسو ـ أ. ش. أ:

توصلت الحكومة البولندية وزعماء المعارضة الى اتفاق على اجراء اصلاحات سياسية شاملة تشمل تأسيس مجلس شيوخ يتم انتخابه على نحو ديموقراطي.

وذكر راديو «صوت اميركا» امس ان الاتفاق الذي تم التوصل اليه خلال محادثات جرت في وارسو يدعو الى اجراء انتخابات حرة لمجلس شيوخ جديد يضم ٩٨ عضواً وذلك خلال شهر يونيو المقبل.

وقال الراديو ان الطرفين اتفقا على تعديل هيكل الجمعية الوطنية المؤلفة من ٤٦ عضوا

□□□□□□□□□□□

بوش يأسف لرفض مجلس الشيوخ التصديق على تاور

واشنطن ـ الوكالات:

أعرب الرئيس الاميركي جورج بوش عن أسفه لرفض مجلس الشيوخ التصديق على ترشيح جون تاور السناتور السابق لتولي منصب وزير الدفاع. ووصف عملية مناقشة التصديق على تاور داخل المجلس بأنها كانت «محنة قاسية» له ولأسرته. وحرص بوش على أن يؤكد على لسان المتحدث باسم البيت الأبيض أنه لم يعتبر عملية الموافقة على ترشيح تاور معركة شخصية بينه وبين الديمقراطيين. فيما عبر السناتور جورج ميتشيل زعيم الأغلبية الديمقراطية في مجلس الشيوخ عن أمله في أن لا يضر ذلك بالعلاقة بين الرئيس والكونجرس بأي شكل. بينما أعرب السناتور الجمهوري جون وارنر عن اعتقاده بأن روح المصالحة تسيطر على الكونجرس حاليا.

وأشار الرئيس الاميركي الى انه يحترم دور المجلس الذي رفض تثبيت تاور لكنه أكد عدم تأييده التام لنتيجة هذا التصويت. وأعرب أيضا عن «قلقه» لكون بعض أعضاء مجلس الشيوخ اصدروا حكمهم بناء على معلومات مرتكزة الى شائعات لا أساس لها من الصحة.

وصرح مارلين فيتزووتر المتحدث الصحافي باسم البيت الأبيض بأن الرئيس بوش اتصل هاتفيا بالسناتور السابق وأعرب له عن أسفه لقرار مجلس الشيوخ الذي اقترع أمس الأول بأغلبية «٥٣» صوتاً ضد «٤٧» صوتاً ضد ترشيحه.

وذكرت مصادر البيت الأبيض أن بوش سيعلن خلال أيام عن ترشيح شخص آخر لتولي منصب وزير الدفاع. وأضافت المصادر أن من المرشحين لتولي هذا المنصب فرانك كارلوتشي وزير الدفاع السابق ودونالد رامسفيلد وزير الدفاع الاسبق. ولم تشر أي تصريحات رسمية الى شخص بعينه يفكر بوش في ترشيحه الا أن تكهنات أخرى دارت بين مستشاره للأمن القومي برنت سكار كروفت والسناتور الجمهوري وليام كوهين.

من جهة أخرى دعا بوش الى اتخاذ تدابير أكثر صرامة في محاربة المخدرات بما في ذلك فرض عقوبة الاعدام على الذين يقومون بقتل رجال الشرطة. وفي تصريحات اذاعها راديو صوت أميركا أمس قال بوش أنه طلب من الكونجرس زيادة مخصصات مكافحة المخدرات بواقع ١٠٠٠ مليون دولار على أن ينفق معظمها لتنفيذ القانون.

وصوت مجلس الشيوخ الأميركي أمس الأول على تثبيت ويليام بينيت على رأس مكتب السياسة الوطنية لمكافحة المخدرات الذي انشىء بموجب قانون في العام الماضي بهدف تنسيق التحرك في هذا المجال.

اجراءات عسكرية صارمة في التبت الدالاي لاما يناشد زعماء العالم التدخل

بكين ـ الوكالات:

فرضت اجراءات عسكرية صارمة امس في مدينة لاهاسا عاصمة أقليم التبت بمناسبة ذكرى مرور ثلاثين عاما على الانتفاضة الداعية ضد الحكم الصيني التي ادت الى نفي الدالاي لاما الزعيم الروحي للاقليم. ووجهت حكومة التبت التي نصبتها الصين هناك دعوة أمس الى جميع سكان التبت الذين اشتركوا في القلاقل ان يتقدموا الى السلطات. ومن جهته ناشد الزعيم الروحي للتبت بمناسبة الذكرى السنوية الثلاثين للانتفاضة زعماء العالم المساعدة في انهاء ما وصفه بالقمع الصيني في التبت ومن اجل بدء بكين محادثات حول مستقبل هذا الاقليم.

وأصبحت لاهاسا التي تقع في منطقة جبال الهملايا معزولة عن العالم الخارجي بعد ان شددت السلطات الصينية من اجراءات حالة الطوارىء التي اعلنت يوم الثلاثاء الماضي بعد احداث للعنف استمرت ثلاثة ايام انتابت خلالها مثيري الشغب حالة من الاهتياج واعمال السلب والنهب واحراق المحال التجارية التي يملكها الصينيون هناك.

وقدرت وكالة الانباء الصينية الرسمية شينخوا اجمالي القتلى بستة عشر شخصا وما يزيد على مائة من الجرحى غير ان التقديرات الغربية ذكرت أن عدد القتلى اكبر من ذلك بكثير. وقالت مصادر طبيه ان عدد القتلى وصل الى ٣٠ شخصا فيما يشير سكان التبت الى ان العدد وصل الى ٦٠ قتيلا.

وفي رسالة الى ٤٠ زعيما عالميا بينهم الرئيس الاميركي جورج بوش والزعيم السوفياتي ميخائيل جورباتشوف دعا الدالاي لاما بكين الى رفع قانون الاحكام العرفية الذي اعلن في العاصمة لاهاسا يوم الثلاثاء الماضي بعد ثلاثة ايام من الاحتجاجات المؤيدة للاستقلال. وقال الزعيم الروحي في رسالته الى الزعماء احث على تدخلكم الشخصي للتوصل الى نهاية فورية للاجراءات القمعية ضد اهالي التبت

□□□□□□□□□□□□□

مصر تنفي مزاعم عن انتاجها للأسلحة الكيماوية في مصنع أبوزعبل

نيويورك، زيوريخ ـ وكالات الأنباء:

نفت مصر بشدة أمس صحة التقرير الذي نشرته صحيفة «نيويورك تايمز» وروجت فيه لمزاعم بقيامها بانشاء مصنع للأسلحة الكيماوية في مجمع أبوزعبل الصناعي قرب القاهرة.

وقال العميد ناجي التهامي المتحدث باسم وزارة الدفاع المصرية ان مصر لم تشتر مكونات لبناء مصنع لانتاج الغازات السامة. وانها ليس لديها مثل هذا المصنع ولا تعتزم بناءه.

وقال محمد وهبة المتحدث باسم السفارة المصرية في واشنطن ان مصر لا تعتزم بناء مصنع للأسلحة الكيماوية.

وأضاف انه لا صحة لما جاء في تقرير الصحيفة الأميركية في هذا الصدد.

وكان المتحدث المصري يعقب على تقرير لـ«النيويورك تايمز» قالت فيه ان مصر حصلت على معدات أساسية لصنع أسلحة كيماوية من شركة كريبي أ.ج السويسرية بهدف زيادة قدرتها على انتاج هذا النوع من الأسلحة.

ونقلت الصحيفة عن مصادر رسمية في الولايات المتحدة وسويسرا قولها ان الشركة ومقرها زيوريخ سلمت مصر بالفعل معدات مصنع يمكن استخدامه في انتاج غازات سامة.

ونسبت الى مسؤول في الخارجية السويسرية قوله ان لدى حكومته أسباباً تجعلها تعتقد بأن المصنع معد لانتاج أسلحة كيماوية.

واتهم مسؤولون اميركيون سويسرا بأنها انتظرت طويلا قبل أن تتحرك وتمنع عملية التصدير. وقال احدهم لقد فات الأوان لأن العتاد أصبح في مصر بالفعل.

وصرح مسؤول أميركي رفيع المستوى لـ«نيويورك تايمز» بأن الادارة الاميركية لم تقرر بعد كيف تعالج هذه المسألة مع بلد يمكن أن يلعب دوراً مركزياً في السياسة الاميركية السلمية في الشرق الأوسط.

وأشارت الصحيفة أخيراً الى أن مصر حصلت بدون شك على أولى شحنات أسلحتها الكيماوية في الستينات من الاتحاد السوفياتي.

وفي غضون ذلك نقلت وكالة أسوشيتدبرس الاميركية كذلك عن هانز رودلف فيبر رئيس مجلس ادارة شركة كيربس أ.ج السويسرية قوله ان شركته قامت بناء على «توجيهات» من الحكومة السويسرية بوقف كافة معاملاتها مع مصنع أبوزعبل في مصر.

ونسبت الوكالة الى مصدر حكومي سويسري قوله ان الحكومة وجهت «نصيحة» للشركة في هذا الصدد قبل اسبوعين وان الشركة كانت متعاونة للغاية.

وقال ان سويسرا حذرت الولايات المتحدة مراراً من هذه المشكلة، لكنه رفض الكشف عن المصدر الأصلي للمعلومات حول المصنع المصري.

التشكيل الوزاري الجديد للحكومة اليوغوسلافية يعلن منتصف الشهر الحالي

بلجراد ـ الوكالات:

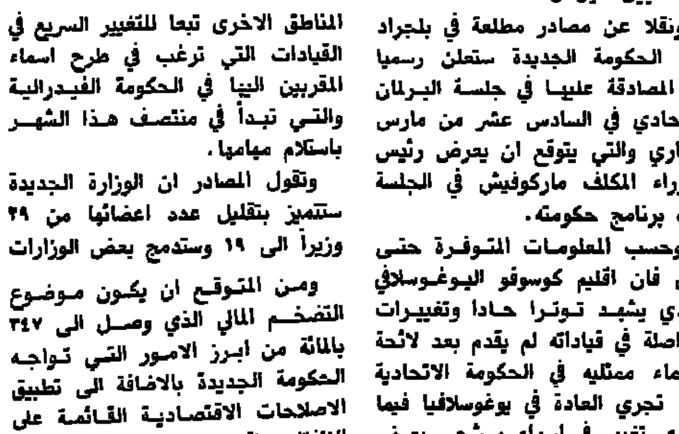
يعلن رسميا في السادس عشر من مارس الحالي تشكيل الحكومة اليوغوسلافية الجديدة وذلك بعد مداولات ومشاورات واسعة اجراها المرشح لرئاسة الحكومة انتي ماركوفيش مع ممثلي جميع الجمهوريات والمقاطعات اليوغوسلافية والتي تعثرت في احيان وتعقدت في احيان أخرى بسبب التغيير المستمر على القيادات المحلية والخلافات الحادة بين القادة المحليين اليوغوسلاف.

ونقلا عن مصادر مطلعة في بلجراد فان الحكومة الجديدة ستعلن رسميا اثر المصادقة عليها في جلسة البرلمان الاتحادي في السادس عشر من مارس الجاري والتي يتوقع ان يعرض رئيس الوزراء المكلف ماركوفيش في الجلسة تلك برنامج حكومته.

وحسب المعلومات المتوفرة حتى الآن فان اقليم كوسوفو اليوغوسلافي والذي يشهد توترا حادا وتغييرات متواصلة في قياداته لم يقدم بعد لائحة بأسماء ممثليه في الحكومة الاتحادية كما تجري العادة في يوغوسلافيا فيما يجري تغيير في اسماء مرشحي بعض المناطق الاخرى تبعا للتغيير السريع في القيادات التي ترغب في طرح اسماء المقربين اليها في الحكومة الفيدرالية والتي تبدأ في منتصف هذا الشهر باستلام مهامها.

وتقول المصادر ان الوزارة الجديدة ستتميز بتقليل عدد اعضائها من ٢٩ وزيراً الى ١٩ وستدمج بعض الوزارات

ومن المتوقع ان يكون موضوع التضخم المالي الذي وصل الى ٣٤٧ بالمائة من ابرز الامور التي تواجه الحكومة الجديدة بالاضافة الى تطبيق الاصلاحات الاقتصادية القائمة على الانفتاح واقتصاد السوق.



سياسة عالمية

على هامش محاضرة ميرفي

المحاضرة التي القاها ريتشارد ميرفي مساعد وزير الخارجية الاميركية السابق لشؤون الشرق الأدنى في جامعة «اليستر» البريطانية قبل يومين حول الشرق الاوسط تثير عدة ملاحظات وتساؤلات. والحقائق المركزية التي طرحها ميرفي في النصف الاول من محاضرته تتميز بأهمية خاصة لأنها صادرة عن مسؤول اميركي كان على اطلاع وثيق ببواطن الامور في المنطقة بحكم تردده على الشرق الاوسط وتعامله مع مشكلته على مدى سنوات.

ميرفي يقر في محاضرته وامام شريحة مثقفة من الرأي العام البريطاني ان حكومة اسحق شامير ستذعن عاجلا ام أجلا للحقيقة الفلسطينية ولضغط الرأي العام وهو بهذا يتفق في الرأي مع مسؤولين بريطانيين وأوروبيين آخرين في موقع السلطة. كما يشاطر مسؤولين اميركيين لكن سابقين الرأي ذاته وحقائق شرق أوسطية أخرى ادركوها وهم في موقع المسؤولية وجاهروا بها بعد ان ادوا ادوارهم على المسرح السياسي في بلادهم.

لكن ما هو المطلوب غربيا؟ ان الاجابة عن هذا السؤال ـ بالرغم من انها لا تبتعد عن شقها الاول وهو ما هو المطلوب عربيا ـ تستدعي رصد وتوجيه التحول في التفكير الغربي ليصبح اكثر ميلا لصالحنا. واذا ما تجاوزنا مؤقتا حقيقة ان تصريحات المسؤولين الأوروبيين تقف قاصرة عن العملية وتبقى تراوح مكانها النظري وان تصريحات الاميركيين المساندة للحق العربي لا تصدر عنهم الا بعد انسحابهم من موقع المسؤولية الى التقاعد فان محصلة الموقف الغربي الجديد لا بأس بها اذا ما قيست بالنسبية. فلم نكن نسمع قبل سنوات مثلا مسؤولا اميركيا يتحدث عن الحقيقة الفلسطينية. لكن هذه المكاسب يجب ألا تطيح برؤوسنا نشوة لأن ثمن هذه النشوة يعني سنوات أخرى من تعليق القضية في سماء الفراغ. وهذا بالتالي يعيدنا الى مواجهة مباشرة مع السؤال ما هو المطلوب عربيا؟

هكذا من الأصل

هكذا من الأصل



سوريا اجتازت «مطب» اليمن بصعوبة في تصفيات كأس العالم

صنعاء ـ «البيان»:

اجتاز منتخب سوريا الوطني لكرة القدم اولى عقباته في تصفيات كأس العالم للمجموعة الثانية لدول غرب آسيا التي تضم السعودية واليمن. وتمكن المنتخب السوري الذي ضم مجموعة كبيرة من اللاعبين الشباب العائدين من كأس العالم للشباب في السعودية من تحقيق فوز غال وثمين على منتخب اليمن الشمالية بهدف وحيد سجله نزار محروس في الدقيقة العاشرة من الشوط الثاني للمباراة التي شهدها اكثر من اربعين الف متفرج بصنعاء في مستهل تصفيات هذه المجموعة ورغم ان المباراة شهدت افضلية واضحة للانتشار من قبل السوريين وهجمات عديدة على مرمى اليمن لم تسفر عن اكثر من هدف الا ان لاعبي اليمن ظهروا بصورة تؤكد انهم لن يكونوا صيدا سهلا في المباريات المتبقية. وقد اظهر المنتخب اليمني تطورا ملحوظا عما كان عليه في مناسبات سابقة. اما المنتخب السوري فهو يتطلع لمباراته مع السعودية في جدة يوم الاربعاء المقبل بمزيد من التفاؤل قبل ان يلتقي مع اليمن والسعودية مرة اخرى في اللاذقية يومي ٢٥ و٣٠ مارس الجاري.

مثل اليمن الشمالية: امين، بغدادي، عبود، سمراني، الخولبي، حمدي، ناضري، خوالاني، اسعد، سعيد، جبالي وغانم.

ومثل سوريا: شكوحي، السباعي، صبيقة، ليوس، ابوالسل، عفش، درويش، خوري، جقلان، كردغلي، الحلو، الناصر ومحروس.

وستلعب اليمن مباراتها مع السعودية في صنعاء يوم ٢٠ مارس الجاري.

أحداث مؤسفة في لقاء النصر والوحدة

«تايسون» أسقط أبوعوف بالقاضية

قرار غريب لحكيم.. وسلوك مرفوض في ملاعبنا

كتب ـ علاء اسماعيل:

لم تشهد ملاعب الامارات.. مثل العنف الذي شهدناه أمس في ملعب النصر خلال لقاء النصر والوحدة الذي انتهى بفوز النصر بثلاثة أهداف نظيفة.. ولا شهدنا خروجاً على أدب الملاعب وواقعة اعتداء مؤسفة مثل الذي شهدناه أمس وراح ضحيته عبدالرحمن محمد لاعب النصر والمنتخب الوطني عندما تلقى وهو واقف داخل الملعب لكمة قاضية من لاعب الوحدة عبدالله جعفر شاهدنا آثارها على وجهه وسمعنا قوتها ونحن في المدرجات!.. وقع بعدها عبدالرحمن والدماء تغطي وجهه وهو يصرخ من الألم!!!

وحدثت هذه الواقعة في نهاية الشوط الأول.. وكان اللعب قد توقف قبلها بست دقائق عندما طرد الحكم الدولي أحمد حكيم لاعب الوحدة جعفر لخشونته بعد أن نال انذاراً في بداية المباراة.. وأثناء خروجه من الملعب غاضباً اعتدى على عبدالرحمن الذي لم يكن متداخلا في اللعبة التي أدت الى طرده!! وتصاعدت الأحداث بسرعة بالغة بتدخل لاعبي النصر مدافعين عن زميلهم المصاب ولكن رجال شرطة دبي والعقلاء تدخلوا لفض الاشتباك العنيف.. الذي امتد وشمل جميع اللاعبين.

• الشرطة في الملعب لفض الاشتباك. تصوير: كربيس بغدويان

جمهور النصر كان واعياً رغم جسامة الاعتداء

ووسط انفعال النصراوية وانزعاجهم بما حدث فوجيء الجميع بالحكم وهو يصدر قراراً غريباً جداً.. فقد طرد لاعبي النصر يوسف نصيب وخالد اسماعيل لاعتدائهما على اللاعب المعتدي عبدالله جعفر والذي ذكرنا بتايسون بطل العالم للملاكمة.. وهنا تحول الهياج الجماهيري الى الحكم الذي لم يراع ظروف المباراة وما صاحبها من أحداث.. فطرد لاعبين نصراويين رغم أن النصر كان قد فقد بالفعل عبدالرحمن محمد الذي أجريت له جراحة عاجلة. والغريب أن الحكم طردهما بالذات رغم أن الاشتباك شمل معظم اللاعبين!! وهنا تكهرب جو المباراة مع نهاية الشوط الأول.

موقف حازم لشرطة دبي

شرطة دبي لم تترك الواقعة تمر.. فقامت باحتجاز جعفر في مركز بر دبي واستدعي لاعب النصر المضروب لأخذ أقواله.. وقام رجال الشرطة بتكثيف الحراسة حول الملاعب وداخل أسوار النادي ولكن جمهور النصر كان واعياً فلم تبد منه أي تصرفات خاطئة.. وخرج الجميع في هدوء بعد انتهاء المباراة.

أهداف المباراة

من الناحية الفنية لا يوجد ما يستحق الذكر في المباراة سوى ان خالد اسماعيل سجل الهدف الأول في الدقيقة ٣٢ برأسه مستغلا كرة عرضية لحمدون.. وفي بداية الشوط الثاني احتسب الحكم ركلة جزاء صحيحة للنصر بعد عرقلة حمدون سجل منها محمد علي الهدف الثاني والذي امتص الغضب النصراوي العارم. واستسلم لاعبو الوحدة.. حتى اضاف حمدون المتألق الهدف الثالث في الدقيقة الأخيرة من تمريرة عتيق عبيد.

أما عن الأخلاق الرياضية.. فالله يرحمها!!

على الهامش

• ما حدث لا يستحق سوى تعليق واحد.. والله عيب.. ما يحدث في ملاعبنا!

• تطبيق القانون واجب الحكام.. لكن يجب مراعاة ظروف المباراة وروح القانون.. فهذا هو الاهم.

• سلامة نجوم منتخبنا الوطني واجب قومي يتحمل مسؤوليته الجميع.. وما يحدث في الملاعب امر لا يقره احد.. والكرة في ملعب اتحاد الكرة.

ادار المباراة احمد حكيم وعاونه سالم سعيد وعلمي فاضل وطرد عبدالله جعفر من الوحدة وطرد خالد اسماعيل ويوسف نصيب وانذر ماجد سالم وخالد مبارك من الوحدة.

بعد اجراء جراحة عاجلة في وجهه

عبدالرحمن تنازل عن حقه الشخصي

ويطالب اتحاد الكرة بموقف حازم

عبدالرحمن محمد سيىء الحظ والذي تهشم وجهه نتيجة ضربة ظالمة أمس.. أجريت له جراحة عاجلة داخل الوحدة العلاجية بنادي النصر والتي تحولت الى غرفة للعمليات وتم عمل غرزتين في شفته العليا وغرزة في السفلى.. مع كمادات لايقاف النزيف الغزير.

• عبدالرحمن محمد بعد تضميد جراحه جالساً بين الجماهير.

وقد تعمد عبدالرحمن التحامل على نفسه وظهر أمام الجمهور ليهدىء ثورتهم.

وقد حرص عبدالرحمن على الاتصال بـ«البيان» ليؤكد تنازله عن رفع دعوى قضائية على اللاعب الذي اعتدى عليه.. وقد سجل تنازله في محضر الشرطة أمس بعد اتصالات عاجلة أجريت أمس. ولكنه طالب اتحاد كرة القدم بضرورة اتخاذ موقف حازم تجاه هذا السلوك الغريب على ملاعبنا وقال عبدالرحمن: انه كلاعب بالمنتخب الوطني يجب أن يحاط بالحماية اللازمة من جانب اتحاد الكرة.. واذا لم يتخذ القرار الذي يعيد اليه حقه من الناحية الأدبية فسيضطر آسفاً الى الاعتزال.. ليبتعد عن هذه السلوكيات اللاأخلاقية.

حتا يواصل انتصاراته

هزم الرمس ٢/ صفر

حقق فريق حتا انجازا كبيرا مرتفعا برصيده الى ٢٠ نقطة الامر الذي جعله يحتل المركز السابع منفردا.. اثر تغلبه على الرمس بهدفين مقابل لا شيء في اللقاء الذي جرى بينهما امس على ملعب حتا ضمن مباريات دوري اندية الدرجة الثانية لكرة القدم.

في دوري شباب الطائرة:

فاز الوحدة على الوصل ١/٣

بعد ١١٠ دقائق فاز الوحدة على الوصل ١/٣ في المباراة التي اقيمت بينهما بصالة القطارة وجاءت نتائج الاشواط ١٢/١٥، ١٥/١٧، ١٦/١٤، ١٣/١٥.. ادارها محمد جابر، وعلي ابو ستيته وسجلها يحيى الحضري.

الزمالك دخل معسكرا استعدادا للقاء الموردة

انتظم الفريق الاول لكرة القدم بنادي الزمالك في معسكر داخلي بعد لقاء الترسانة استعدادا لمباراة الذهاب امام فريق المورده السوداني في اطار الدور الـ ٣٢ لبطولة افريقيا للاندية ابطال الدوري والتي ستقام يوم ١٧ مارس الجاري، حيث يقام لقاء العودة في الرابع من ابريل المقبل في الخرطوم.

وصرح عصام بهيج المدير الفني للفريق بان الجهاز الفني بدأ منذ فترة في جمع المعلومات عن الموردة السوداني.

ترتيب الفرق بنهاية الاسبوع الـ١٧

الفريق	لعب	فوز	تعادل	خسارة	له	عليه	النقاط
الشارقة	١٧	١٢	٤	١	٣٦	٩	٢٨
الوصل	١٧	١٠	٣	٤	٣٤	١٥	٢٣
النصر	١٧	٩	٥	٣	٢٩	١٢	٢٣
الوحدة	١٧	٦	٧	٤	٢٦	٢١	١٩
الشباب	١٧	٨	٦	٣	٢١	١٦	١٩
العين	١٧	٦	٧	٤	٢٠	١٧	١٩
الخليج	١٧	٧	٤	٦	٢٦	٢٦	١٨
الجزيرة	١٧	٧	٢	٨	١٥	١٨	١٦
بني ياس	١٧	٥	٤	٨	١٠	١٥	١٤
الشعب	١٧	٦	٣	٩	١٧	٢٤	١٣
الاهلي	١٧	٣	٣	١١	١٦	٣١	٩
الامارات	١٧	ـ	٣	١٤	١١	٤٦	٣

تفاصيل كأس الابطال تعلن اليوم بمؤتمر صحافي

تعلن شركة طيران الامارات وسوق دبي الحرة في المؤتمر الصحافي الذي سيعقد في الحادية عشرة من صباح اليوم بنادي النصر بدبي تفاصيل كأس الابطال الذي يتنافس عليه فريقا ليفربول الانجليزي وجلاسكو سيلتيك الاسكتلندي في ابريل المقبل.

الدوري المصري:

الزمالك هزم الترسانة بهدف وتصدر مؤقتا

فاز فريق الزمالك على فريق الترسانة بهدف واحد للاشيء في اطار مباريات الاسبوع الواحد وعشرين لمسابقة الدوري المصري لكرة القدم. احرز هدف المباراة الوحيد اللاعب احمد رمزي في الدقيقة الثالثة من الوقت بدل الضائع من الشوط الاول وبهذه النتيجة يتصدر الزمالك الدوري مؤقتا برصيد ٤٩ نقطة بفارق نقطة عن الاهلي الذي يتبقى له مباراة مع السويس تقام يوم ١٩ مارس الحالي قبل لقاء الفريقان المقرر له يوم ٢٤ مارس الحالي والذي يحدد بصفة نهائية بطل الدوري المصري.

في الجزائر:

بلعباس يتصدر.. وتيزي اوزو يتدحرج

حل فريق سيدي بلعباس محل تيزي اوزو بفارق الاهداف في صدارة الدوري الجزائري لكرة القدم في نهاية الاسبوع الواحد والعشرين عندما فاز الاول على مولوديه وهران ٣/صفر وخسر الثاني امام جمعية وهران صفر/١.

كذلك خسر اتحاد الحراش امام رائد غليزان صفر/٢ ونزل الى المرتبة الرابعة وحل مولوديه الجزائر محله في المركز الثالث نتيجة فوزه على وفاق القل ١/٢.

وفي المباريات الاخرى فاز رائد القبة على تيارات ١/صفر وقسنطينة على عين مليلة ٢/صفر وتعادل عين البيضاء مع جامعة عنابة ٢/٢ وتأجلت مباراة برج منايل مع اتحاد العاصمة.

في الاردن:

الضفتين اجتاز سحاب بصعوبة

ابقى فريق نادي الضفتين امله قائما في المنافسة على قمة دوري الاردن لاندية الدرجة الممتازة لكرة القدم لموسم ٨٨ وذلك اثر فوز شاق حققه على فريق سحاب بهدفين سجلهما جهاد عبدالمنعم وجلال علي مقابل هدف وحيد سجله عثمان الحنيطي في مباراتهم التي جرت امس الجمعة على استاد عمان الدولي في ختام الاسبوع الخامس عشر.

وفي اربد كان الكرمل متذيل اللائحة يلحق خسارة فادحة بفريق الحسين اربد بهدف وحيد سجله محمود سليمان

بعد عودته من العين بنقطة

الشارقة اطمأن للقمة وفارق النقاط

العين: احمد عبدالفتاح:

مازال الشارقة مطمئناً بدون منافس بعد ان رفع رصيده الى ٢٨ نقطة اثر تعادله مع العين ١/١ في اللقاء الذي اقيم بينهما باستاد طحنون بن محمد بالعين وانتهى شوطه الاول بتقدم العين بهدف سجله ماجد العويس في الدقيقة السادسة فيما نجح عزوز في تسجيل هدف التعادل للشارقة في الدقيقة العاشرة من الشوط الثاني. وبذلك اصبح رصيد العين ١٩ نقطة متساويا مع الوحدة والشباب فيما حافظ الشارقة على فارق النقاط رغم فوز النصر في مباراة الأمس.

لقطة من المباراة. تصوير ـ زايدي

العين اجاد بالشوط الاول

أجاد العين خلال الشوط الاول ونجح في ايقاف خطورة الشارقة رغم غياب حمدون مدافع العين الا ان كلاي ومعه الناشىء علوان نجحا في سد الثغرات أمام عزوز وأوقفا خطورته على المرمى. كما أن خط وسط العين المكون من عبيد حارب وعوض غريب والصهباني كانوا في أفضل حالاتهم وخاصة الصهباني الذي أجاد التحرك وتبادل الكرات وأخذ الاماكن المناسبة ونجح أن يمرر كرة عرضية خطرة في بداية المبارة استثمرها العويس وتقدم بها العين مما أثر على معنويات اللاعبين وقدموا شوطا قويا.

الشارقة يتعادل

أجرى الشارقة تغييرا بخروج ابراهيم مير مصابا بشد عضلي وعاد ابراهيم صالح مدافعا أيسر وتحولت الطريقة الى ٣/٣/٤ بعد ان لعب ابراهيم عيسى بدلا من مير وبدأ المشاركة مهاجما ونجح عزوز في التعادل بعد ١٠ دقائق مستغلاً كرة عكسها علي ثاني من الجناح الأيمن قابلها عزوز بباطن القدم وأسكنها بشباك العين وسط أربعة مدافعين! بعد ذلك ساد الارتباك فريق العين ومرة ثانية يتباطىء مهدي في ابعاد كرة في الدقيقة ٢٠ ليخطفها علي ثاني ويسددها قوية أبعدها سالم عامر لتضيع فرصة كبيرة للشارقة ويعاود علي ثاني ويسدد قوية فوق العارضة.

الحكام

ادارها سمير خوري وعاونه مصطفى حمزة واحمد درويش. وأنذر اللاعبان ماجد العويس وعبيد حارب (العين).

دوري اندية الدرجة الثانية

انسحب الجزيرة الحمراء فتوج كلباء بطلا

دبا يمنح اهلي الفجيرة فرصة الصعود بشروط

كلباء ـ كمال محمد احمد:

نصب نادي اتحاد كلباء امس الفرسان النصر على مداخلة بعد ان كسب مباراته الافتراضية في الاسبوع قبل الاخير لدوري اندية الدرجة الثانية لكرة القدم والتي كان مقررا ان يستضيف فيها نادي الجزيرة الحمراء الذي تخلف لاعبوه عن الحضور للملعب بسبب وفاة سلطان ناصر لاعب فريق ناشئي الكرة امس الاول.

وبانسحاب الجزيرة الحمراء يكون نادي اتحاد كلباء قد توج نفسه بطلا وصعد للدرجة الاولى برصيد ٤٢ نقطة وما تزال الفرصة قائمة امام نادي رأس الخيمة ونادي اهلي الفجيرة للمنافسة على الصعود واحتلال مركز الوصيف بعد ان فاز الاخير امس على نادي دبا بنتيجة اربعة اهداف في مقابل هدفين فارتفع رصيده الى ٣٦ نقطة بفارق نقطتين اقل من رأس الخيمة.

ويبقى الاسبوع المقبل هو الحكم الحقيقي والمقرر لمن سيحتل مركز الوصيف ويرافق كلباء في مشوار الدرجة الاولى المنتظر حيث ان خسارة رأس الخيمة امام العربي وفوز اهلي الفجيرة على الذيد سيجعل من المكن اقامة مباراة فاصلة بين الفريقين المعنيين لصعود الفائز منهما لدوري الاضواء.

ارقام سقطت في بطولة العاب القوى

الشباب اول العمومي والوصل تصدر الشباب

تحطمت ٥ ارقام في بطولة الدولة لالعاب القوى «العمومي والشباب».. في المسابقات التي اقيمت على مدار اليومين الماضيين على مضمار نادي الوصل.. وتحطمت الارقام في فئة الشباب لمسابقات الثلاثي و١٥٠٠ متر جري والمطرقة والوثب العالي و٤٠٠ متر جري.

فريق الشباب تصدر بطولة المجموعة الاولى في فئة العمومي برصيد ٣١٢ نقطة واحتل الاهلي المركز الثاني برصيد ٢٥٣ نقطة فيما احتل الوصل المركز الثالث برصيد ١٨٥ نقطة ثم النصر برصيد ١٣٢ نقطة والعين برصيد ٦٤ نقطة والجزيرة برصيد ٧ نقاط.

وتصدر فريق الامارات المجموعة الثانية في فئة العمومي برصيد ٣٣١ نقطة وجاء الحمرية في المركز الثاني برصيد ١٠٤ نقاط واحتل رأس الخيمة المركز الثالث برصيد ٩٧ نقطة ثم الذيد برصيد ٧٨ نقطة والشعب برصيد ٥٢ نقطة ثم الرمس برصيد ٩ نقاط.

الوصل والامارات

واستطاع فريق الوصل ان يتصدر المجموعة الاولى في فئة الشباب برصيد ٤٦٦ نقطة واحتل النصر المركز الثاني برصيد ٤١٧ نقطة ثم الشباب برصيد ١٦٣ نقطة والاهلي برصيد ٩٩ نقطة والعين برصيد ٩٥ نقطة واخيرا الجزيرة برصيد ٢٨ نقطة.

كما تصدر فريق الامارات المجموعة الثانية برصيد ٤٦٣ نقطة ثم الشعب برصيد ٣٦٤ نقطة والرمس برصيد ١٢٧ نقطة ثم الحمرية برصيد ٣٠ نقطة واخيرا رأس الخيمة برصيد ١١ نقطة.

الارقام الجديدة

استطاع اللاعب علي محمد علي تسجيل رقم جديد في اطاحة المطرقة

وفي نفس المسابقة سجل لاعب الشباب جمال احمد عبيد رقماً جديداً كما سجل لاعب الوصل عادل خميس رقماً جديداً في مسابقة الوثب الثلاثي وسجل

لاعب النصر مسعود ابراهيم رقما جديدا في مسابقة ٤٠٠ متر جري وسجل اللاعب يوسف كاظم من نادي

النصر رقما جديدا في مسابقة الوثب العالي.

بطل الكأس.. حير الناس!!

مسلسل الهزائم مستمر بخسارته امام الخليج

الاهلي بطل الكأس.. حير الناس بنتائجه الأخيرة والتي جعلت موقفه اكثر حرجاً في الصراع المحتدم على المؤخرة.. فرغم تحسن اداء لاعبيه نوعا ما في لقاء الأمس الا ان الفريق خرج خاسرا مباراته امام الخليج بهدف سجله حسن عبدالوهاب قبل ٨ دقائق من نهاية الشوط الاول وذلك خلال المباراة التي أقيمت أمس في نطاق منافسات الاسبوع السابع عشر لدوري أندية الدرجة الاولى لكرة القدم على استاد راشد بالنادي الاهلي في دبي. فالتحسن كان نسبيا بالأمس في التحرك بالملعب لكنه افتقد الفاعلية والتركيز امام المرمى.

وبخسارة الاهلي بقي على رصيده السابق بتسع نقاط ليتسع الفارق بينه والشعب الى أربع نقاط وبينه وبين بني ياس الى خمس نقاط..!!

موقف صعب!

رغم قناعتنا ان الاهلي واجه ظروفا صعبة هذا الموسم بسبب اصابة عدد من لاعبيه الاساسيين وابتعاد البعض الآخر واشتراك مجموعة من اللاعبين الشباب الذين يفتقدون الخبرة.. الا ان الفريق تنقصه الروح القتالية والحماس والسعي الجاد لتخطي الصعاب.

المباراة

جاءت المباراة متوسطة المستوى وظهر خلالها الخليج بمستوى افضل فيما تحسن اداء الاهلي نسبيا عن مبارياته السابقة ووضح ان الخليج كان يدرك أهمية اللقاء نسبة لموقف الاهلي الحرج لذا فقد أمن المدرب حسن شحاتة منطقة الوسط واعتمد على رأسي حربة هما خليل غانم وحسن عبدالوهاب معتمدا على طريقة ٤، ٤، ٢ مع التقدم المستمر لعبيد سعيد اكثر لاعبي الخليج خطورة عند ارتداد الهجمة على جبهة الاهلي.. وقد امتلك الخليج منطقة المناورات واعتمد على الهجمات المرتدة ومحاولة الاستفادة من أية فرصة مع الكثرة العددية في الهجوم ليس بتقدم عبيد فقط بل مشاركة علي ابراهيم من اليسار لذا اكتسبت هجمات الخليج خطورتها. اما الاهلي فقد اعتمد على عبدالرزاق في الهجوم بمشاركة جميل ويوسف عتيق لكن دفاع الخليج استخدم كل الوسائل لابطال فاعلية تحركات عبدالرزاق.

وحتى في الشوط الثاني عندما كثف الاهلي هجماته وارتد الخليج مدافعا للحفاظ على الفوز الذي تحقق لم يستفد هجوم الاهلي من الفرص العديدة التي لاحت له فأهدر العديد منها ولم يستفد حتى من الركلات الحرة والضربات الركنية رغم كثرتها. ورغم التغيير الذي اجراه المدرب بادخال مهدي قبل ٢٢ دقيقة من نهاية المباراة الا ان الامر لم يتغير لصالح الاهلي ولم يتمكن من تحقيق التعادل.

ادار اللقاء الدولي فريد عبدالرحمن عاونه احمد مسلم ومحمود البرادعي

• لاعبو واداريو وجماهير الاهلي.. والحسرة على الوجوه. تصوير ـ كربيس.

تنزيلات الموسم

قللت احدى ثلاث غرامات كانت موقعة على فريق انترميلانو الايطالي بلغت في اجماليها ٢٢٥٫٠٠٠ فرنك سويسري (١٤٣٫٠٠٠ دولار) عندما تظلم الفريق الايطالي الى الاتحاد الاوروبي لكرة القدم امس الجمعة.

وقللت لجنة التظلمات التابعة للاتحاد اكبر غرامة وقدرها ١٥٠٫٠٠٠ فرنك (٩٥٫٠٠٠ دولار) الى ١٠٠٫٠٠٠ فرنك (٦٣٫٠٠٠ دولار) بعد جلسة دامت ساعتين ونصف الساعة.

وكانت الغرامات قد فرضت بعد حوادث في مباراة العودة بين انترميلانو وبايرن ميونيخ الالماني الغربي في الدور الثالث لكأس الاتحاد الاوروبي في ديسمبر الملغي عندما ألقى مشجعون اجساما نارية واشعلوا النيران اثناء المباراة.

وكانت اللجنة التأديبية التابعة للاتحاد قد اعلنت ايضا غرامة على انترميلانو قدرها ٢٥٫٠٠٠ فرنك (١٦٫٠٠٠ دولار) للتصرف غير الرياضي من بعض لاعبيه واخرى قدرها ٥٠٫٠٠٠ فرنك (٣٢٫٠٠٠ دولار) لعرض المباراة على شاشة تلفزيون ضخمة انتهاكا للوائح المسابقات.

وكانت اكبر غرامة فرضتها اللجنة قبل ذلك قد وقعت على انترميلانو ايضا وبلغت ٢٠٠٫٠٠٠ فرنك وذلك في مارس عام ١٩٨٥ عندما تأخرت بداية مباراته في دور الثمانية لكأس الاتحاد امام كولون الالماني الغربي بسبب اشعال نيران والقاء قنابل دخان.

الارسنال يواجه امتحانا صعبا امام نوتنغهام

يواجه الارسنال امتحانا صعبا بملاقاته نوتنغهام فورست اليوم في الدوري الانجليزي ويسعى الفريق لمواصلة تزعمه للدوري وزيادة الفارق بينه ومنافسه نورويش. واذا فاز نوتنغهام ـ الذي يحتل المركز السابع وله ثلاث مباريات مؤجلة فسيشعل من جديد السباق على بطولة الدوري وهي تدخل مراحلها النهائية. وامام نورويش ـ الذي يحتل المركز الثاني فرصة لسد الفجوة بينه والارسنال وذلك بملاقاته ويمبلدون الذي قفز للمركز التاسع.

ليندل تأهل لنصف نهائي بطولة اريزونا

تأهل نجم التنس التشيكي ايفان ليندل المصنف الاول للدور نصف النهائي لبطولة اريزونا التي يبلغ مجموع جوائزها ٤١٥ مليون دولار وذلك بتغلبه بسهولة على كريستو فان رينسبرج ٦/صفر، ٢/٦.

وسيلتقي ليندل مع اليوغسلافي غوران ايفانيسيفيتش الذي حقق مفاجأة كبرى باقصائه السوفياتي تشسنوكوف بهزيمته ٤/٦، ٦/٣، و٢/٦.

شمل الى بولندا اليوم

العين ـ «البيان»:

يتوجه محمد شمل المعمري امين السر العام لنادي العين مساء اليوم الى بولندا بدعوة من شركة البادي للسياحة والسفريات وذلك لمدة ستة ايام يقوم خلالها بزيارة المنشآت الرياضية في بولندا وبحث امكانية اقامة معسكرات خارجية لفرق النادي هناك في الموسم المقبل.



توبيخ محامي بن جونسون لانتقاده تصرفات مدربه

تعرض محامي العداء الكندي بن جونسون للتوبيخ اكثر من مرة لمحاولته تصوير تصرفات لمدرب جونسون على انها بدافع سوء النية اثناء علاجه من اصابة قبل سبعة اشهر من دورة سيول الاولمبية. وكان المحامي ادوارد فوترمان يوجه اسئلة الى تشارلي فرانسيس مدرب جونسون عن قرار العداء الكندي التوجه الى جزر سانت كيتس في فبراير عام ١٩٨٨ للعلاج من اصابة في بطن الساق.

وقال فرانسيس في شهادته انه اراد ان يذهب والديمار ماتوزيفسكي اخصائي العلاج الطبيعي الخاص بجونسون مع العداء الكندي الى سانت كيتس لعلاج الاصابة. وقال فرانسيس ان جونسون لم يكن يريد اصطحاب ماتوزيفسكي لانه كان يريد الاستجمام فقط. وسلم فرانسيس بأنه نصح ماتوزيفسكي بالذهاب الى سانت كيتس رغم معارضة جونسون. وسأله فوترمان قائلا:

«هل كنت قلقا من أن جونسون لن يكون في مقدوره ان يعرف ما يمكن ان يفعله لعلاج الاصابة؟».

لمراقبة سباق دبي للزوارق السريعة
الاتحاد الدولي يلبي دعوة النادي البحري
مشاركة ٨٢ زورقا مع اغلاق باب التسجيل

كتب رفعت بحيري:

وافق الاتحاد الدولي للسباقات البحرية على تلبية دعوة نادي دبي البحري لحضور سباق دبي الرابع للزوارق السريعة والمزمع اقامته يوم الجمعة المقبل كمراقب في اطار مسعى النادي للانضمام لعضوية الاتحاد الدولي الذي سمي مستر جوس ممثلا عنه.. وتلقى النادي برقية تفيد بانه سيصل الى دبي يوم الاربعاء المقبل.

كما تلقى النادي برقية مماثلة من النادي الملكي البريطاني تفيد بان ممثليه جون وروي سوف يصلان الى دبي يوم الثلاثاء المقبل وذلك للاشراف على عملية الفحص الفني لمحركات الزوارق الفائزة على مستوى الفئة «ب».

٨٢ زورقا مشاركا

وكان قد اغلق يوم امس الاول باب التسجيل للمشاركة في السباق الذي يقام برعاية شركة طيران الامارات.. ووصل عدد المسجلين حتى ساعة اغلاقه ٨٢ زورقا على مستوى الفئتين أ وب .. وهو رقم قياسي لم يسبق تحقيقه في السباقات الماضية. وسوف يتنافس المشاركون على جوائز مالية كبيرة تتخطى المليوني درهم.. حيث تشتمل اضافة الى الكؤوس على سيارات ومكافآت مالية وتذاكر سفر بقيمة ٢٠٠ الف درهم مقدمة من شركة طيران الامارات الخطوط الدولية لدولة الامارات.. سوف توزع على الفائزين بالمراكز الـ ١٥ الاولى في سباق كل فئة.

مشاركة تفوق التوقعات

وقد علق متحدث باسم طيران الامارات على ذلك قائلا: «سيكون سباقا صعبا ومثيرا.. بسبب هذا العدد الكبير من المشاركين من جهة وتلك الجوائز القيمة التي خصصت له من جهة اخرى.. بينما علق سعيد حارب عضو اللجنة المنظمة مسير امور نادي دبي البحري قائلا «لقد زاد عدد المشاركين هذا العام بشكل فاق توقعاتنا ومن بينهم متنافسون يحضرون لأول مرة من الكويت، قطر، المانيا الغربية، المملكة المتحدة، الولايات المتحدة ، استراليا، الفلبين، وغيرها.. الامر الذي يدل على مدى الاهتمام الذي يحظى به هذا السباق من قبل المشاركين».

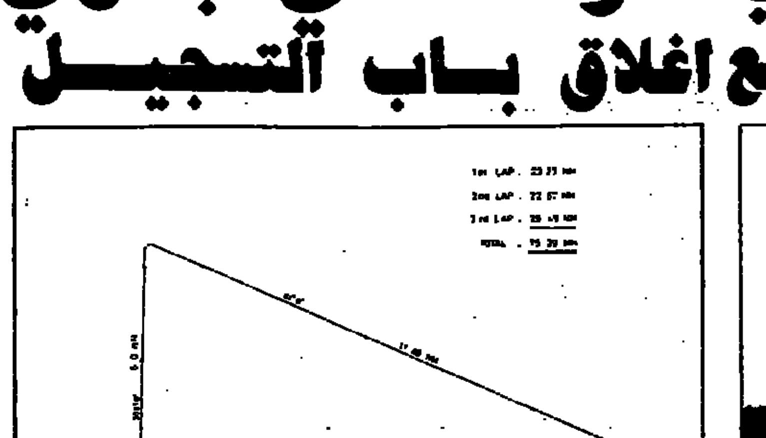
• سعيد حارب.

تحديد خط السير

وكانت اللجنة المنظمة قد اكملت الاستعدادات لهذا السباق.. حيث اشرك نادي دبي البحري ٢٥٠ شخصا في الاعداد له.. وقد تم تحديد خط سير السباق ووضعت خريطته.. حيث سيبدأ من الميناء السياحي حتى الحوض الجاف بمحاذاة الشاطىء تماما في مسار على شكل مثلث يقطعه المتسابقون في ثلاث دورات.. الاولى تبلغ مسافتها ٢٣ر٢٣ ميلا بحريا والثانية ٦٧ر٢٢ ميلا بحريا والثالثة ٤٩ر٢٩ ميلا بحريا. لتبلغ مسافة السباق الاجمالية ٣٩ر٧٥ ميلا بحريا بزيادة قدرها ١٥ ميلا تقريبا عن السباق الثالث في اطار خطة النادي لزيادة حدة المنافسة بالسباق.

اخلاء الرصيف

من جهة اخرى لفتت اللجنة المنظمة نظر اصحاب القوارب الشراعية والزوارق الخاصة المتواجدة على رصيف الميناء السياحي بجبل علي وعلى المنزال رقم ١ وموقف تفتيش الزوارق الى ضرورة سحب هذه القوارب بأقصى سرعة والا ستضطر اللجنة الى ابعادها بطريقتها الخاصة.



• خريطة خط سير سباق دبي الرابع للزوارق السريعة.

بعد خسارة الرشيد:
الزوراء يتصدر الدوري العراقي

لقي فريق نادي الرشيد خسارة مفاجئة امام فريق النفط بهدف واحد مقابل لا شيء وهي الخسارة الثالثة له في هذا الموسم بعد فوزه في ١٠ مباريات حتى الاسبوع الثالثة عشر وبذلك تراجع الرشيد الى المركز الثاني برصيد ٢٠ نقطة وتقدم الزوراء لينفرد بالصدارة وله ٢١ نقطة.

استعدادا لتصفيات كأس العالم
منتخب السعودية يبدأ مرحلة الاعداد الاخيرة

يبدأ المنتخب السعودي الاول لكرة القدم اليوم السبت في جدة مرحلة الاعداد الاخيرة لتصفيات كأس العالم لكرة القدم للمجموعة الثانية والتي تشارك فيها سوريا والجمهورية العربية اليمنية بعد انسحاب البحرين.

وقال كارلوس البرتو مدرب المنتخب السعودي ان برنامج الاعداد يشتمل على فترتي اعداد صباحية ومسائية وتدريب خاص استعدادا لمباراة سوريا يوم الاربعاء المقبل.

يذكر ان معسكر المنتخب يضم ٢٦ لاعبا سيتم اختيار ٢٠ منهم للمباراة وذلك طبقا للائحة الاتحاد الدولي لكرة القدم.

الدوري الاردني:
الفيصلي اقترب من استعادة اللقب

احتفظ فريق النادي الفيصلي بصدارة دوري الاردن لاندية الدرجة الممتازة لكرة القدم اسبوعا اخر وبات على وشك استعادة اللقب الذي فقده العام قبل الماضي اثر فوز صعب حققه على فريق نادي الجزيرة بهدف مقابل لا شيء سجله موسى عوض في منتصف الشوط الثاني من مباراتهما التي جرت على أستاد عمان الدولي امس الاول بحضور نحو ثمانية الاف متفرج.

نجح الفيصلي في المحافظة على هدف الفوز رغم كل محاولات الجزيرة من اجل تحقيق التعادل، وبهذا الفوز ارتفع رصيد الفيصلي الى ٢٤ نقطة بفارق نقطتين عن اقرب منافسيه، فريق نادي الرمثا فاز على القادسية ٢/صفر فيما ظل الجزيرة في المركز قبل الاخير برصيد ١١ نقطة مهددا بشبح الهبوط للدرجة الاولى رغم عراقته ورغم انه كان حتى منتصف السبعينات يلعب على قمة الكرة الاردنية.

الغريب في الامر ان الجزيرة لم يتمكن منذ عشر مباريات متتالية من تسجيل اي هدف رغم انه يضم في صفوفه مجموعة من لاعبي منتخب الاردن في مقدمتهم توفيق الصاحب

كأس رئيس الشرطة والأمن العام بدبي
بطولة السلة بين الكلية والمطار غدا

تحت رعاية العميد ضاحي خلفان تميم القائد العام لشرطة دبي وبحضور العقيد ناصر السيد عبدالرزاق القائد المساعد للقيادة رئيس مجلس الشرطة الرياضي واعضاء المجلس وضباط الادارات والمراكز تقام مساء غد الاحد المباراة الختامية لمنافسات بطولة السلة على كأس رئيس الشرطة والأمن العام بدبي وذلك بالصالة المغلقة بكلية الشرطة في تمام الساعة السابعة والنصف بين فريقي الكلية والمطار اللذين وصلا للمباراة النهائية بجدارة واقتدار.

• لقطة من مباريات الكرة في المسابقة.

فريق الكلية صعد للنهائي بعد فوزه على فريق الخدمات الذي كان مرشحا للمباراة النهائية وكان خروجه من المنافسة مفاجأة واستطاع فريق الكلية من تحقيق الفوز بفارق ٣ نقاط ويقود فريق الكلية اللاعبان المعروفان يونس احمد وعبدالرحمن الشوارب.

فريق شرطة المطار: صعد للنهائي بدون هزيمة محققا بذلك انجازا رائعا يقود الفريق النجوم على عتيق وعبداللطيف، الجدير بالذكر ان الفريقين التقيا في الادوار التمهيدية وانتهى اللقاء بفوز فريق المطار.. من جهة اخرى اكد المدرب مصطفى الحمدة مدرب منتخب شرطة دبي والمشرف الفني على المنافسة بان لقاء غد سيكون مثيرا لتقارب مستوى الفريقين.

رفيع يؤكد
الترتيبات للحفل الختامي اكتملت

اكد المقدم عبد الرحمن رفيع امين السر العام لمجلس الشرطة الرياضي اكتمال الترتيبات التنظيمية للحفل الختامي لمنافسة السلة على كأس سمو رئيس الشرطة والأمن العام بدبي والذي يعد من اهم الانشطة الرياضية في خطة المجلس مشيرا الى ان السكرتارية الفنية للمجلس قد انتهت من كافة الامور التنظيمية.

كما اكد المقدم عبد الرحمن رفيع بان الجوائز العينية التي رصدت للفرق الثلاثة الاوائل عن ميزانية المجلس كبيرة وقيمة تقديرا وعرفانا من القيادة والمجلس باهمية المسابقة.

• المقدم عبد الرحمن رفيع.

منافسات كرة القدم

يشهد العقيد ناصر السيد عبدالرزاق القائد المساعد للقيادة رئيس مجلس الشرطة الرياضي اللقاء الكروي الهام الذي يقام في تمام الرابعة من عصر اليوم بملعب القيادة بين فريقي ادارة الخدمات والقيادة في الدور قبل النهائي للمنافسة. والفريقان اكملا استعداداتهما لهذا اللقاء الهام.

كما اوضح المدرب احمد شيكو بأن فريق ادارة الخدمات جاهز لهذا اللقاء الهام والفريق يلعب مباراة اليوم بتشكيلة ستكون مفاجأة كما اعلن احمد البحر عضو اللجنة الفنية بان روح اللاعبين عالية.

مدير ادارة التحريات:
البطولة لفريقنا

اوضح المقدم عبدالعزيز محمد عبدالله مدير ادارة التحريات والذي صعد فريقه للدور النهائي بجدارة قبل انتهاء المنافسة باسبوعين بان تفوق اللاعبين وضح لما يتمتعون به من امكانيات بقيادة صلاح جلال وعطيه واسامة والكويتي ومن خلفهم الحارس العجوز الحاج عثمان.

كما اكد المقدم عبد العزيز بان كاس بطولة القدم سيكون لفريقه الذي تأهل وتربع بجدارة ولم يخسر اي مباراة طوال مشوار البطولة.

مختار حسين

مدرب طائرة الوحدة عاد من البحرين

ابوظبي - «البيان»:

انهى فتحي المكور مدرب طائرة الوحدة محاضراته في الدورة التدريبية للعبة التي عقدها الاتحاد البحريني للكرة الطائرة والتي استمرت اسبوعا حول المهارات الاساسية للعبة وقد شارك في الدورة ٣٠ مدربا من مختلف الاندية.

في قرعة السلة العربية:
الرشيد والزمالك على رأس مجموعتين

يشهد نادي الزمالك في القاهرة اليوم قرعة بطولة الاندية العربية لكرة السلة التي ستبدأ غدا بمشاركة ٨ اندية عربية. ويشرف على القرعة مضر المجذوب رئيس اللجنة الفنية في الاتحاد العربي الذي اعلن ان فريق الزمالك سيكون على رأس مجموعة باعتباره منظم البطولة بينما سيكون فريق نادي الرشيد على رأس المجموعة الاخرى باعتباره بطل البطولة السابقة.

وتشارك في البطولة ٨ اندية عربية هي الرشيد، الزمالك، وادي الحلق «تونس»، الكواكب «السودان»، أحد «السعودية»، كاظمة «الكويت»، حيفا «فلسطين»، ومولوديه «الجزائر»

وديا على مسبح نادي الشرطة
الوحدة تفوق على منتخب عمان للسباحة



• لقطة من اللقاء.

تصوير : حكيم

ابوظبي - مؤنس برهان:

فاز فريق سباحة الوحدة على المنتخب العماني للسباحة في اللقاء الودي الذي اقيم بينهما امس الاول وامس على مسبح نادي الشرطة بابوظبي في نطاق استعدادات الوحدة للبطولة الشتوية للسباحة المقرر انطلاقها في الاسبوع المقبل واستعدادات المنتخب العماني لبطولة الخليج للسباحة التي ستقام على مسبح نادي العين خلال شهر سبتمبر المقبل.

وقد حقق سباحو الوحدة الفوز بالمراكز الاولى لجميع السباقات التي اشتملها اللقاء وبلغ الرصيد الاجمالي ٢٣٠ نقطة بينما حقق سباحو المنتخب العماني ١٥٤ نقطة.

ولم يشهد اللقاء تسجيل اي رقم جديد للدولة حيث جاءت معظم الارقام المسجلة بعيدة نسبيا عن الارقام القياسية ويعود السبب في ذلك لعدم انتظام سباحي الوحدة الدوليين في التدريب وهم عبيد الاحباب ومحمد عبد القادر درويش وراشد محمد راشد الى جانب عدم وجود المنافسة الحقيقية من سباحي المنتخب العماني لحداثتهم باللعبة.

مسبح نموذجي

مسبح نادي الشرطة الذي اقيم عليه اللقاء يعتبر من المسابح النموذجية في الدولة لما يضمه من امكانيات ونتمنى ان ينسق اتحاد السباحة مع اتحاد الشرطة الرياضي لاستغلال المسبح لاقامة البطولات عليه

دروع وهدايا

عقب ختام اللقاء قدم عبدالله عيسى نائب رئيس اتحاد السباحة درع الاتحاد الى طه بن سليمان رئيس الاتحاد العماني وسليمان مسعود الكندي رئيس لجنة المنتخبات العمانية وجمعة سالم الحوسني مدرب الفريق كما قدم لهم درع نادي الوحدة الى جانب الميداليات التذكارية للسباحين.

وشهد اللقاء حسن الامير عضو مجلس الادارة والدكتور ابوالعلا عبدالفتاح السكرتير الفني والدكتور اسماعيل البك مدرب المنتخبات الوطنية.

المفاوضات مستمرة حول الاسم والعلم
الكرة في الكوريتين تشارك بفريق موحد في «اسياد» بكين

• رئيسا الوفدين يؤكدان الاتفاق في هذه اللقطة بعد الاجتماعات.

قطع المسؤولون عن الرياضة في كوريا الجنوبية والشمالية خطوة مهمة على طريق تشكيل فريق واحد يمثل الكوريتين في دورة الالعاب الآسيوية التي ستقام في بكين في العام المقبل.

فقد اتفق الطرفان خلال اجتماع عقد امس الاول في قرية بانومنجوم الحدودية على النشيد الرسمي الذي سيتم اعتماده خلال هذه الدورة ولا يزال يتعين عليهما الاتفاق على الاسم الرسمي لهذا الفريق الموحد ولون العلم.

وذكرت وكالة انباء «يونهاب» الكورية الجنوبية ان الاجتماع الذي عقد امس الاول اتسم بجو ودي غير عادي بالمقارنة بالتوتر الذي خيم على الاجتماعات السياسية الاخيرة التي فشلت بسبب اصرار كوريا الشمالية على مطالبة الشطر الجنوبي بالغاء المناورات العسكرية المشتركة مع الولايات المتحدة كشرط لعقد لقاءات على مستوى رؤساء الوزارات.

وتم الاتفاق على عقد لقاء آخر في الثامن والعشرين من مارس الحالي لمحاولة حل الاختلافات التي لا تزال تحول دون الاتفاق النهائي على فكرة الفريق الموحد.

يذكر انه بينما تطالب سيؤول بان يكون الاسم الرسمي للفريق هو كوريا فان بيونج يانج تطالب بان يكون الاسم «اسم هو كوريو» وهو الاسم القديم للمملكة التي كانت في شبه الجزيرة الكورية في القرن العاشر الميلادي كما تختلف الدولتان على لون العلم حيث يريد الشطر الشمالي لونا برتقاليا بينما يريد الشطر الجنوبي اللون الاخضر.

مدرب مغربي لمنتخب ألعاب القوى

ابوظبي - «البيان»:

حسم اتحاد العاب القوى امره واختار التفاوض مع المغرب لجلب مدرب منها بدلا من مدرب اميركي لمنتخب اللعبة وذلك بسبب التكاليف الباهظة للمدرب الاميركي وعوامل اخرى.

وستبدأ في فترة قريبة اتصالات مع جامعة العاب القوى المغربية لترشيح بعض الاسماء ذات الخبرة الميدانية والمؤهلات العلمية لهذه الغاية.

فرسان الامارات في بطولة القفز والفروسية بالعراق

ابوظبي - «البيان»:

علمت «البيان» من اوساط بطولة القفز والفروسية التي اقيمت في ابوظبي في اليومين الماضيين، ان منتخبا من اندية الفروسية بالدولة سيتوجه يوم ٢٧ مارس الحالي الى العاصمة العراقية. وسيشارك المنتخب في بطولة القفز عن الحواجز والفروسية التي ستقام في بغداد في الفترة ٢٩ مارس - ٢ ابريل.. ويشرف على البطولة الاتحاد العربي للقفز والفروسية ومقره بغداد وتشارك فيها مجموعة من المنتخبات العربية والاجنبية.

بطولة اثينا لألعاب القوى
باديلا فاز بسباق ٣ آلاف متر

حقق العداء الاميركي دوج باديلا الفوز بسباق ٣ الاف متر في بطولة اثينا الدولية لالعاب القوى مسجلا زمنا قدره ٩٦ر٥٨ر٧ دقيقة يليه اليوغسلافي برانكو زوركو بزمن ١٣ر٥٩ر٧ دقيقة.

وفاز الاميركي جيف اتكنسون بسباق ١٥٠٠ متر بزمن ١٣ر١٤ر٣ دقيقة يليه الهولندي هانز كولكير بزمن ٦٦ر٤١ر٣ دقيقة فيما فاز الاميركي اندرو فالمون بسباق ٤٠٠ متر بزمن ٠١ر٤٦ ثانية يليه اليوغسلافي سلوبودان بزمن ٤١ر٤٦ ثانية.

وفاز الالماني الشرقي اولف تيمرمان بمسابقة دفع الجلة مسجلا ٥٥ر٢١ مترا يليه الاميركي راندي باريتز مسجلا ٩١ر٢٠ مترا.

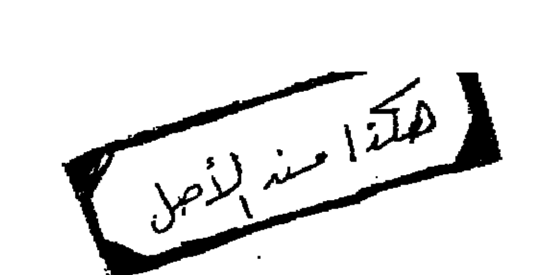
أزمة اتحاد الكرة المصري
عبدون فشل في الحصول على محضر لتنفيذ الحكم القضائي

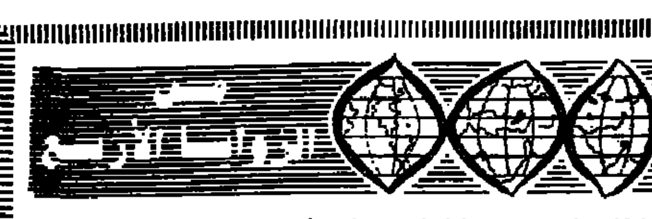
القاهرة - ممدوح امين:

فشل الدكتور حسن عبدون رئيس اتحاد الكرة العائد بحكم القضاء في الحصول على محضر تنفيذي من محكمة قصر النيل لتنفيذ الحكم وتولي منصبه كرئيس لاتحاد الكرة.. وهو الحكم الذي اصدرته المحكمة الادارية العليا قبل اسبوع وقررت به بطلان قرار رئيس المجلس الاعلى للشباب والرياضة القاضي بحل اتحاد كرة القدم الذي كان يرئسه حسن عبدون.

وعلم ان السبب وراء فشل عبدون في تولي منصبه القديم يرجع الى ان قاضي محكمة قصر النيل التابع لدائرتها اتحاد الكرة قرر عدم اعطاء محضر تنفيذي يتسلم بموجبه عبدون منصبه الجديد لان المحكمة ابلغت باشكال قانونى من قبل الدكتور عبدالاحد جمال الدين حدد للنظر فيه يوم العاشر من ابريل المقبل الى جانب اشكال اخر سينظر فيه يوم ٢٩ مارس الجاري وان هذين الاشكالين بامكانهما ايقاف تنفيذ حكم المحكمة الادارية العليا القاضي بعودة الاتحاد السابق، ومنع المحكمة من ارسال محضر تنفيذي لاتحاد الكرة لتنفيذ الحكم، وبذلك لم يبق أمام الدكتور عبدون سوى احد حلين.

اما التوجه للمحكمة الادارية العليا طالبا تنفيذ حكمها النهائي باستلامه الاتحاد او برفع دعوة جديدة امام محكمة قصر النيل يطالب فيها بالاستعجال في حسم الاشكال المقدم.









اذا بلغ الفطام لهم صبي..

لندن ـ واخ:
استقل مارك سيارة أبيه واغلق الابواب من الداخل وبعد لحظات من القيادة حطم ثلاثة جدران ثم قفز بالسيارة لارتفاع ثمانية اقدام، وعادت السيارة تقف على عجلاتها الاربع، وكادت تسقط في منحدر عميق، لكنه استدار بها ليرتطم بجدار آخر كان هذه المرة عبارة عن مجموعة متراصة من عربات القطار.

وبعد كل ذلك خرج مارك من السيارة سالما، ولم يعبر والد مارك عن الغضب على ابنه.

ويبقى ان نذكر ان عمر مارك لا يتجاوز الثلاث سنوات وانه غافل والديه ودخل السيارة واقفل الابواب من الداخل ثم ضغط على احد الازرار الذي يطلق كابح السيارة اليدوي «الهاند بريك» وبدأت سلسلة المغامرات.

والسؤال الذي يطرح نفسه: اذا كان الطفل مارك فعل هذا وهو في الثالثة فماذا سيفعل حين يبلغ ١٣ عاما؟؟

□□□

.ودانتي يصيبه رذاذ رشدي ايضا

ايطاليا ـ أ. ف. ب:
اعترف تاجر ايطالي متقاعد في التاسعة والستين من العمر انه كاتب رسائل التهديد الموقعة باسم «حراس الثورة» والتي تضمنت تهديدا بنسف مقبرة دانتي في راڤان «شمال ايطاليا» اذا لم يعتذر رئيس بلدية المدينة من الاسلام.

واوضح فيسنزو ستروكشي وهو تاجر متقاعد مولع باعمال الشاعر الايطالي ان قصة مؤلف الكتاب المسيء للاسلام هي التي الهمته هذا المزاح.

وكتب ستروكشي في بداية الاسبوع رسالة قال فيها «سننسف مقبرة دانتي الشاعر المزيف» في اشارة الى «الكوميديا الالهية» التي كتبها دانتي، وعلى الفور احيطت المقبرة بمراقبة سرية، وشك رجال الشرطة في مجموعة من الاشخاص ينظمون حلقة لقراءة اعمال دانتي وتعرفوا بسرعة على ستروكشي الذي اعترف بأن مزاحه اخذ ابعادا لم يكن يتوقعها.

□□□

رب نافعة.. ضارة

نيودلهي ـ أ. ف. ب:
ذكرت الصحف الهندية امس الجمعة ان ثلاث شقيقات انتحرن في شانديفاره «شمال الهند» اثر مولد شقيق لهن.

وتبلغ الشقيقات الثلاث الرابعة عشرة والسابعة عشرة والتاسعة عشرة.

وقد شنقن انفسهن وعثر عليهن والدهن في منزل الاسرة.

ولم يتركن اي رسالة توضح سبب انتحارهن غير ان الصحف الهندية ترجح ان يكون السبب غيرتهن اثر مولد شقيقهن وهو رابع ابناء الاسرة، وأول ولد ذكر فيها!

□□□

لا فضة ولا ذهب.. ولكن من يحزنون

ذكر المتحدث باسم شركة انجلو اميركان للتعدين امس الجمعة في جوهانسبرج ان تسعة من عمال المناجم قد لقوا مصرعهم اثر اندلاع حريق في منجم فال ريف للذهب ويقع على مسافة مائة كيلومتر تقريبا غرب جوهانسبرج.

وقال المتحدث انه لا يتوقع ارتفاع عدد الضحايا وقد تم البدء في تحقيق للتوصل الى السبب الذي يكمن وراء الحريق الذي اندلع في ساعة متأخرة من الخميس على عمق ٢٢٠٠ متر.

وجدير بالذكر ان ما يقرب من ٨٠٠ عامل يلقون حتفهم سنويا في جنوب افريقيا من جراء الحوادث التي تقع في مناجم الذهب والفحم.

□□□

غزالان يطالبان، بالضمان الاجتماعي

ميلان ـ أ. ف. ب.:
لعب رجال الانقاذ الفرنسيون الخميس الماضي دور «رعاة البقر» الاميركيين في مدينة ميلان القريبة من باريس حيث انهم لجأوا الى استعمال الحبال على طريقة «الكاوبوي» لاسر زوج من الغزلان دخلا لأسباب لا تزال مجهولة الى مكاتب الضمان الاجتماعي.

فقد فر غزلان من حديقة خاصة وتمتعا بحريتهما بعض الوقت قبل ان يدخلا مكاتب الضمان الاجتماعي في المدينة، حيث صعدت الانثى الى الطابق الاول بينما قام الذكر بنزهة في حديقة المبنى قبل ان تطوق حبال رجال الانقاذ الفرنسيين عنقيهما وتعيدهما الى الحديقة.

وذكرت شائعات لم يتم التحقق من صحتها ان الانثى حامل، وتساءل البعض عما اذا كانت قد جاءت الى مكتب الضمان الاجتماعي للمطالبة بتعويضات عائلية، بينما افادت شائعات اخرى ان الغزالين اعتقدا ان الضمان الاجتماعي يضمن حريتهما.

□□□

البراكين في جولة لدول اميركا الوسطى

مكسيكوسيتي ـ د. ب. أ:
استمرت عملية اجلاء القرويين من المناطق القريبة من جواتيمالا سيتي، في الوقت الذي تزايد فيه النشاط البركاني في جبال سيرامادر مع ورود انباء، عن اندلاع البراكين في ثلاث من دول اميركا الوسطى.

وقد تم اجلاء عشرة آلاف شخص من منطقة ماونت باكايا على بعد ٣٥ كيلومترا جنوب جواتيمالا سيتي وكانت قرية كاراكول تقع مباشرة في طريق الحمم المنصهرة المتدفقة من فوهة بركانية جديدة انفجرت من الطرف الشمالي للبركان الذي يمتد ارتفاعه ٢٥٤٨ مترا.

ومن ناحية اخرى عاد بركان يمتد ارتفاعه لمسافة ٢٧٠٠ متر في كوستاريكا الى الحياة يوم الخميس بالقرب من العاصمة سان خوزيه وقالت السلطات ان ماونت بواس يطلق سحابة سوداء من الغازات الحمضية المؤذية للاعين والرماد الخانق.

تتوقع مصادر الأرصاد الجوية أن يسود البلاد اليوم طقس صحو ودافيء بعد انقشاع أي ضباب يتكون في الصباح الباكر.. الرياح خفيفة جنوبية شرقية الاتجاه تصبح من خفيفة الى معتدلة شمالية الاتجاه خلال فترة بعد الظهر والبحر هادىء الموج.

وفيما يلي بيان بدرجات الحرارة التي سجلت أمس في مدن الدولة وبعض المدن والعواصم العربية والأجنبية.

المدينة العاصمة	الحرارة العظمى	حالة الطقس	المدينة العاصمة	الحرارة العظمى	حالة الطقس
دبي	٣٠	صحو	القاهرة	١٩	غائم
الشارقة	٣٠	صحو	الرباط	٣٦	صحو
أبوظبي	٣٢	صحو	بومباي	٣٠	صحو
العين	٣٣	صحو	نيودلهي	٢٩	ضبابي
رأس الخيمة	٣٣	صحو	مدريد	١٥	صحو
الفجيرة	٣٢	صحو	جنيف	١٦	صحو
المنامة	٢٩	غائم	أمستردام	٩	ممطر
مسقط	٢٧	ضبابي	لندن	٩	غائم
عمان	١٤	غائم	أنقرة	١٢	غائم
تونس	١٥	صحو	باريس	١٣	صحو
الكويت	٢٧	عاصفة رملية	فيينا	١١	ضبابي
الرياض	٣١	مثير للغبار	دمشق	٣٠	صحو
اثينا	١٤	صحو	الجزائر	١٩	صحو





« محنة » تألقت بالنصر والناموس

دبي ـ وليد العارضة:
«محنة» دخلت أمس امتحاناً صعباً عندما شاركت في الشوط الرئيسي الاول الذي أطلق عليه شوط ـ صراع القمم من الأصايل ـ وكانت واثقة الخطى..

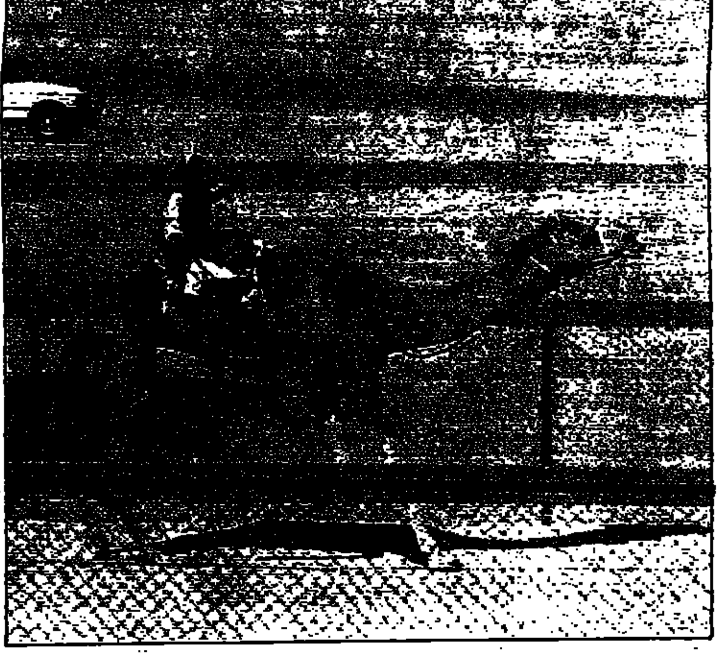
منذ انطلاقة الشوط.. وتعرف أن للفوز طعما مختلفا، نظراً لحضور صاحب السمو رئيس الدولة ورعايته للسباق الختامي.. سباق الوداع.. فأبدعت في أداء عروضها.. واستعرضت بخيلاء أمام المنصة الرئيسية في الدورة، بعد فوزها بالناموس والمرسيدس ٥٦٠.

محنة ودعت الجميع متوجة هذا الوداع بالنصر والفوز بالجائزة الرئيسية الى جانب الفوز الكبير ـ الناموس ـ لتهديه الى سمو الشيخ محمد بن راشد المكتوم الذي كانت فرحته بالفوز كفرحته واعتزازه بمقدم زايد، وتشريفه لهذا المهرجان.

ومحنة معروفة بأصالتها.. فهي ضالعة في السبق.. ومنذ صغرها تأخذ المراكز الاولية.. وهذا الفوز ليس بجديد عليها. واليوم تفوز محنة ـ وهي سداسية ومحنة ـ عاشت وربت في ضواحي العوير.. وهي من أوائل النوق والهجن الأصايل المعروفة. وقد ألهبت بفوزها حماس شعراء أبناء القبائل.. فكان للشاعر «الحيسي» اهداء من الشعر النبطي لصاحب السمو رئيس الدولة، واخوانه، والى سمو الشيخ محمد منه:

«محنة إلها كل عام سبق عايد بكم ركب لي لفتنه تقوده ناقة اللي يرابي لشوف بعايد راعي الصفات الوافية المحمودة. محمد عقيد القوم خاله زايد ومن له بيت المكتوم ساس جدوده صفق وغناله طروب مسايد غض الصبا القاعدات نهوده. ومن واجب الشاعر اعدنشايد يرفع تهاني والشرف مقصوده».

فهنيئا لسمو الشيخ محمد بن راشد المكتوم بالناموس.. ومبروك لمضمر محنة.. ونحن على موعد مع محنة. وكل الأصايل من أمثالها في مراكيض المواسم القادمة ان شاء الله.



الناس • الناس • الناس

سيعالجون نزلة البرد علمياً..

واشنطن ـ ق. ن. أ:
اعلن فريق من العلماء الاميركيين عن التوصل الى اكتشاف علمي لعلاج نزلات البرد والوقاية منه.

وصرح الدكتور تيموثي سبرينجر الباحث بمعهد دانا فاربر لبحوث السرطان في مدينة بوسطن بان العلماء والباحثين في المعهد اكتشفوا عنصرا كيماويا جديدا في جسم الانسان تستخدمه فيروسات هذه الامراض لدخول جسم الانسان.

وقال الباحث الاميركي ان هذا الجزيء الكيماوي الدقيق يعتبر منطقة الدخول التى تنفذ الفيروسات المسببة لنزلات البرد عن طريقها الى خلايا الجسم وتصيبه بالعدوى.

وقد اطلق عليه اسم «ايكام ـ ١» وهو الذي تلتصق به الفيروسات المسببة لحوالي نصف عدد امراض نزلات البرد الشائعة وتهاجم خلايا الجسم.

ويأمل العلماء الاميركيون ان يستخدموا هذه المادة الكيماوية الجديدة لانتاج عقاقير جديدة على شكل نقط تؤخذ عن طريق الانف لتمنع الاصابة بهذه الامراض، او تخفف من اعراضها اذا وقعت الاصابة.

دواء للقلب بدل الجراحة

نيويورك ـ و. أ. خ:
توصلت دراسات طبية رئيسية باشراف الحكومة الاميركية الى ان معظم مرضى النوبات القلبية ليسوا على ما يبدو بحاجة الى عمليات جراحية لاعادة فتح الشرايين المسدودة اذا تمت معالجتهم بأدوية مخصصة لتذويب الجلطة الدموية، او التخثر.

وكان معظم اطباء القلب الاميركيين يفترضون حتى الآن ان انقاذ حياة المريض أو ضمان عدم تكرار النوبات القلبية يتطلبان عمليات جراحية للتعويض عن الاوعية المصابة او لتحويل مجراها.

وتظهر الدراسة الجديدة التي شملت اكثر من ٣٦٠٠ مريض بالقلب ان اوضاع الذين تمت معالجتهم بعقار يذوب الجلطة الدموية تحسنت بالمقدار ذاته لاوضاع الذين اجريت لهم عمليات جراحية لفتح الشرايين.

مسجد في جامعة سيراليون

فريتاون ـ وكالة الأنباء الاسلامية:
تم مؤخرا وضع حجر الاساس لبناء مسجد في جامعة سيراليون بمساهمة من رجال الخير في الكويت.

اخيرا...!

هيوستن ـ أ. ف. ب:
ذكر امس الجمعة ان كرميت بيهان الذي القي القنبلة الذرية على ناكازاكي توفي امس الاول الخميس قرب هيوستن «ولاية تكساس» عن ٧٠ عاما نتيجة نوبة قلبية غداة عملية جراحية في البروستات.

وكان بيهان في عداد طاقم القاذفة ب ـ ٢٩ التي ألقيت منها القنبلة الذرية على ناكازاكي في ٩ يونيو ١٩٤٥ وتسببت في مقتل ٧٠ الف شخص.

واعلن بيهان عام ١٩٨٥ في الذكرى الاربعين للفاجعة انه لن يعتذر ابدا عن القائه القنبلة.. واوضح ان ٢٥ يابانيا اتصلوا به منذ سنين عدة وقالوا له ان اسقاط هذه القنبلة كان «الطريقة الفضلى لانهاء ورطة رهيبة».

وقال بيهان دائما انه كان يتمنى بشدة ان يكون آخر رجل يستخدم مثل هذا السلاح ضد اشخاص.

ورافق بيهان السرب الذي واكب «اينولا غاي» الطائرة التي كان يقودها بول تيبتز الذي قصف هيروشيما للمرة الاولى بالقنبلة الذرية في ٦ اغسطس ١٩٤٥. وبعد هاتين القنبلتين استسلمت اليابان في ١٥ اغسطس ١٩٤٥.

نشاطات

معرض تشكيلي

محاضرة

دورة خياطة في خورفكان

اغتيال الحياة

صورتان صارختا التناقض والتباين لكوخين يمثلان أصدق سفيرين للبؤس لدى بلاط الانسانية في قريتين متباعدتين في ريف الهند. لكن خيطاً نحيلاً كنحول سكان ذلك الريف وصل بين تنافر هاتين الصورتين. ففي الكوخ الأول انتحرت ثلاث فتيات أمس تعبيراً عن سخطهن من القادم الجديد الى اسرة خلت من الأبناء الذكور. وفي الكوخ الثاني انتحرت ثلاث طفلات قبل ثلاثة أيام تحت ضغط شظف العيش ليتحن لأسرة خلت من الذكور فرصة توفير لقمة العيش للقادم الجديد.

في الصورة الأولى قالت عادات العالم الثالث كلمتها وفي الصورة الثانية قالت اقتصاديات الدول النامية كلمتها. انه شرخ آخر يتسلل الى صورة متآكلة الأطراف باهتة حتى في رماديتها لعالم بات أدمن الانتحار الذاتي مخرجاً لمآزقه المتناسلة بتضاعف المتوالية الهندسية.

في الكوخ الأول انتحرت الفتيات الثلاث وهن يمارسن غيرة مسبقة من «ولد» سيحرمهن من حب أغدقته عليهن الأسرة بلا حساب حتى اشعار آخر. وجاء الاشعار الآخر بمجيء الولد صاحب «الحق الشرعي» بهذا الحب فجير له الوالدان مشاعر كانت بمفهوم الفتيات الثلاث برهن الاستثمار لديهن الى حين تسليم الأمانة الى صاحبها. وبينما كانت صورة الحنان الدافق تكتمل بأبعادها الثلاثة الأب والأم والطفل كانت الفتيات الثلاث قد حزمن أمرهن على ممارسة الجانب السلبي للسخط على حرمانهن من نعيم رتعن في جنباته الى أن دخله شقيقهن الطفل فخرجن بمحض اختيارهن الاسود من كادر الصورة.

في الكوخ الثاني اختزلت الفتيات الثلاث حياتهن في ممارسة سلبية أخرى لاغتصاب حق الحياة ليمنحن الأب فرصة توفير ثمن الحليب لابن طال انتظاره له. لقد كن يعرفن أنهن عبء على أسرة تخلو من الذكور باستثناء الأب. وكن يشاطرنه لهفته على أخ يملأ عليه حياته «العقيمة»! اما وقد وصل القادم الجديد فقد حل أيضاً موعد تسديد فاتورة الحياة من الحياة ذاتها. وكان قرارهن الجماعي بالتضحية ثمناً للحليب فدفعن وانصرفن.

في العالم الثالث ـ كما في العالم الثالث فقط وليس من شبيه آخر له ـ لابد من ولد ذكر في الاسرة ليقال ان فلاناً مر في الحياة وترك وراءه امتداداً له. وبخلاف ذلك لا هو أنجب ولا هو عاش. وفي العالم الثالث أيضاً صار لابد من اختزال أحد اشكال الحياة ليعيش أحد اشكالها الأخرى. وفي كلتا الصورتين الثمن مدفوع طواعية وبلا أمر رسمي برغم السلبية المطلقة لهذه الطواعية. والاختيار في هذين الكوخين جزء من اختيارات العالم الثالث داخل دائرة الانتحار الذاتي.

سامي بدر